



2007.5

CARIBU, MARLEY KAWAGUCHI, KAIJI

# HARD&LOOSE

ACTION COMICS  
FUTABASHA

ハード&ルーズ

3

かわぐちかいじ  
[作] 狩撫麻礼

FUTABASHA  
★

ACTION COMICS

ACTION COMICS  
FUTABASHA  
HARD&LOOSE  
CARIBU, MARLEY KAWAGUCHI, KAIJI

双葉社 ● 定価550円(本体534円) ● 雑誌50140-44

ISBN4-575-81882-8 C0079 P550E







ACTION COMICS  
FUTABASHA

# HARD & LOOSE

*Volume*

story **CARIBU, MARLEY** comic **KAWAGUCHI, KAIJI**





# HARD &

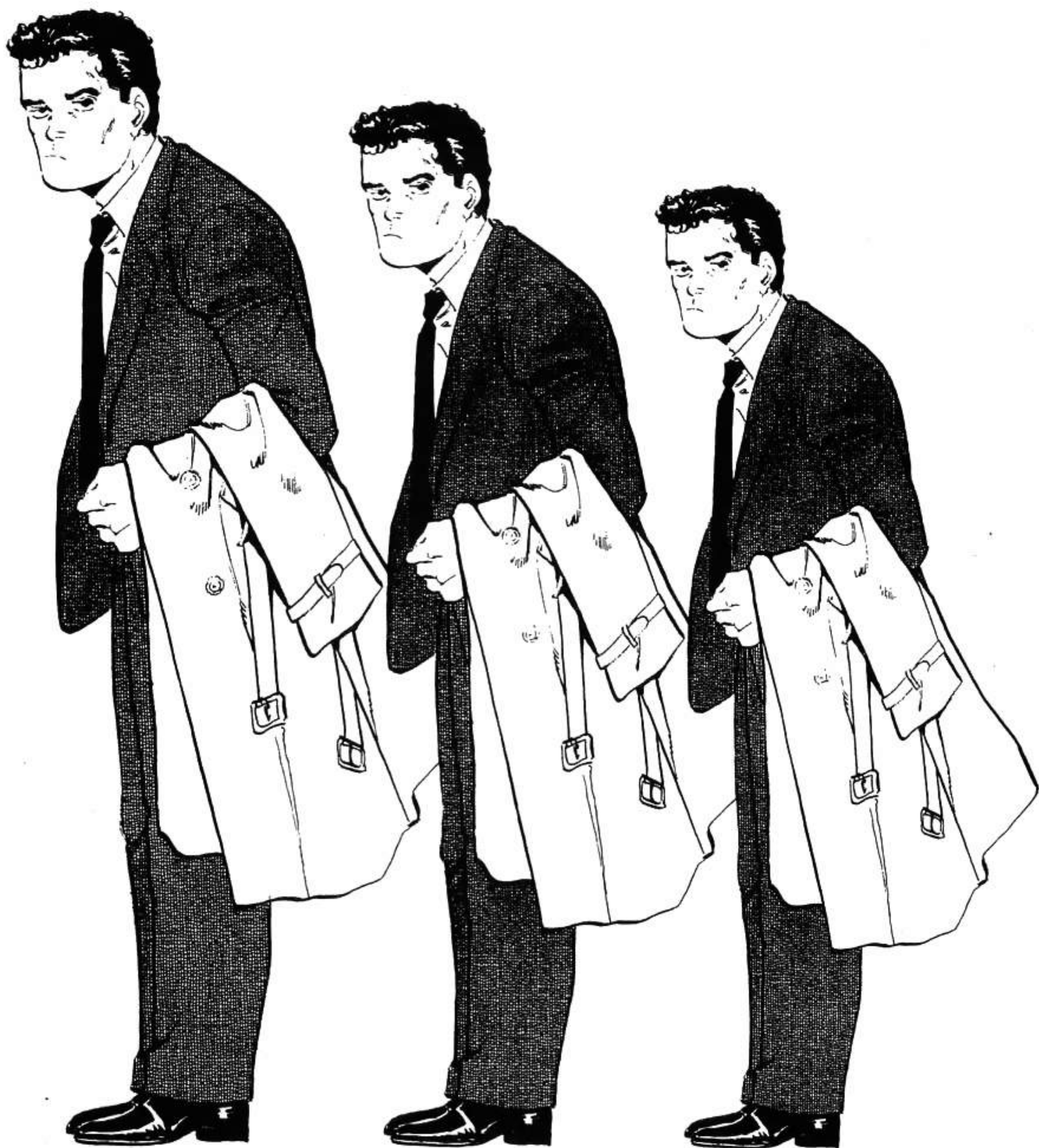
## HARD & LOOSE Vol.3 / CONTENTS

File 17	持 続	5
File 18	影武者〈カタリ〉	33
File 19	暗き半音	61
File 20	春にCry	91
File 21	自 由	118
File 22	孤 独	149
File 23	15 年	179
File 24	新しい血	207

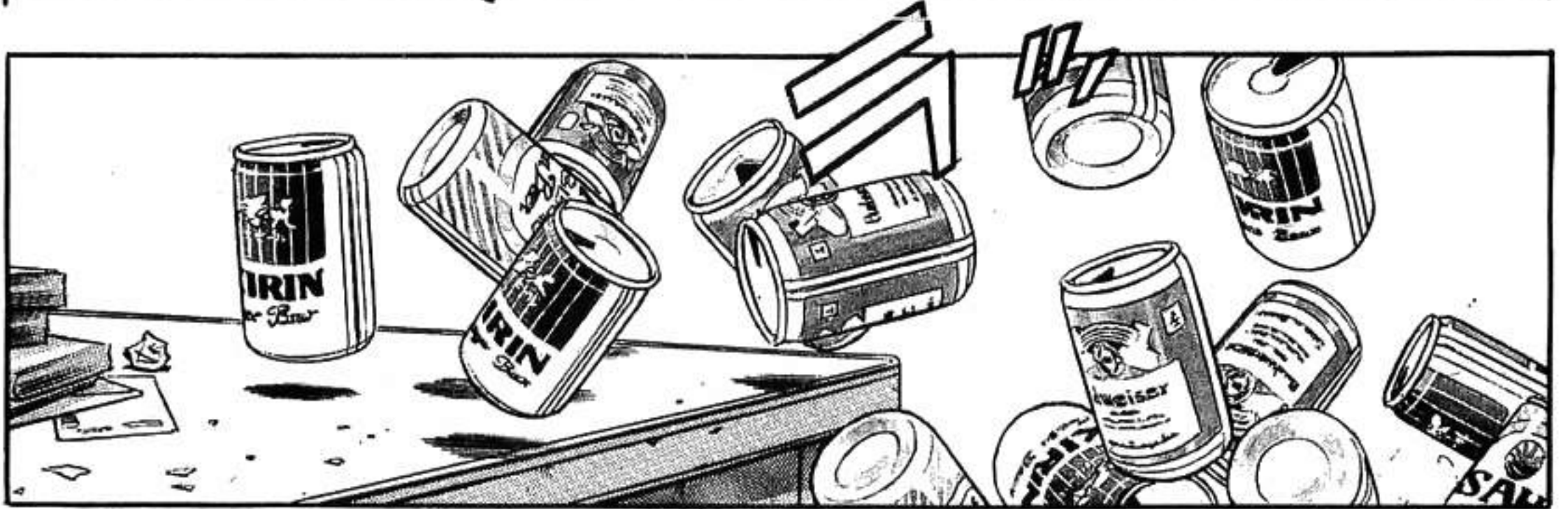
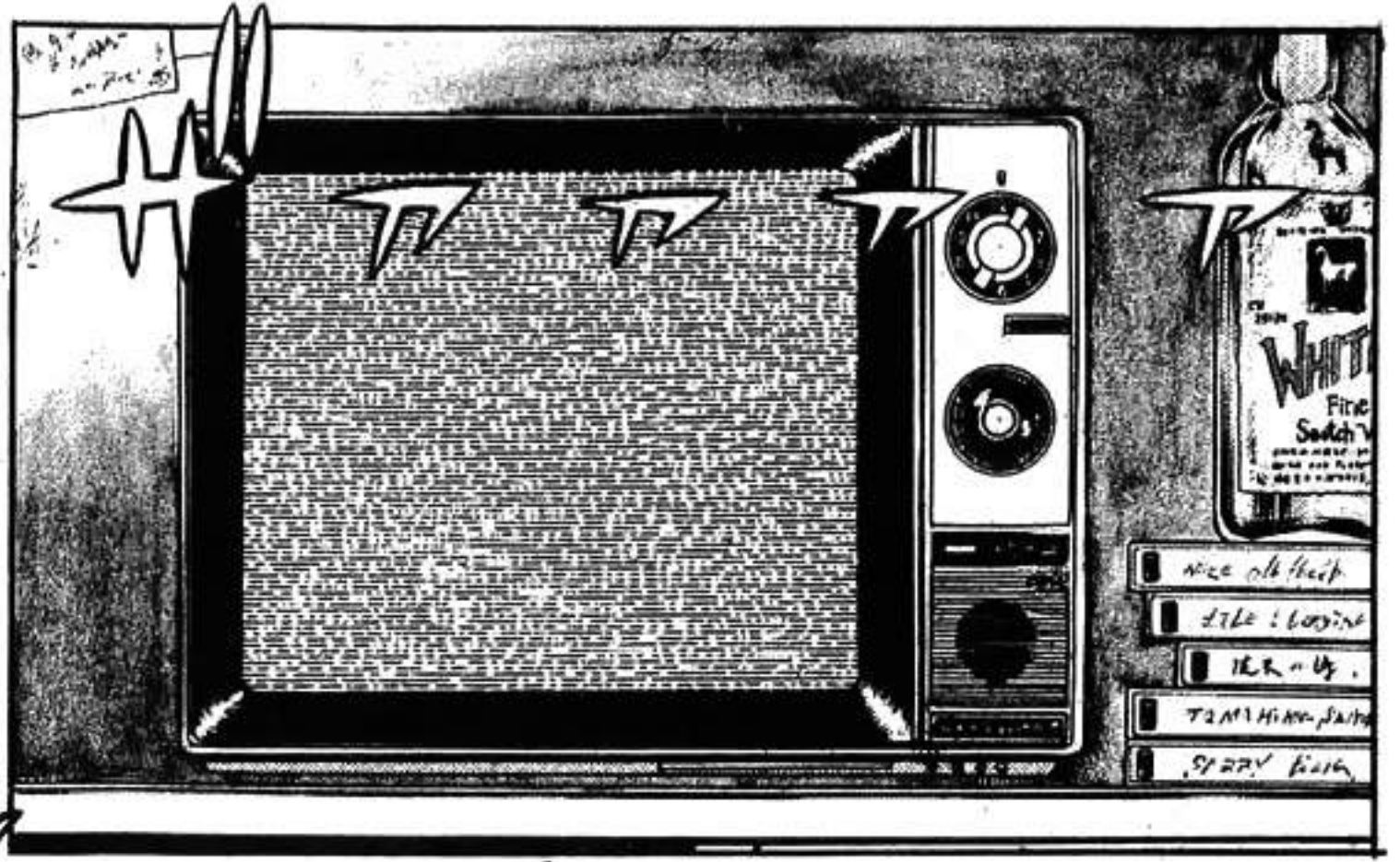
Design=YOSHIYUKI SEKI+YUKIO HOSHINO(VOLARE inc.)

# LOOSE

FILE17  
持 続









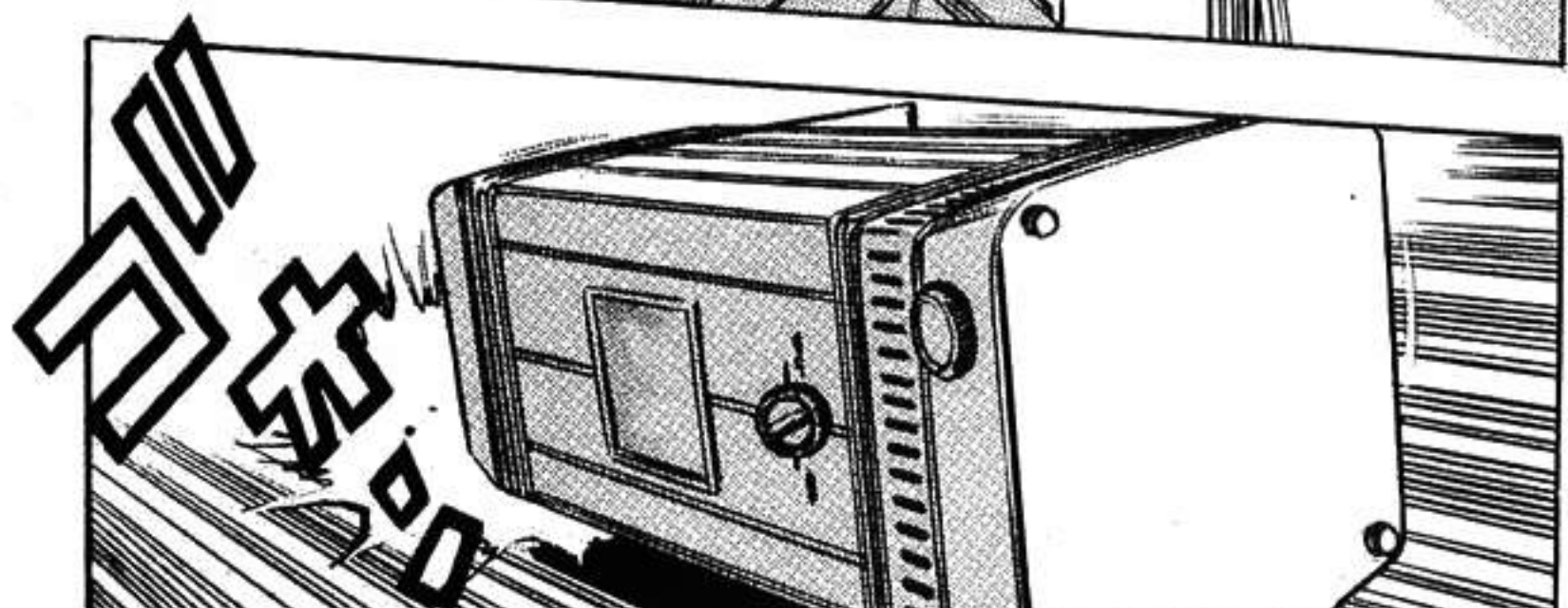
毎度のことながら  
「燃えないゴミ」の  
集収日の前夜  
オレは自分の胃袋に  
消えたアルコールの  
量に空恐しさを  
憶える……………



悲劇ではないか  
探偵の電話が  
一ヶ月も  
鳴らねーなんて  
……………









持 続











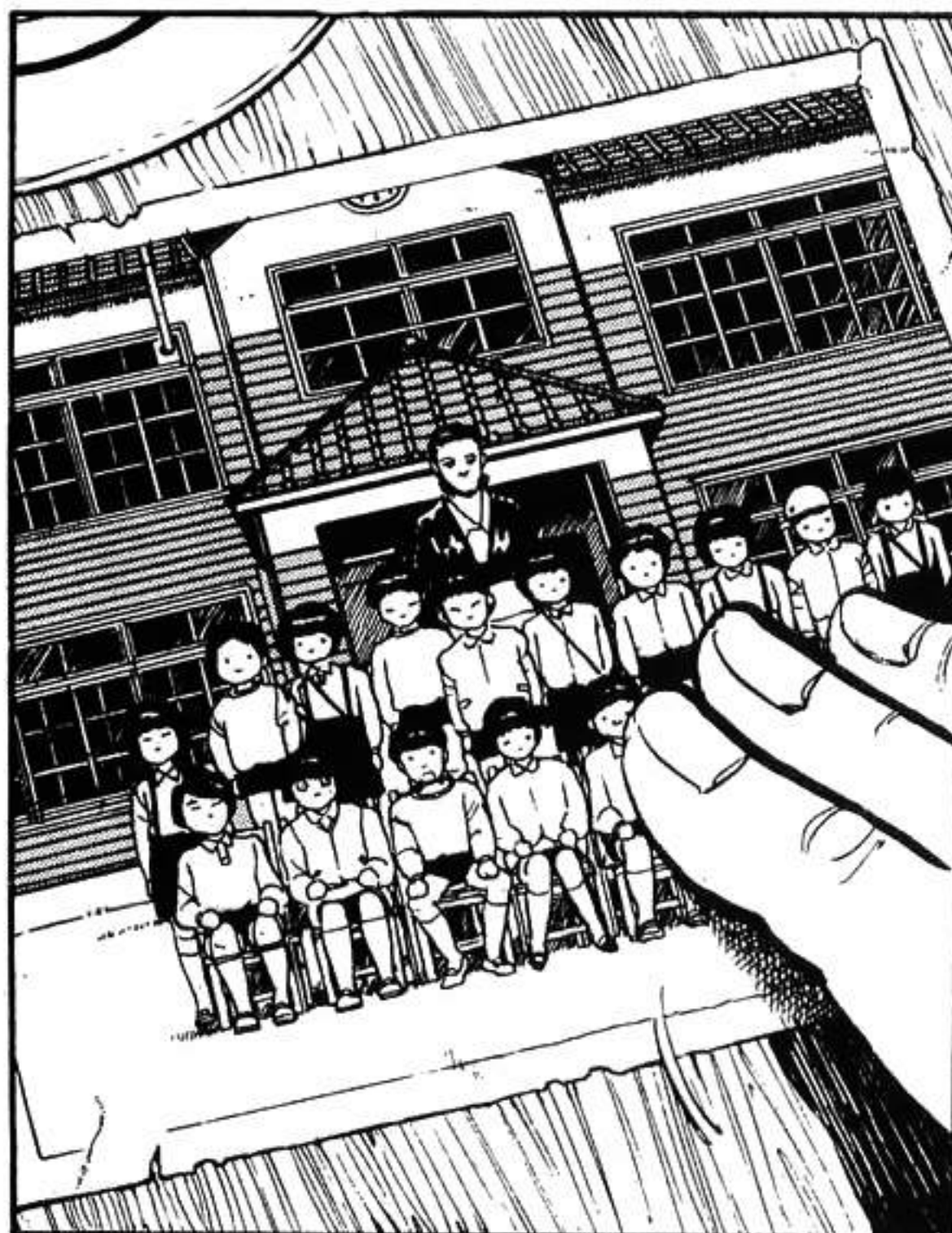




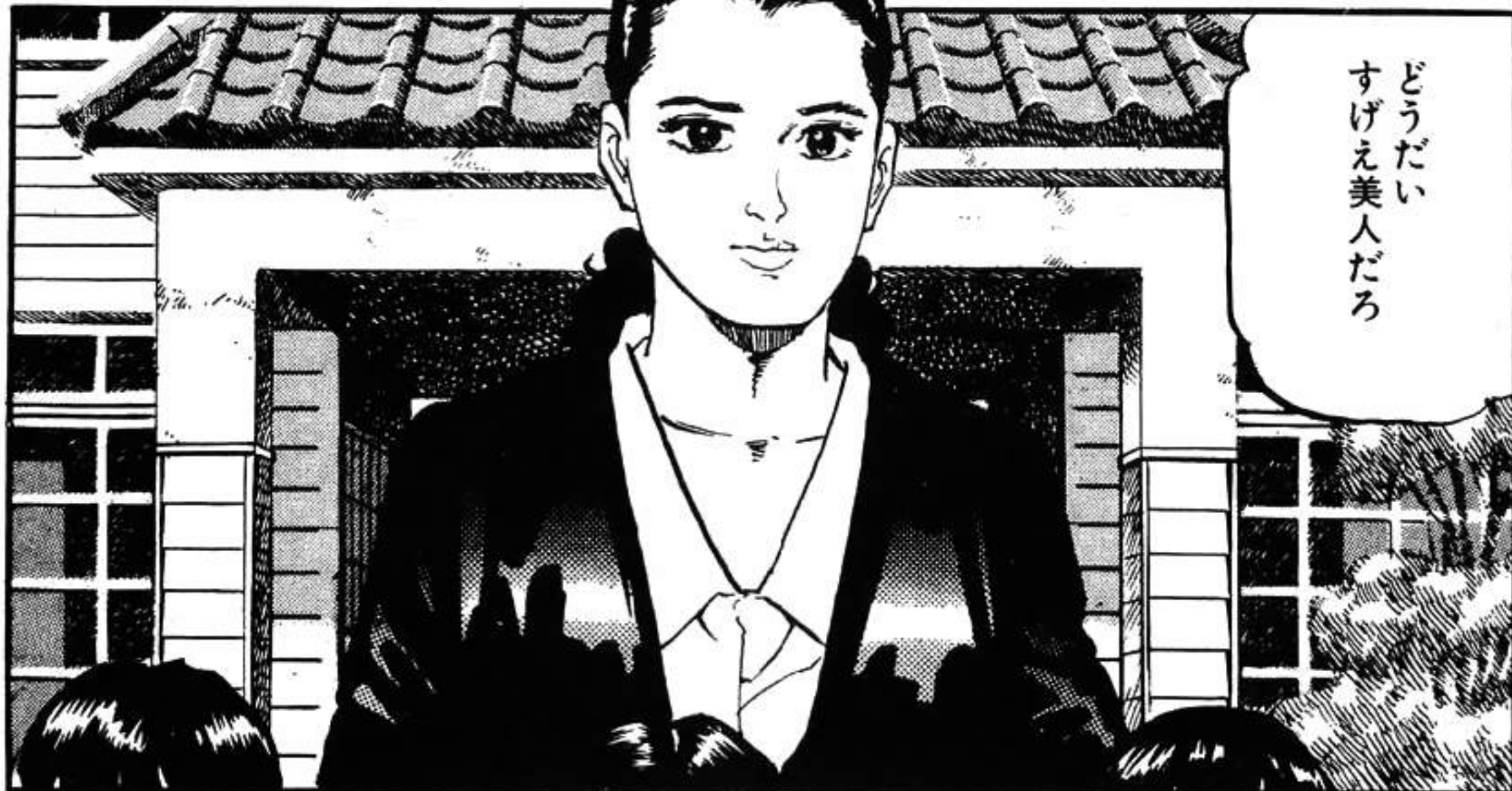
















なにしろ校長や  
教頭までがこの  
三島先生に色目を  
つかってたのが  
ガキのオレにも  
わかったぐらいだ



きっと何か  
男関係のトラブル  
でも起ったん  
だろうなア



えへへ独身の青年  
実業家だしこの  
ルックスだからさ  
モテるんだな  
オレって



で...その三島  
先生と再会して  
どーするわけ?

一年きりで  
他の学校に  
移されちまったのさ

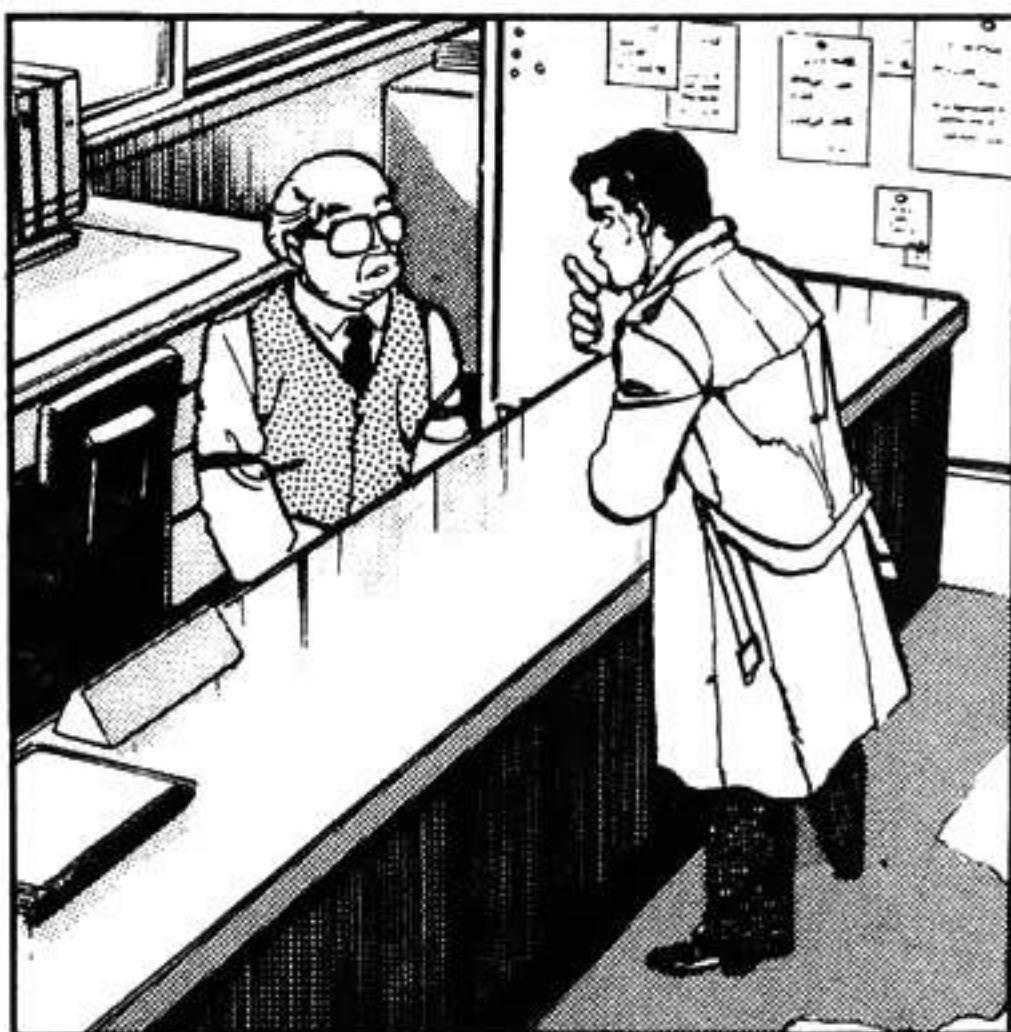






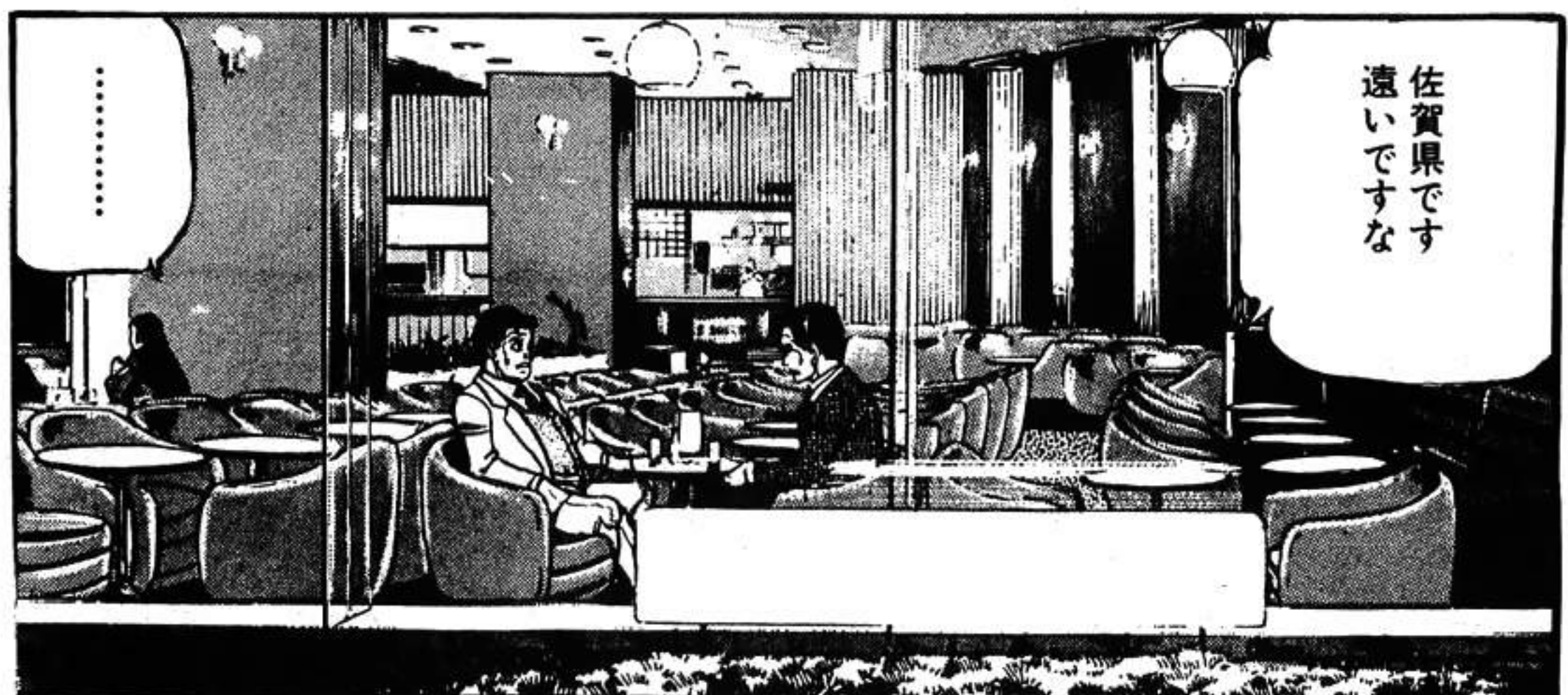






シロートには至難に  
思える事柄が探偵  
にとってはごく初歩  
的な調査でカタがつく  
ことがほとんどである





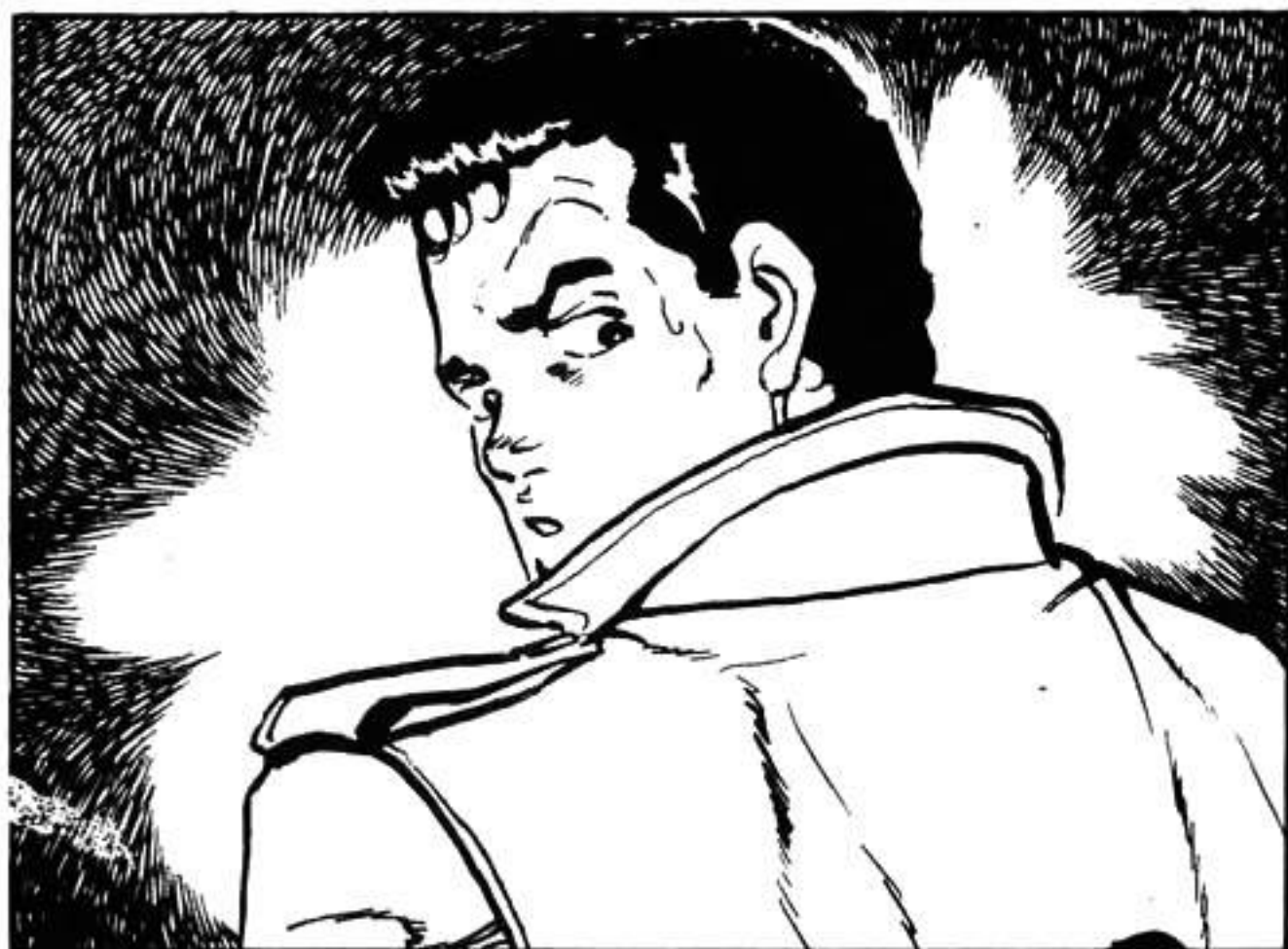




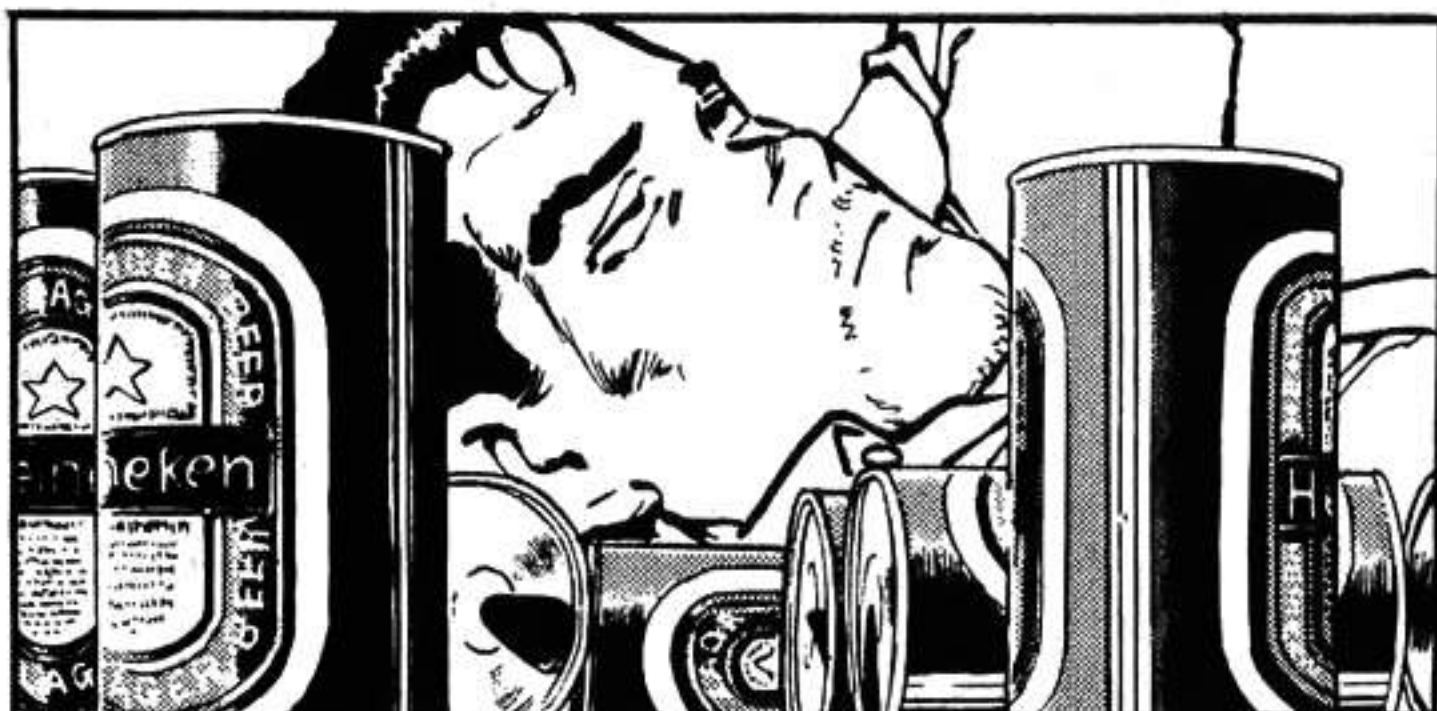
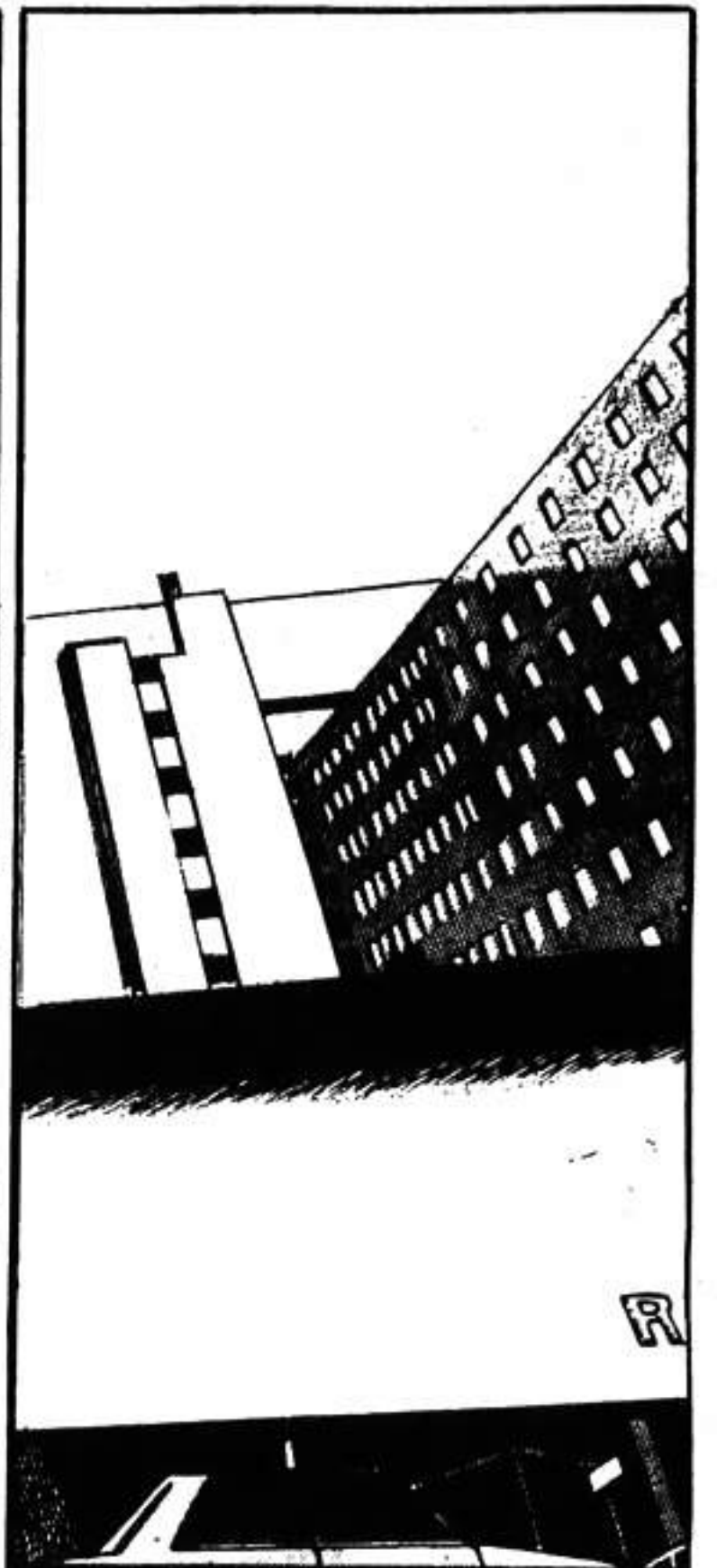
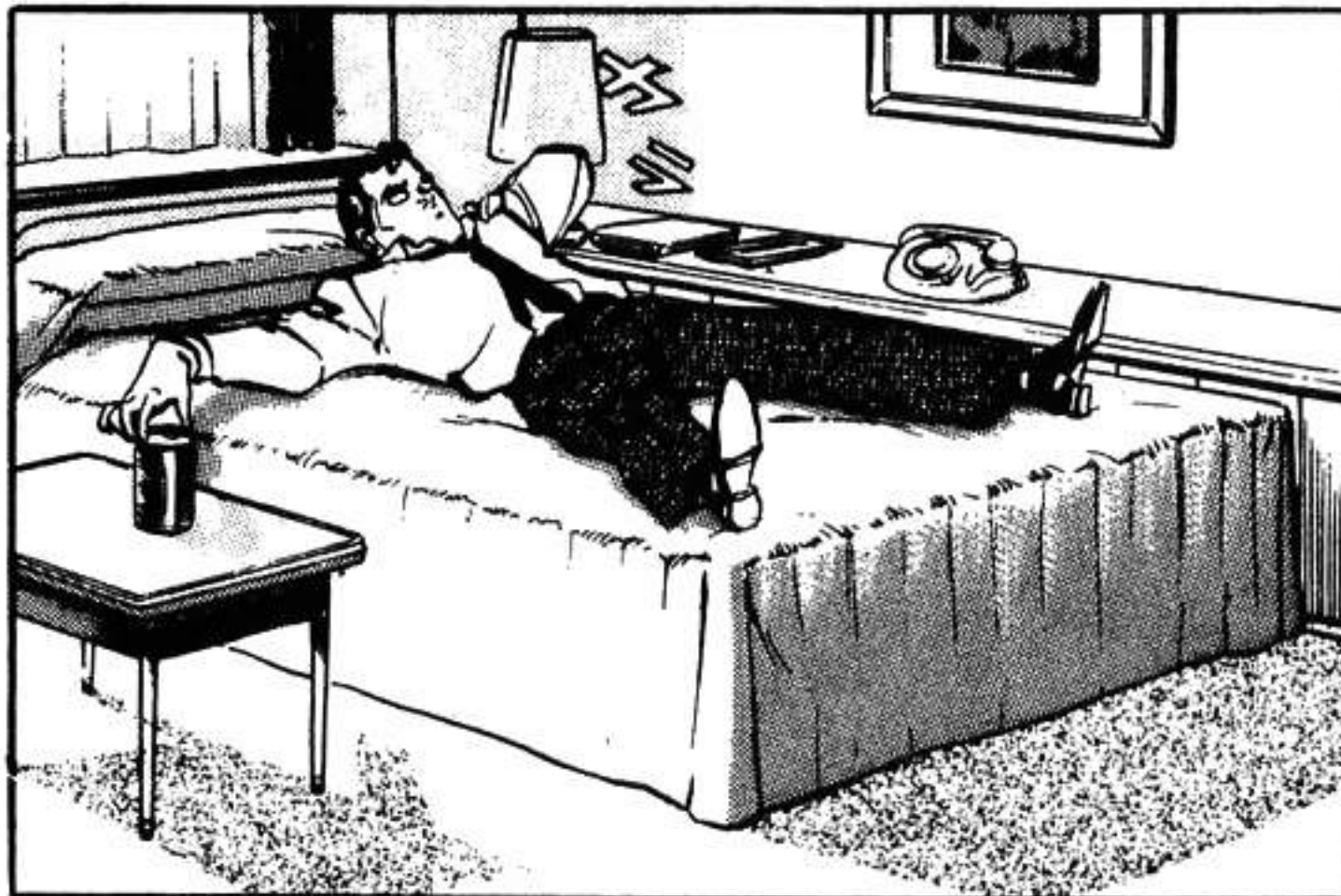
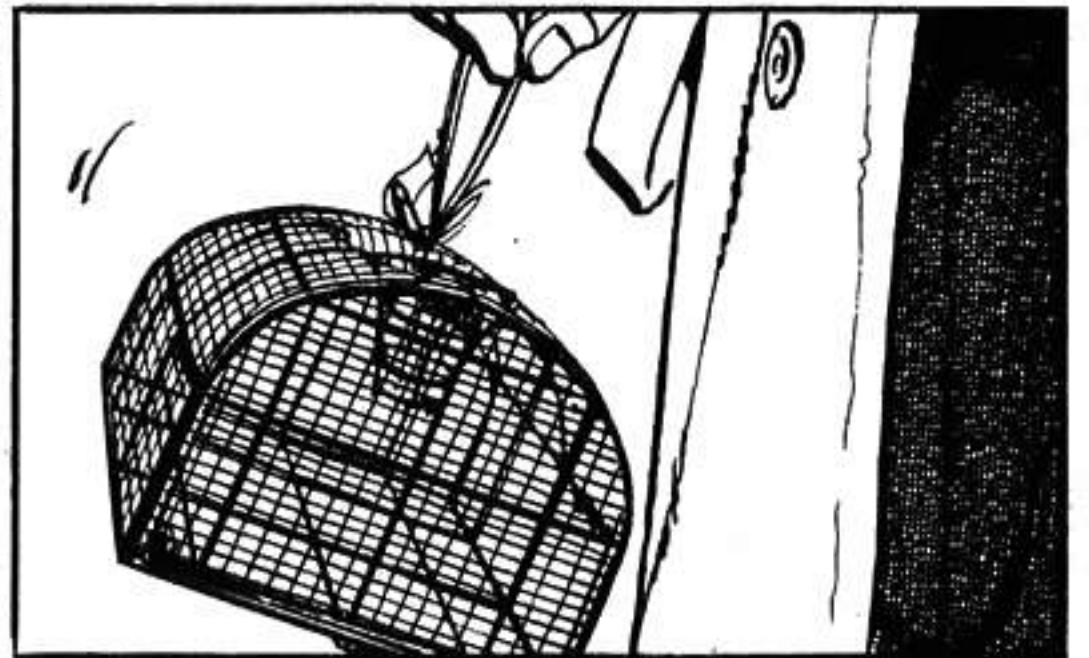












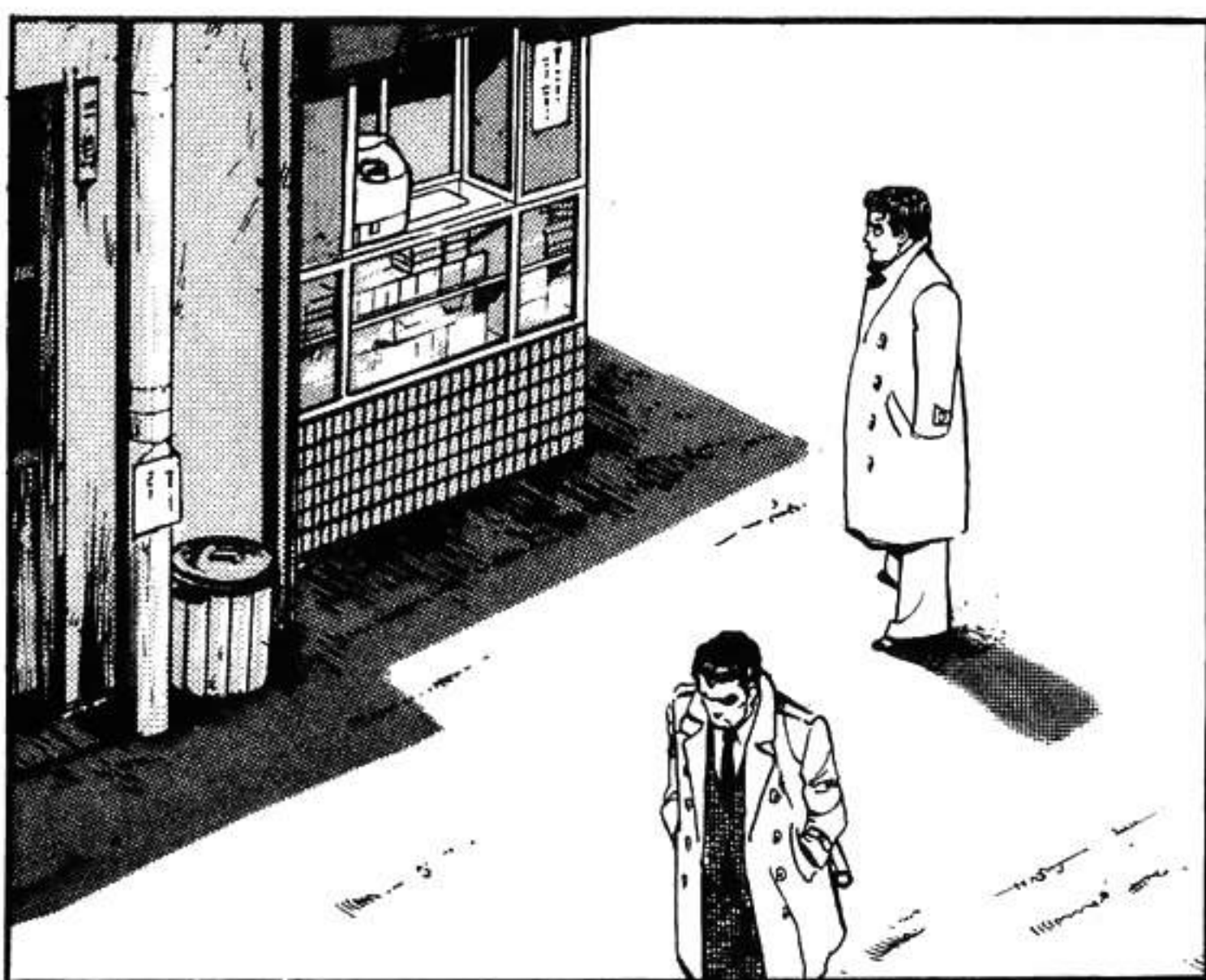








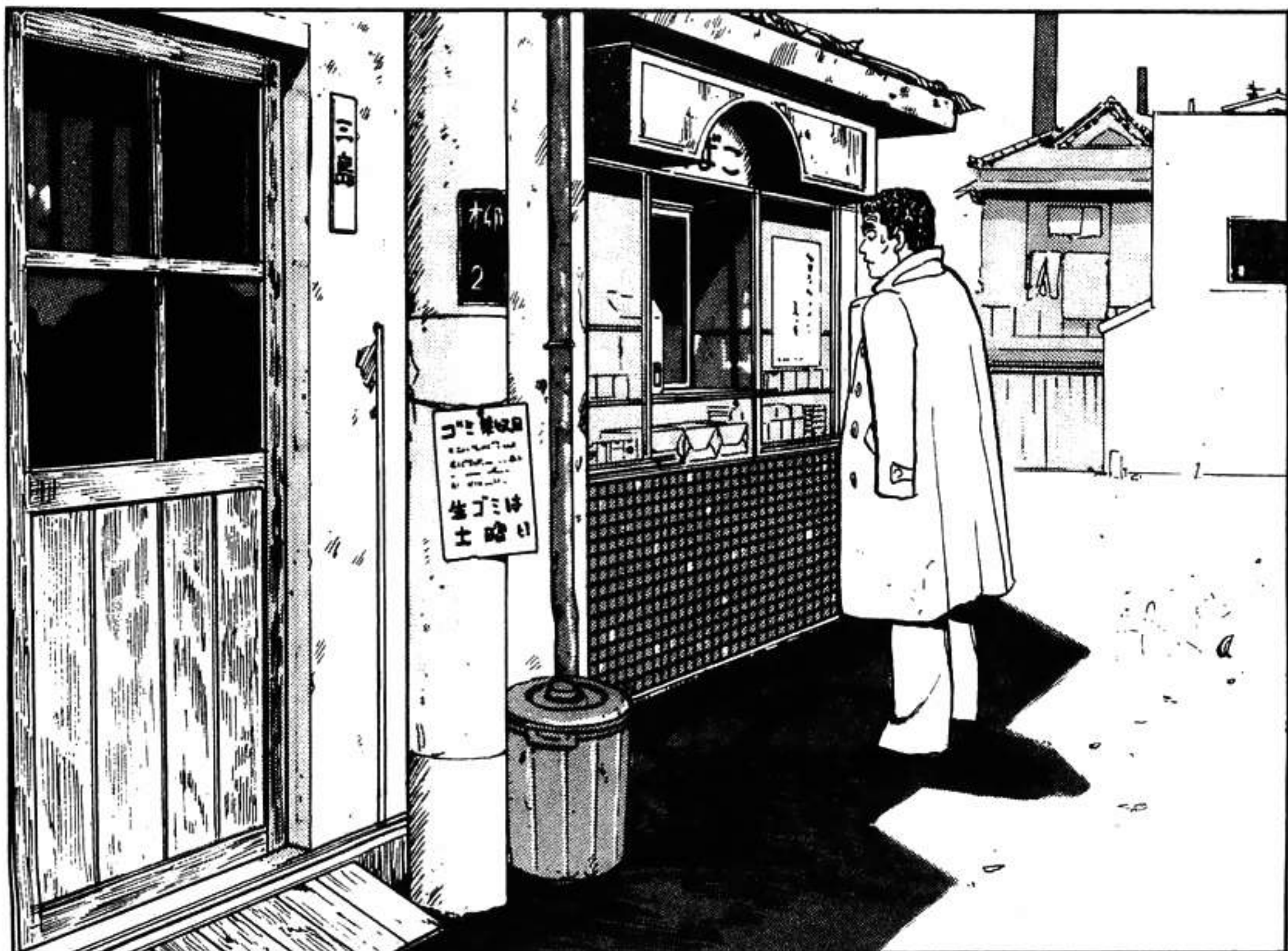




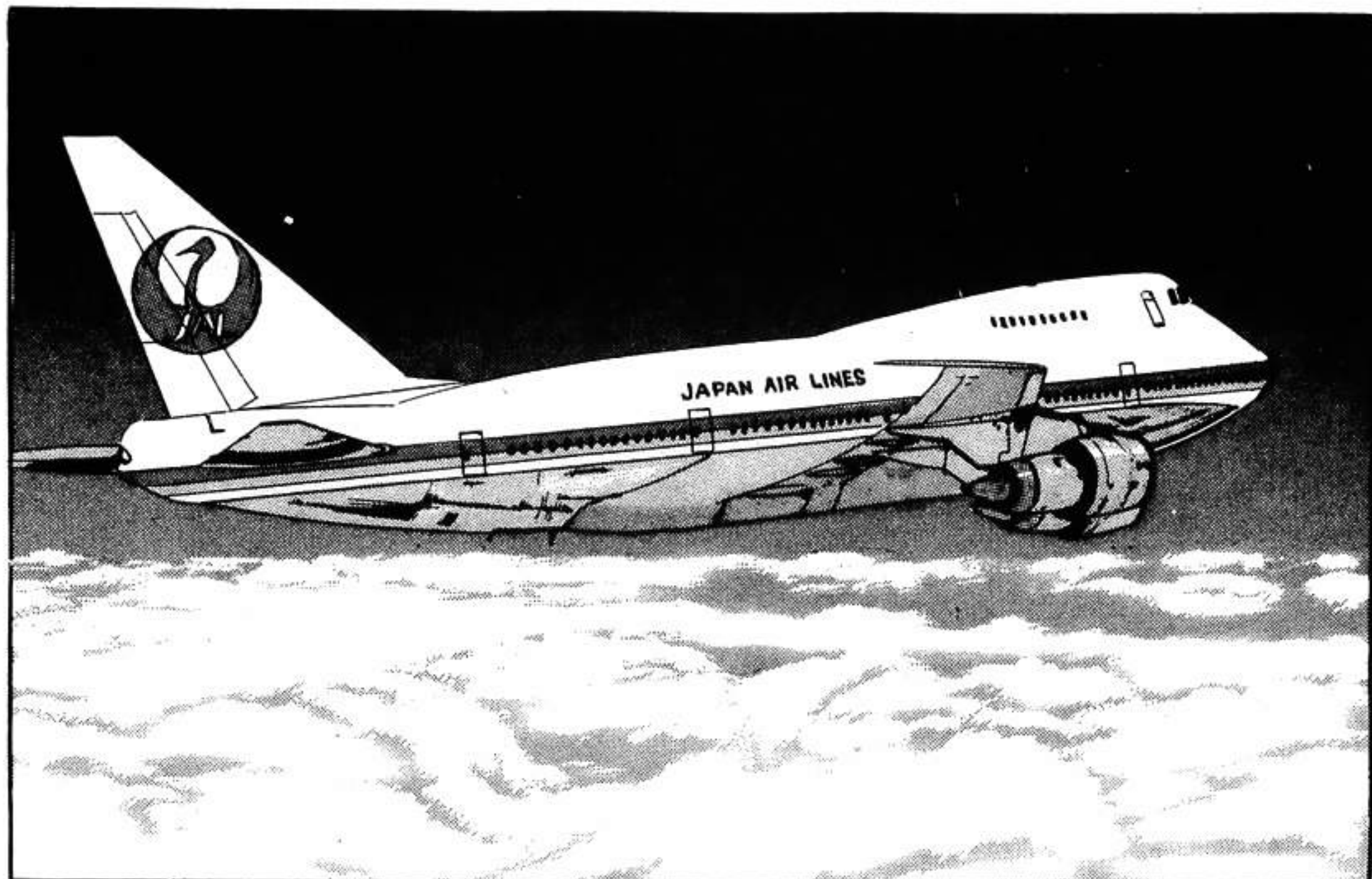




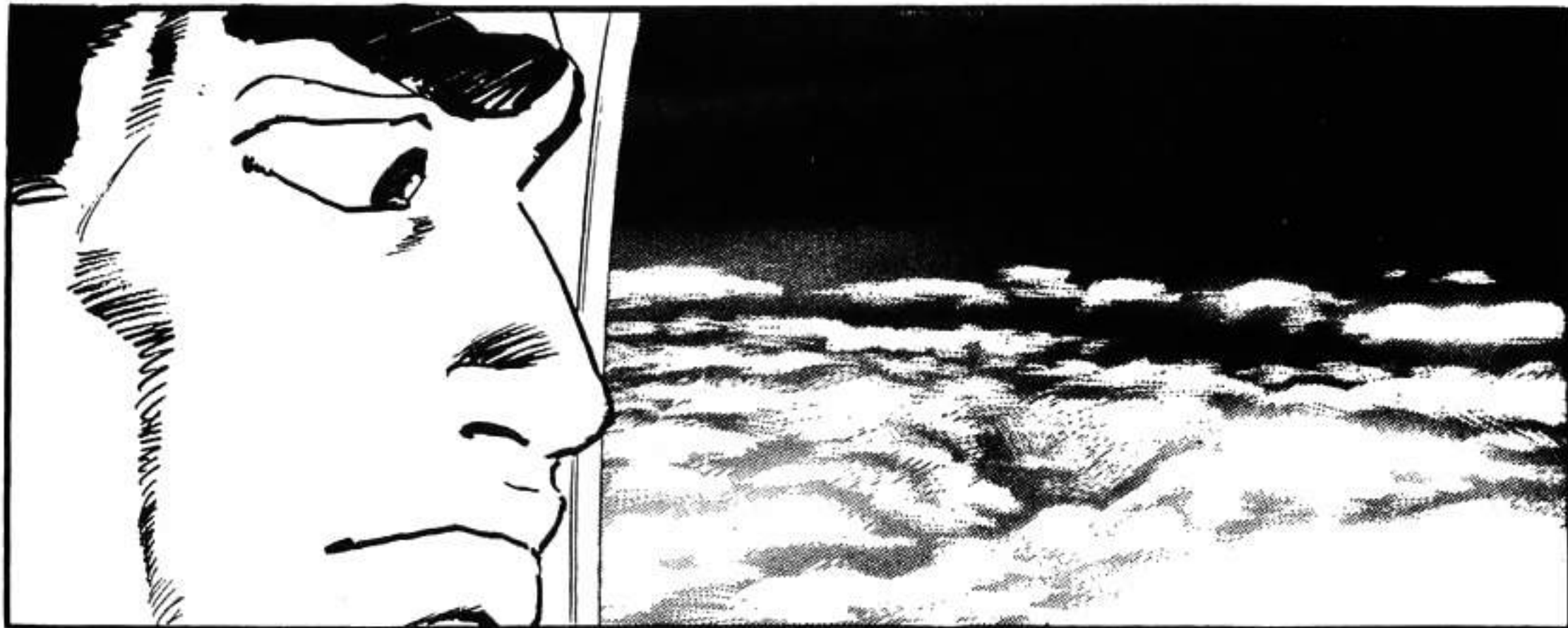




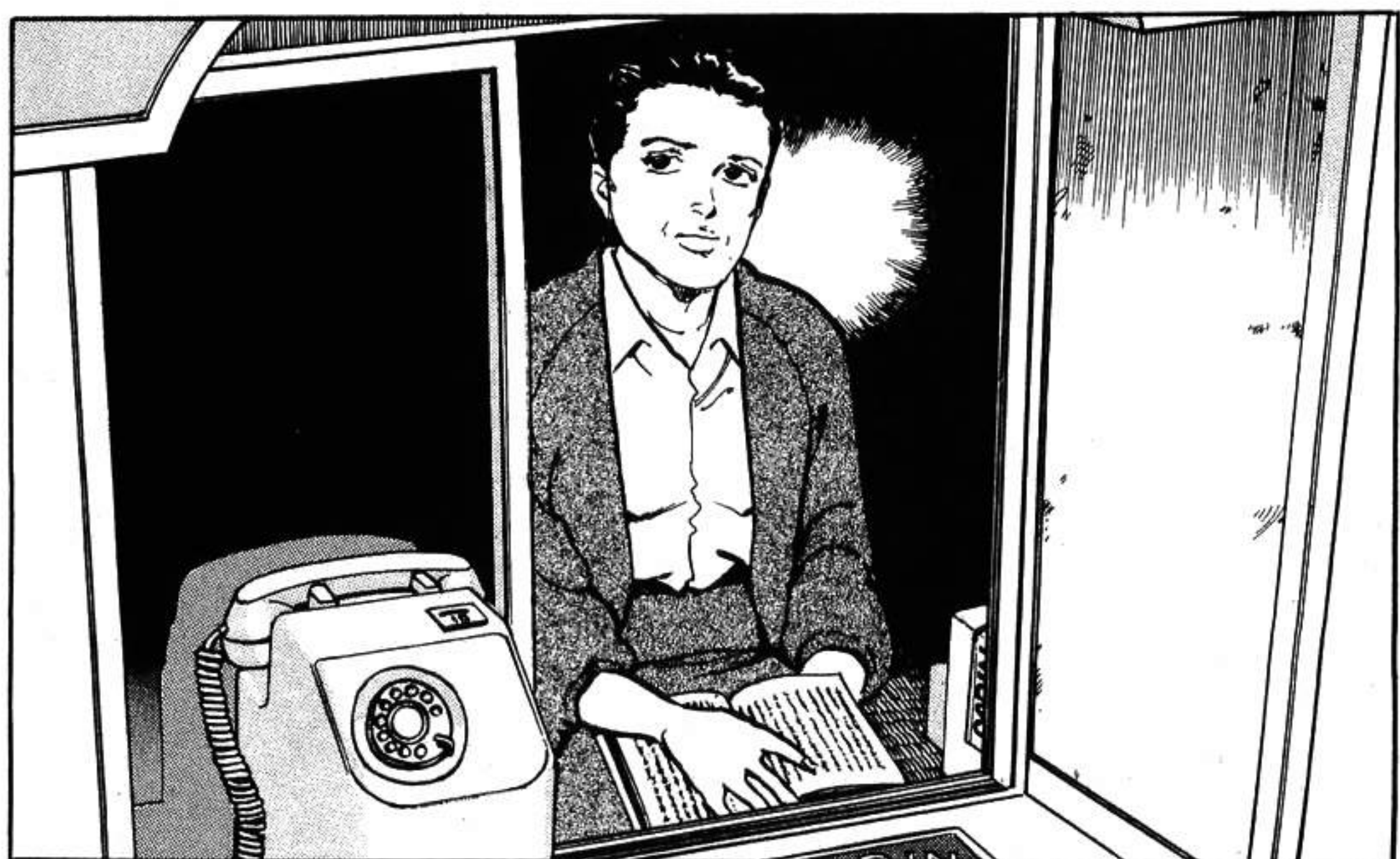
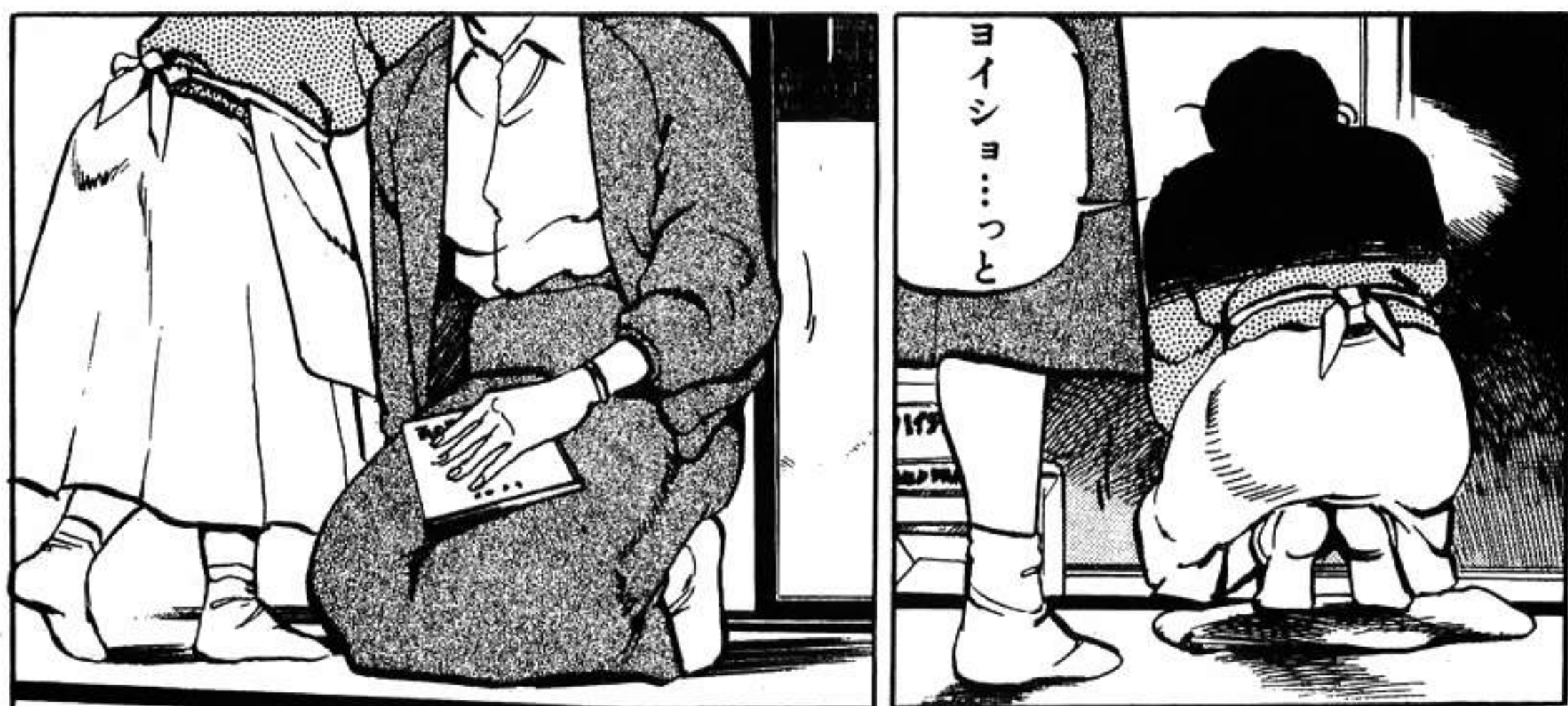












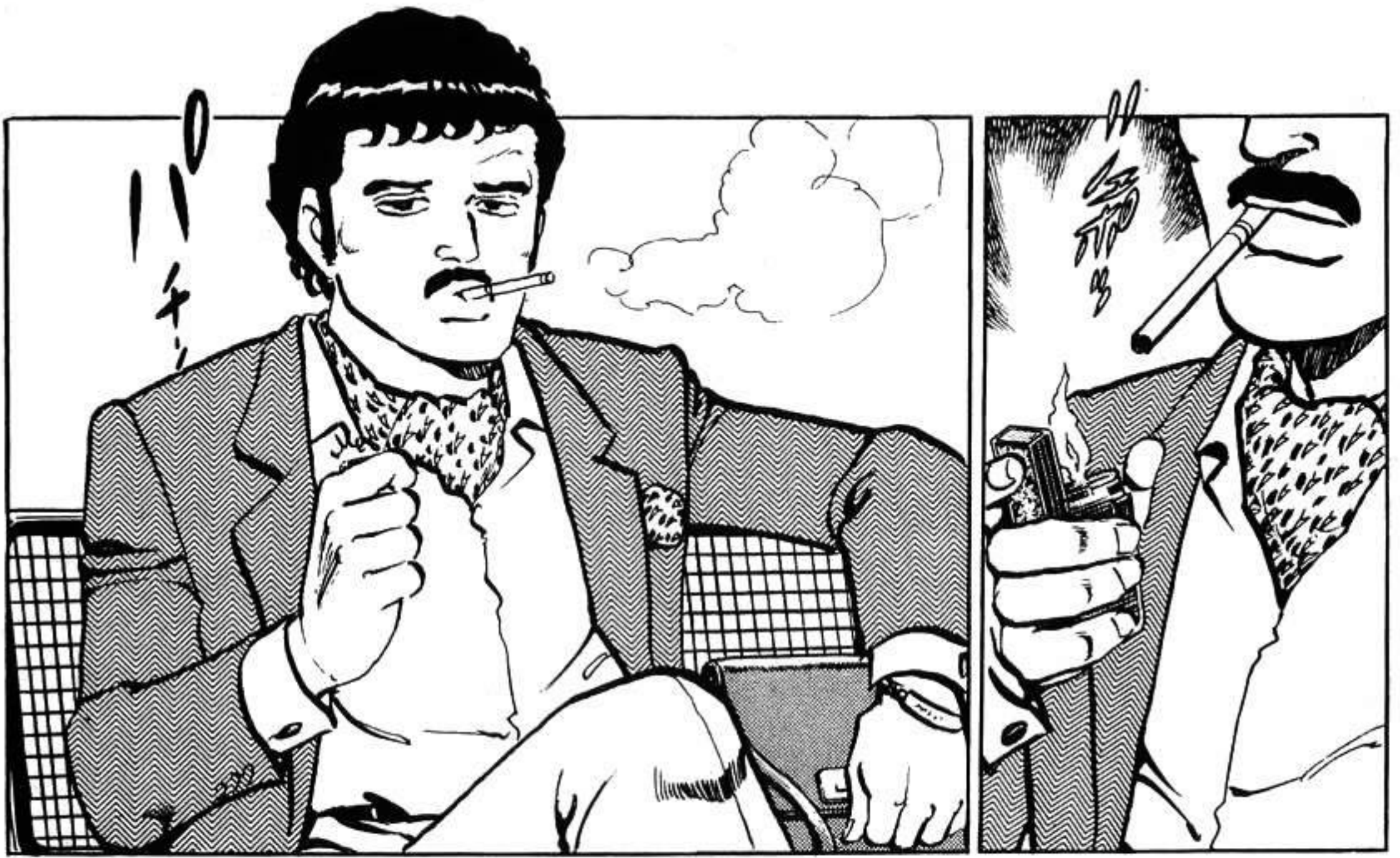


FILE 18

# 影武者 《カタリ》























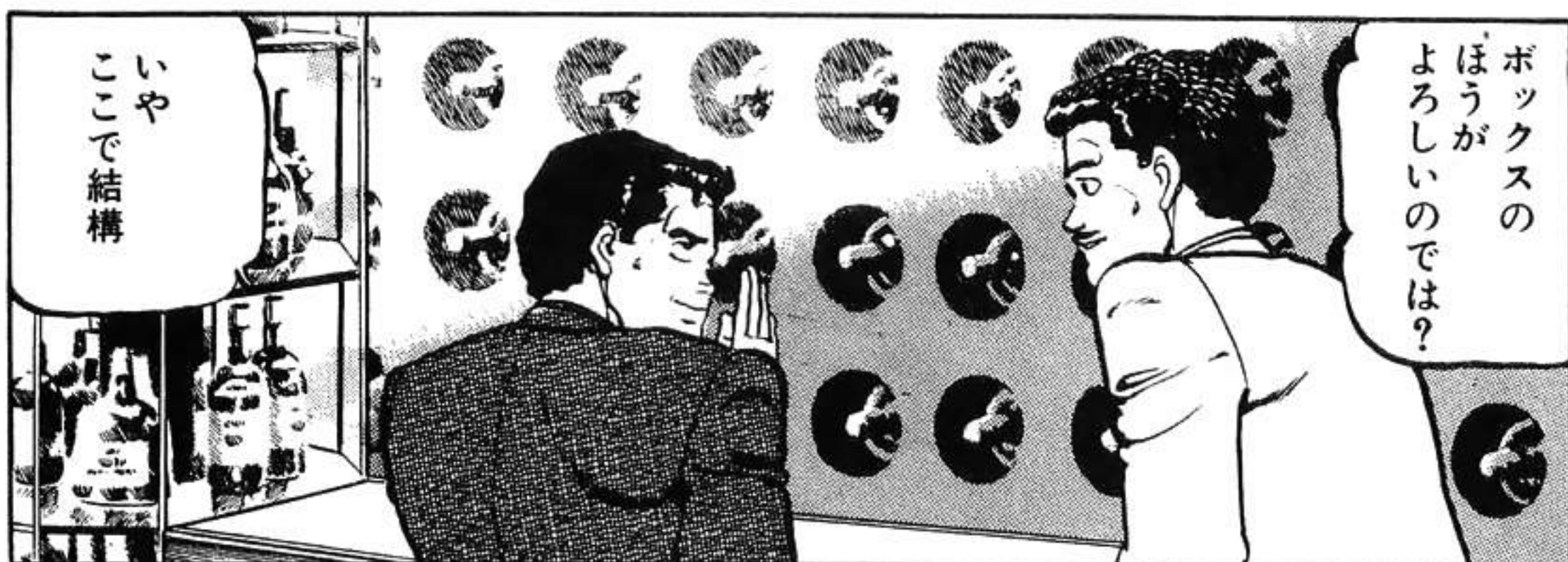
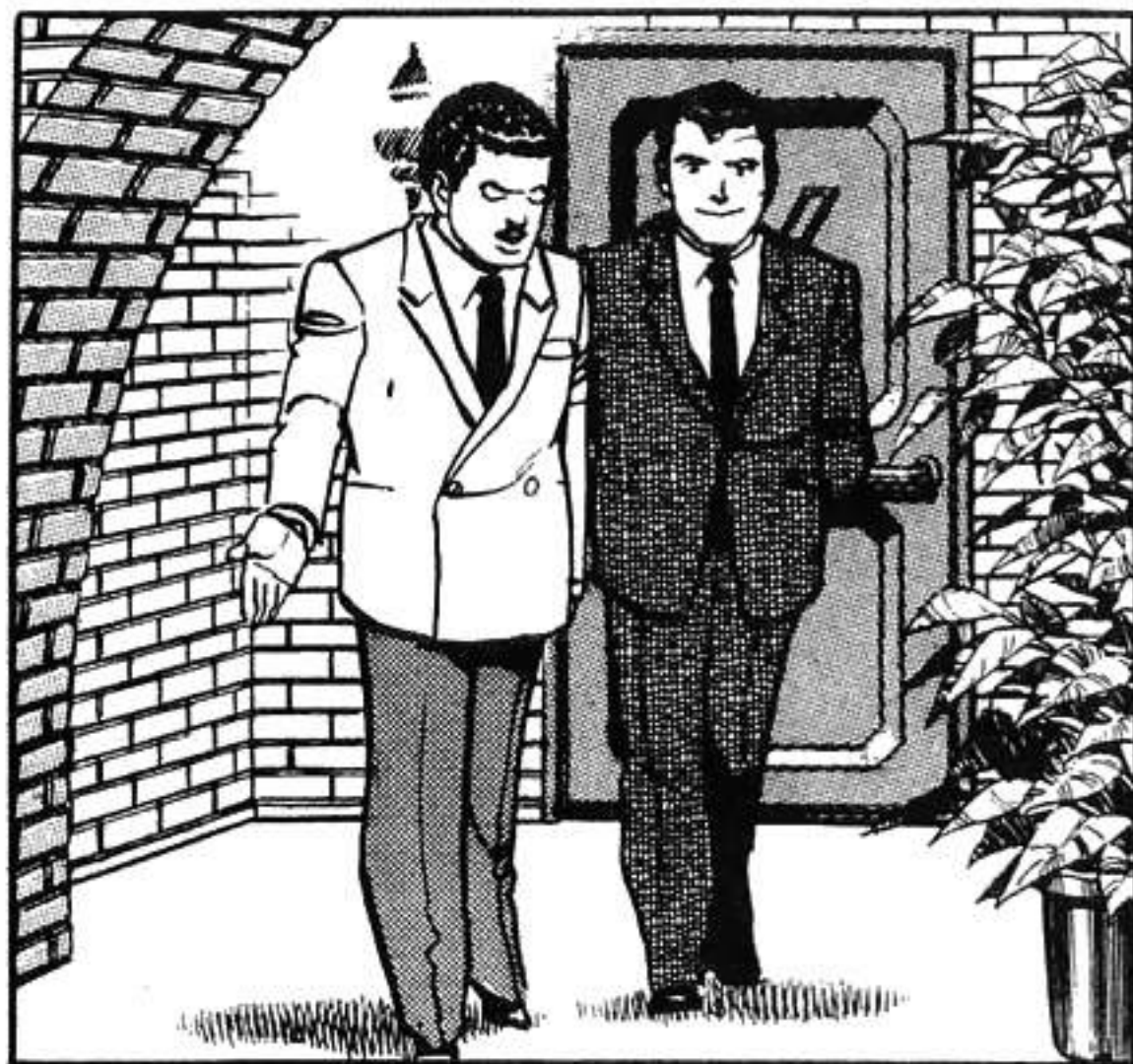




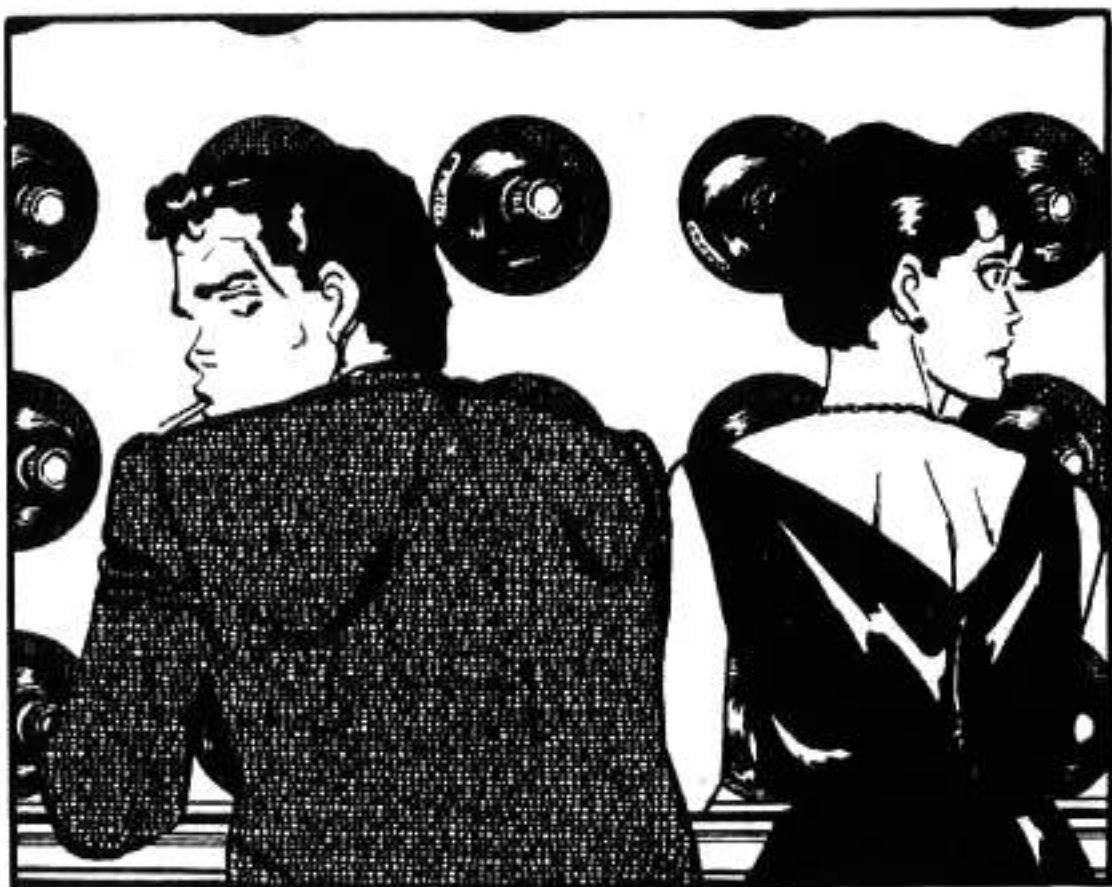


















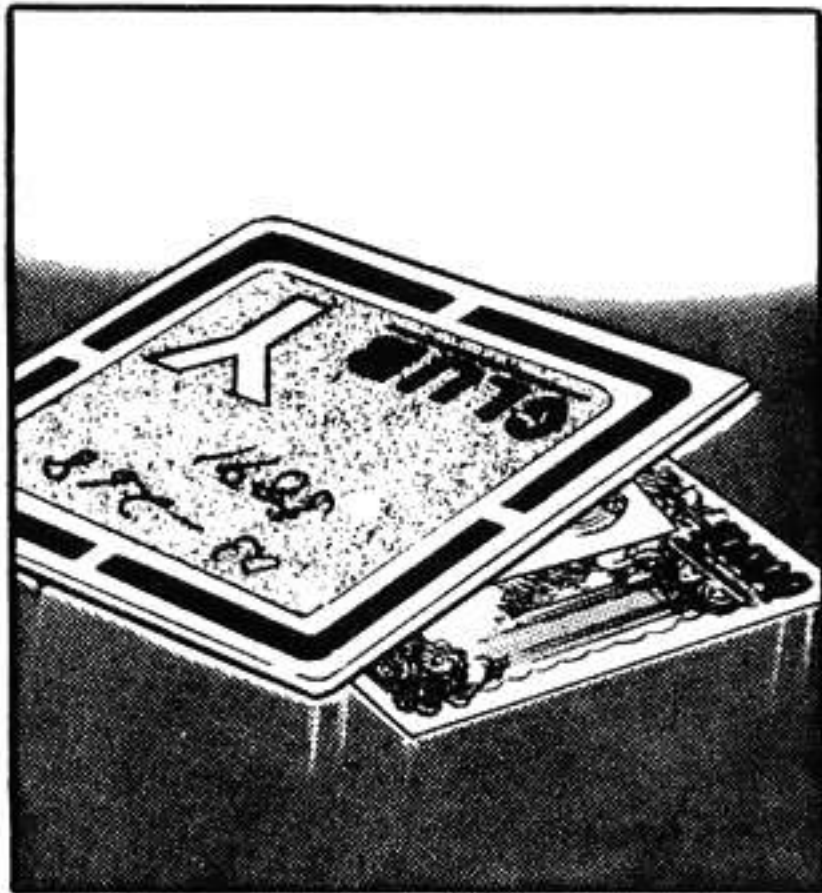
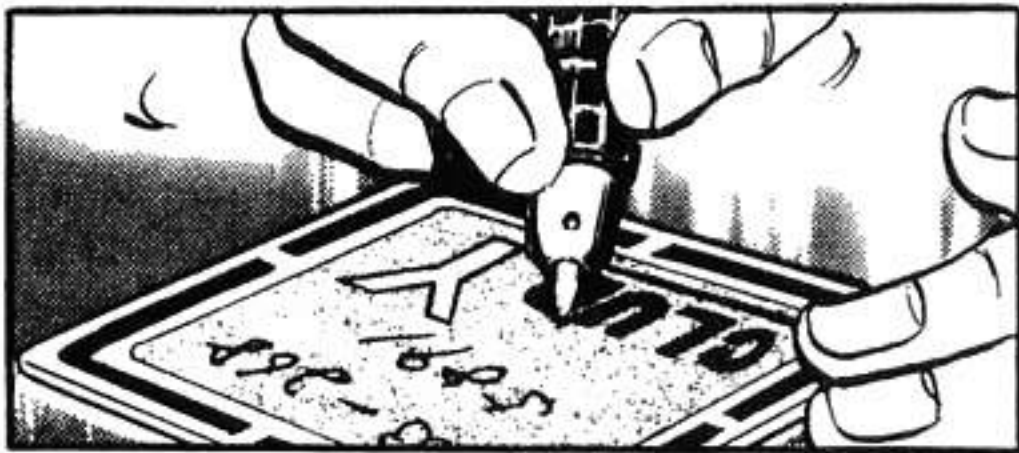
センセ  
今度のあの曲  
たった2週間で  
ベストテン入り  
ですってねエ

ククッ  
駄作ほど  
よく売れるってね

ゴケンソ〜ン



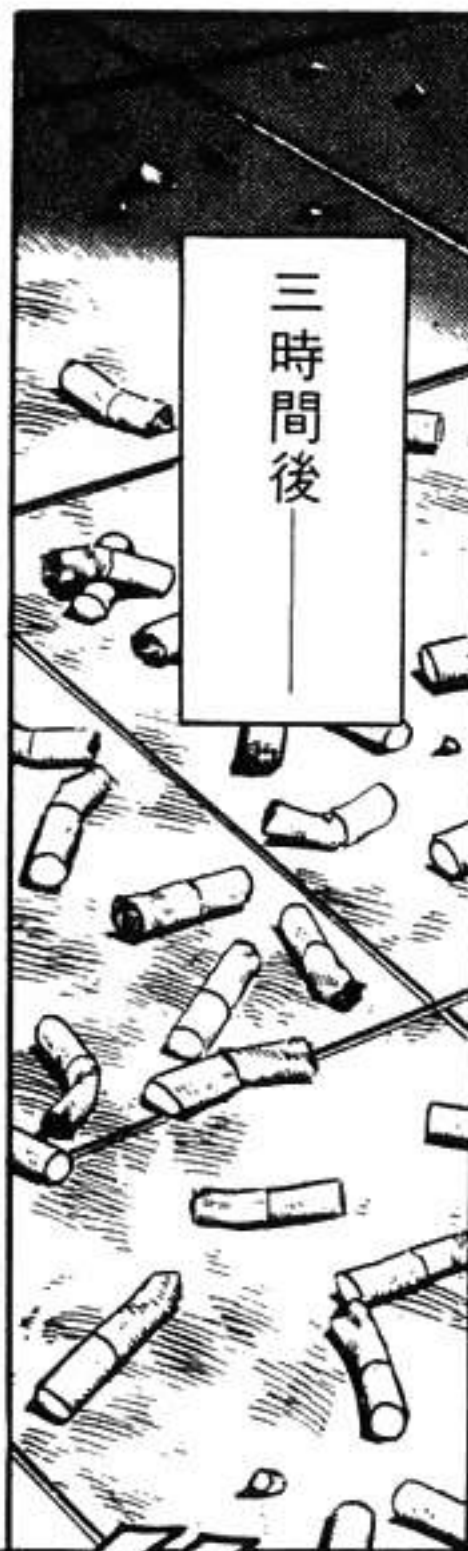




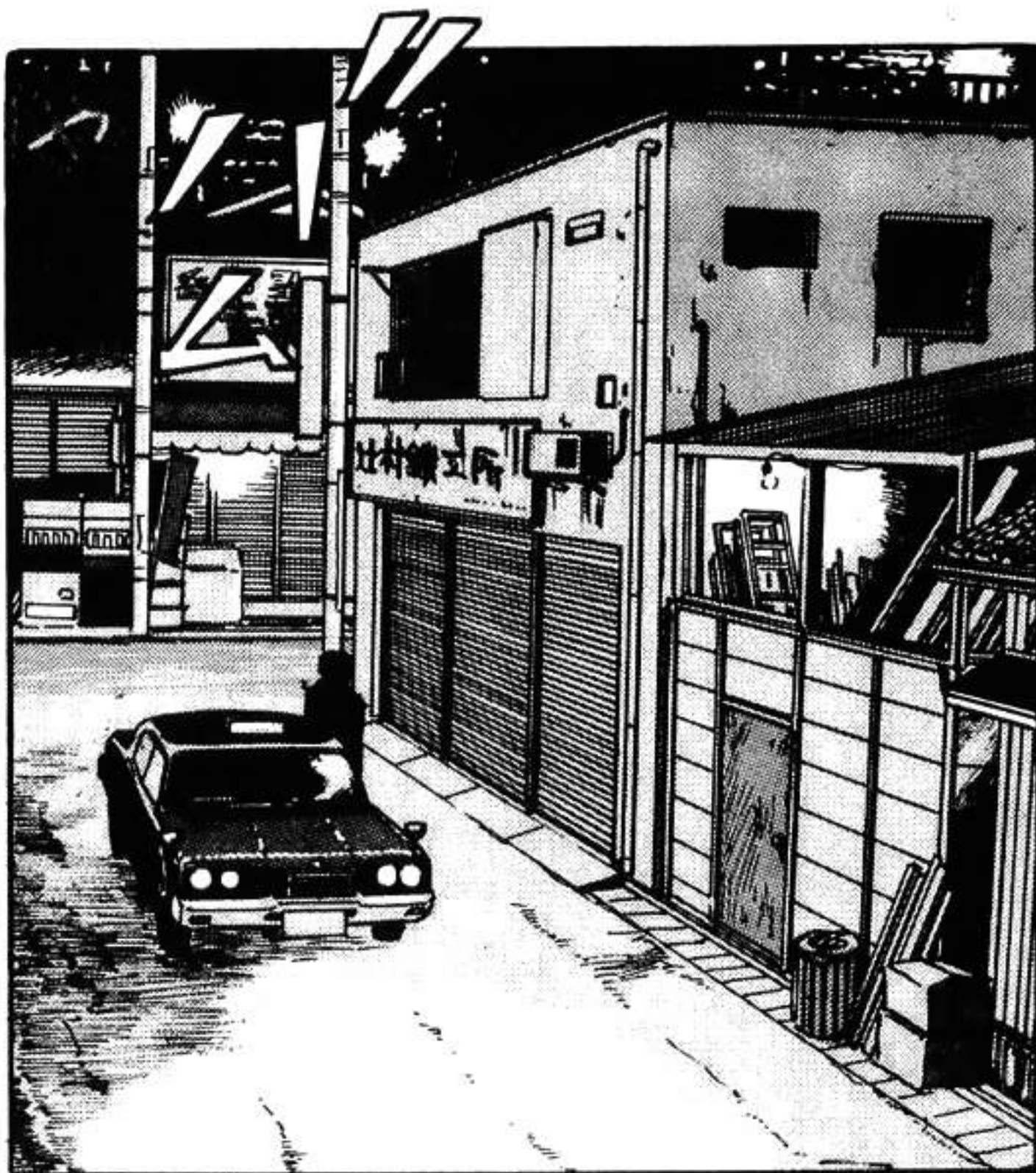
















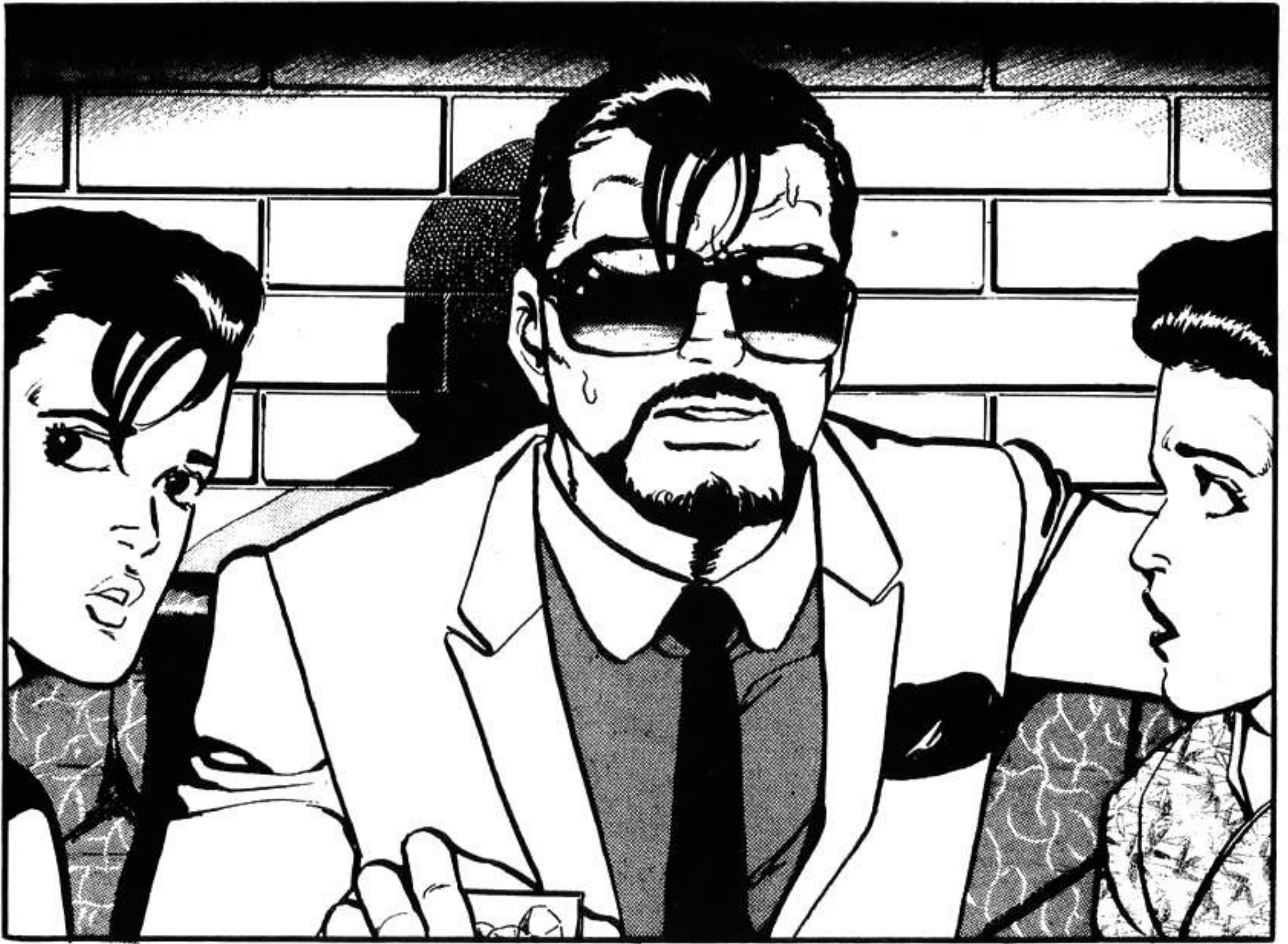




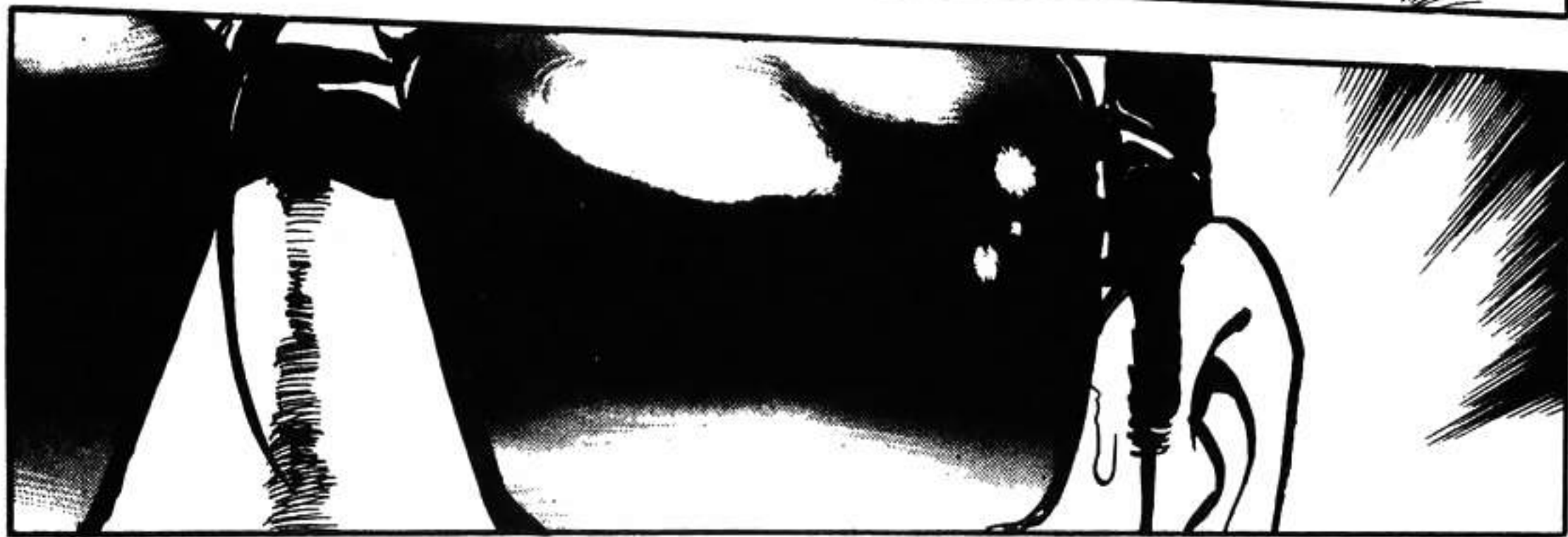




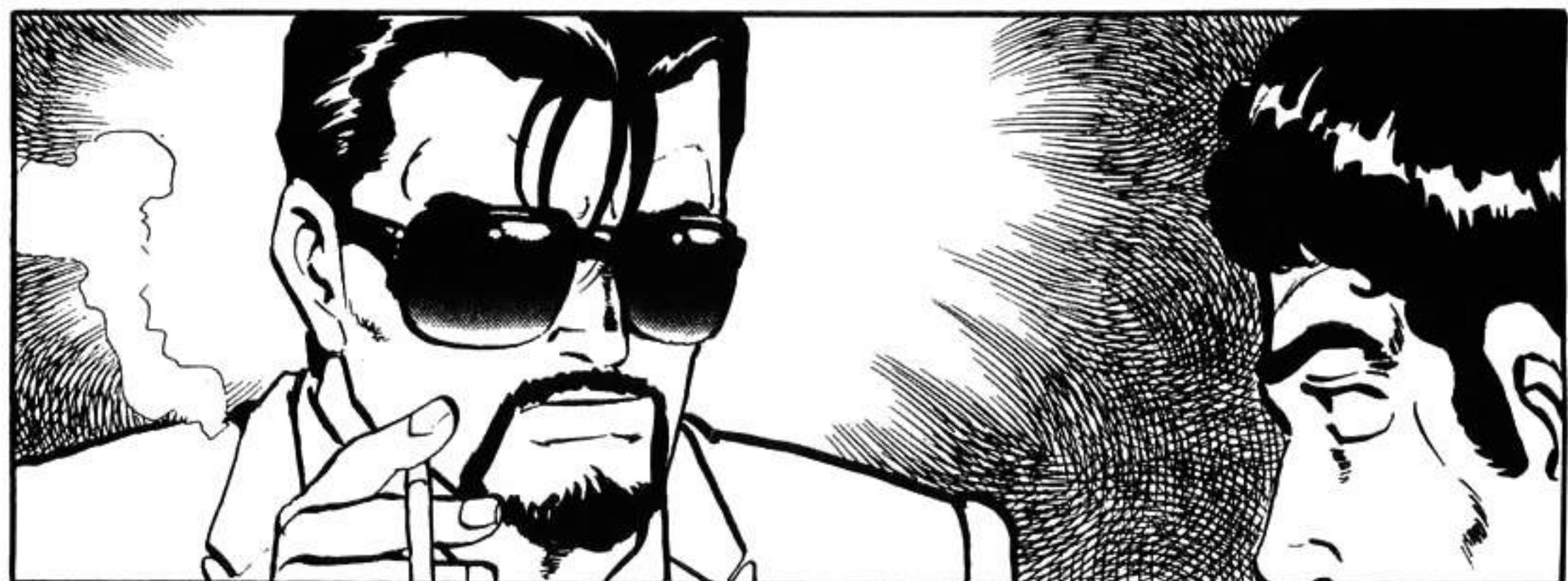
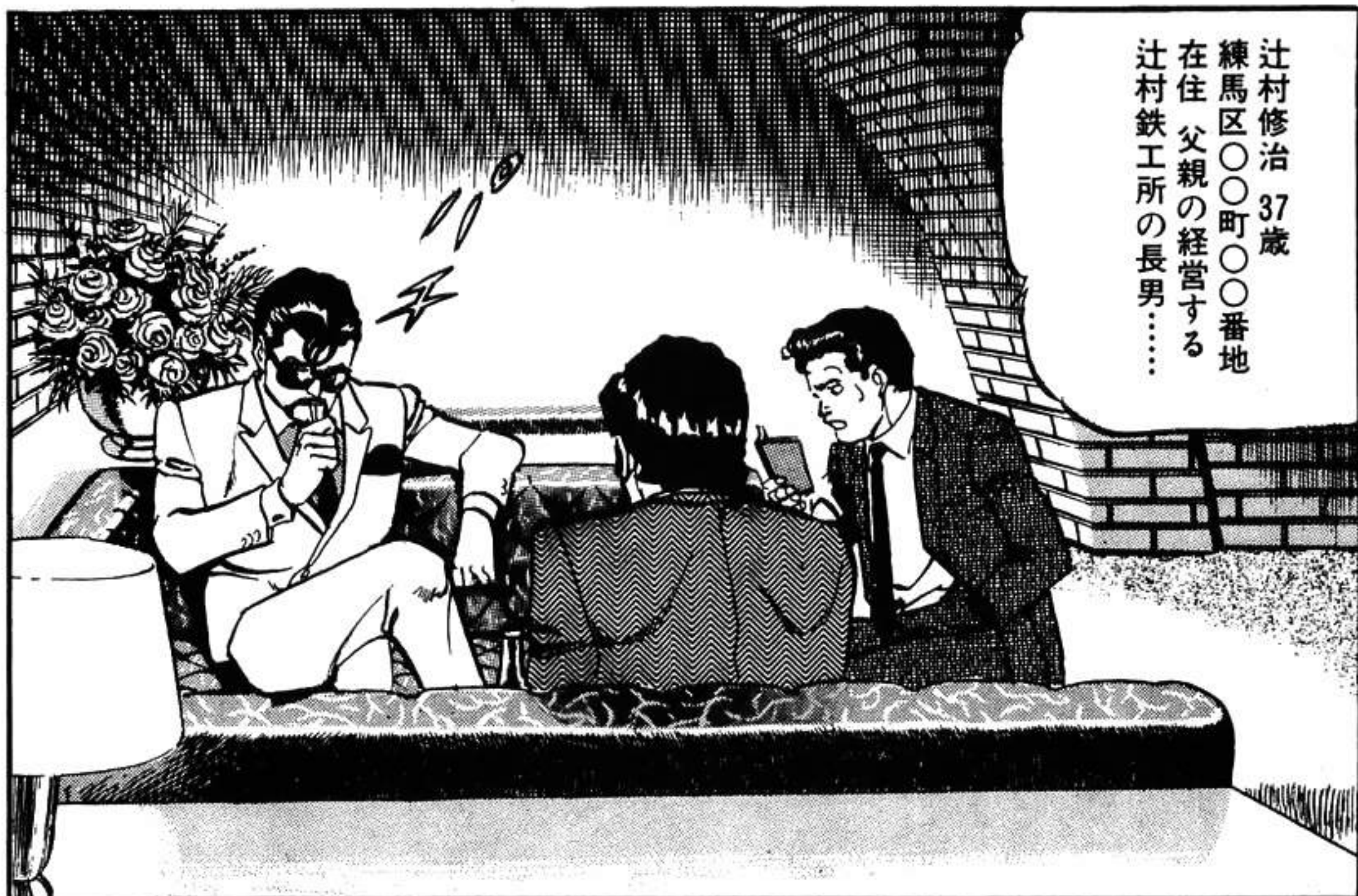














あんたの出世作  
大ヒット曲  
“木枯らしの里”は  
オレが同人誌に  
発表した詩の盗作だ  
……………

























FILE19

# 暗き半音























嘘だよ みんな嘘さ…  
オレが  
市民になれなかった理由



こんな言葉があるかどうか  
知らねーが オレは  
「対人音痴」なのさ  
オレが必死で語っても  
いつも人々と半音階ズレて  
いる その半音階はこの世  
では決定的なのさ  
孤立するしか  
ねーほどに

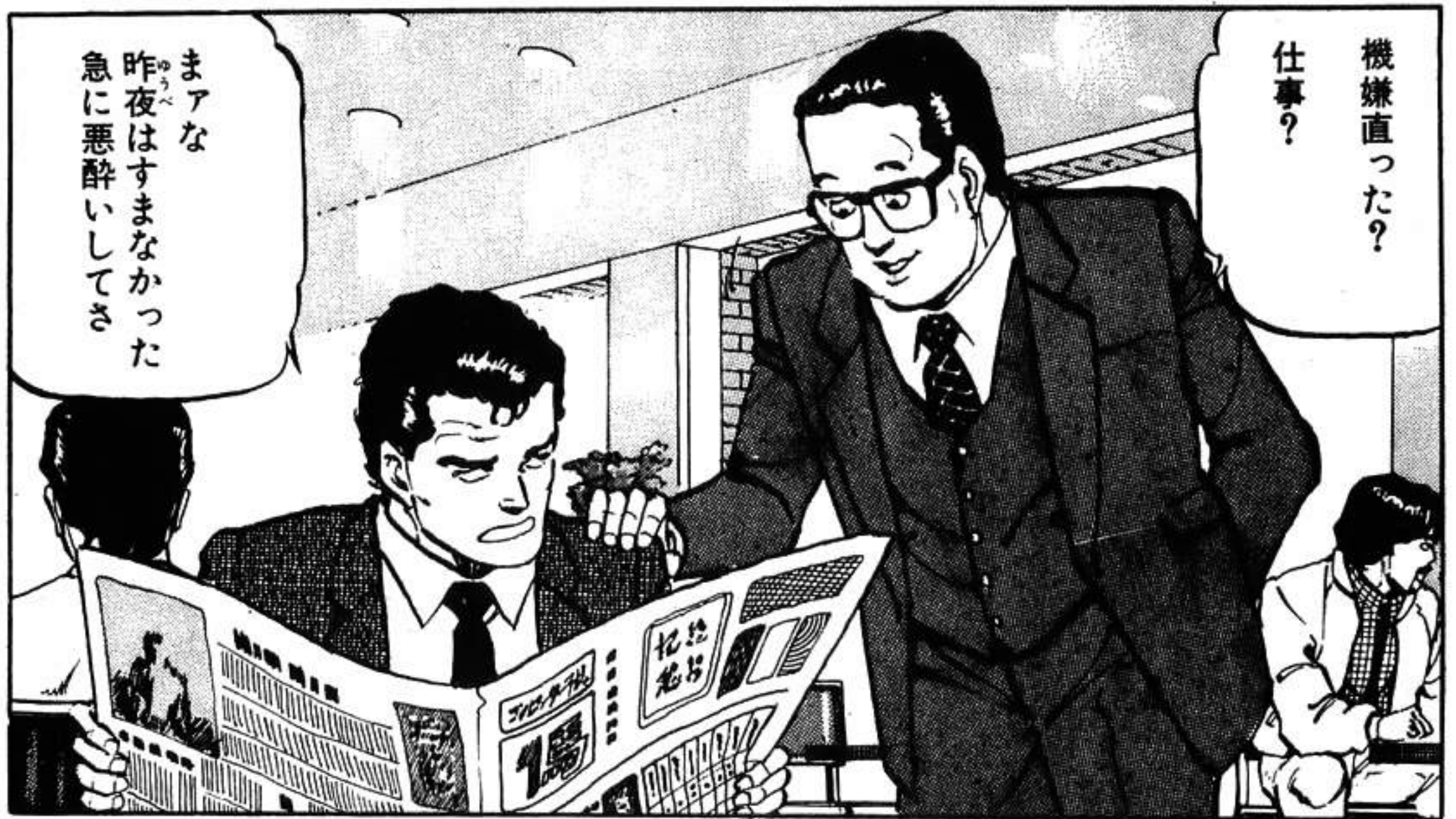


ハイ 明るい探偵  
土岐正造デス!!





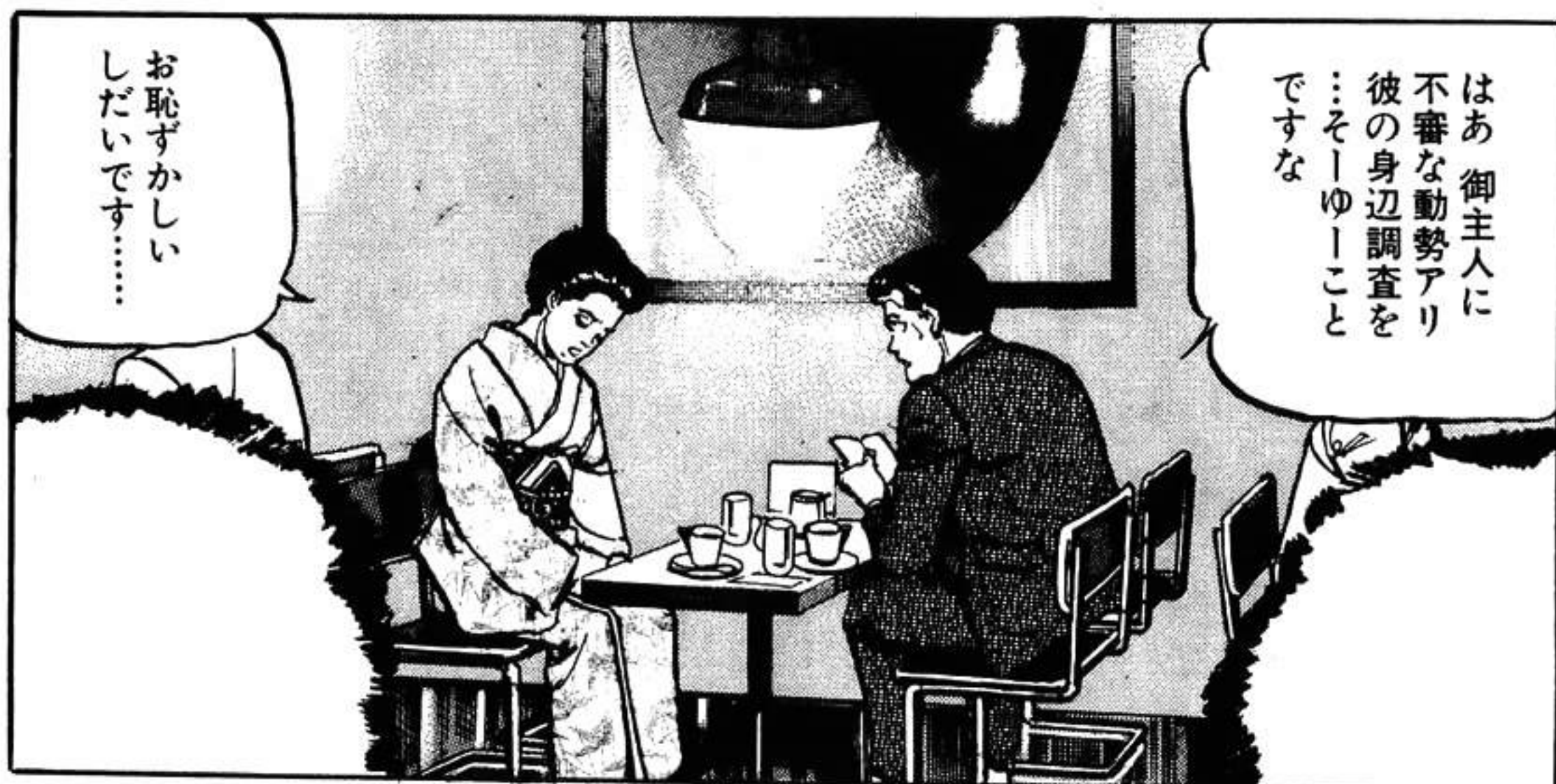
















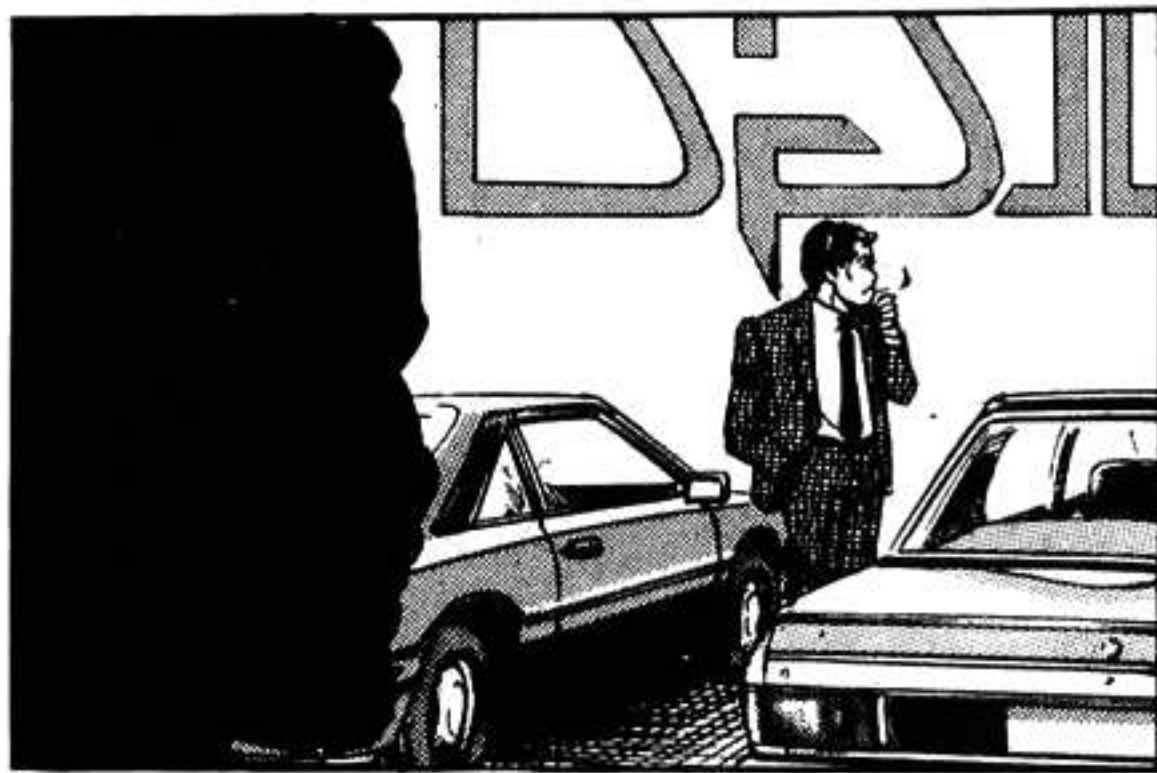




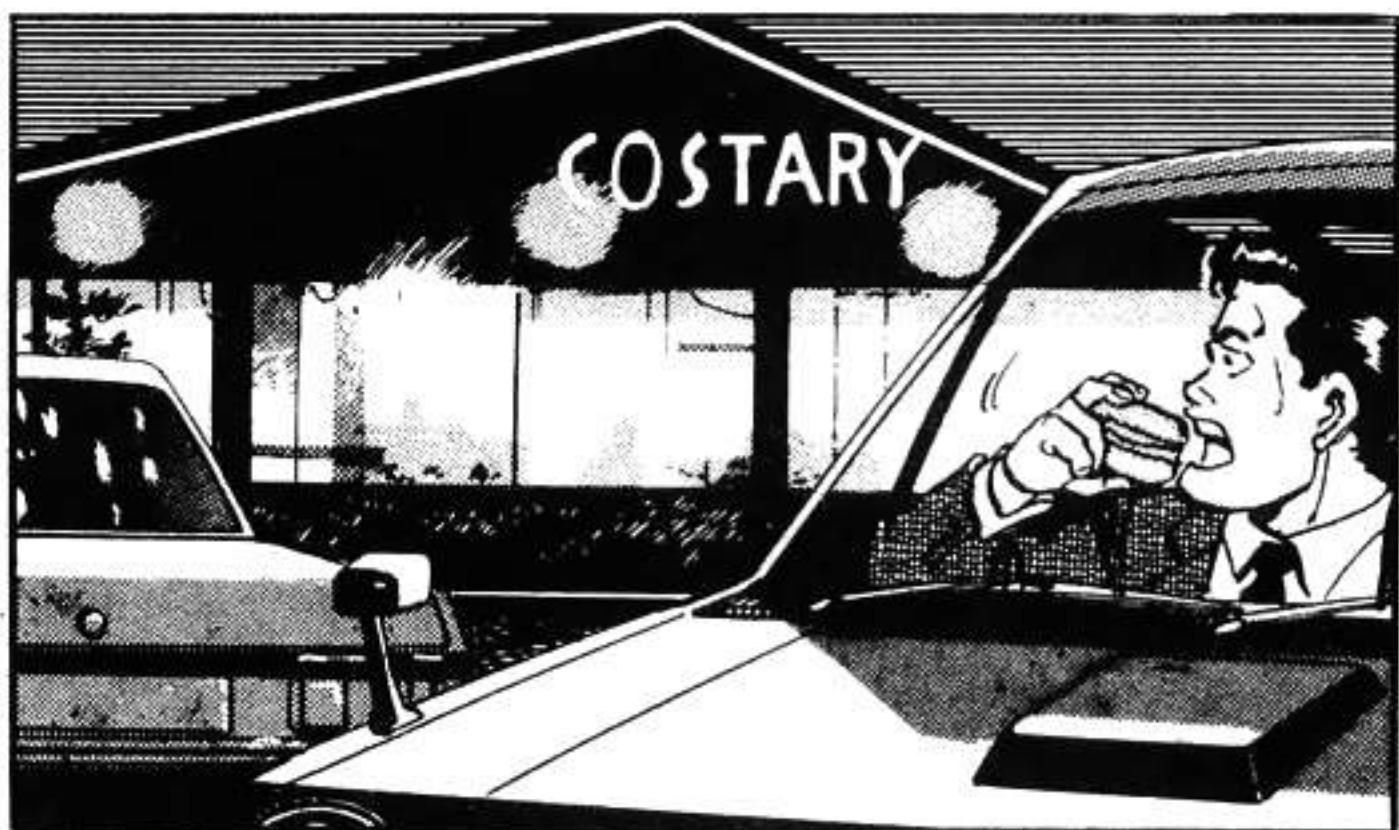




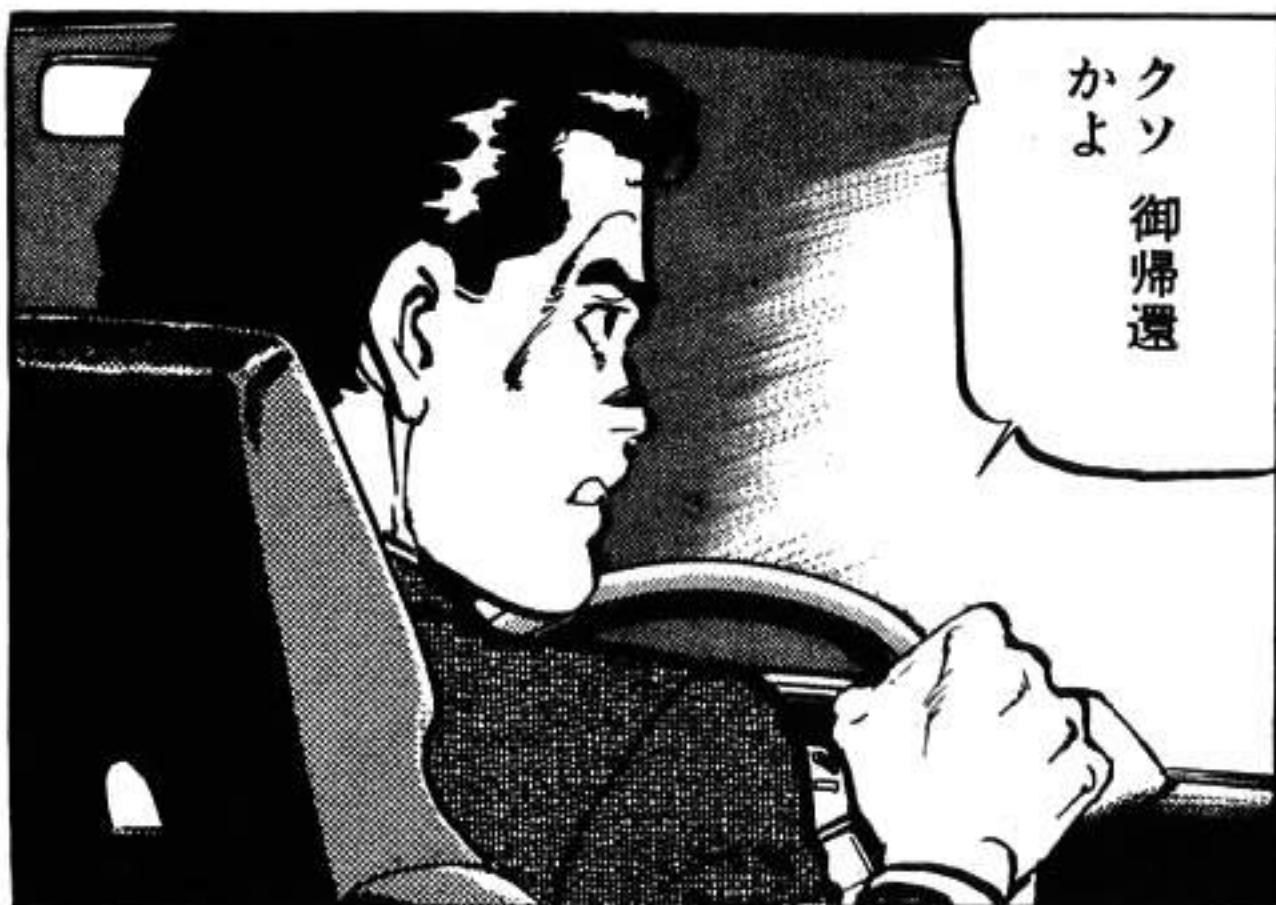




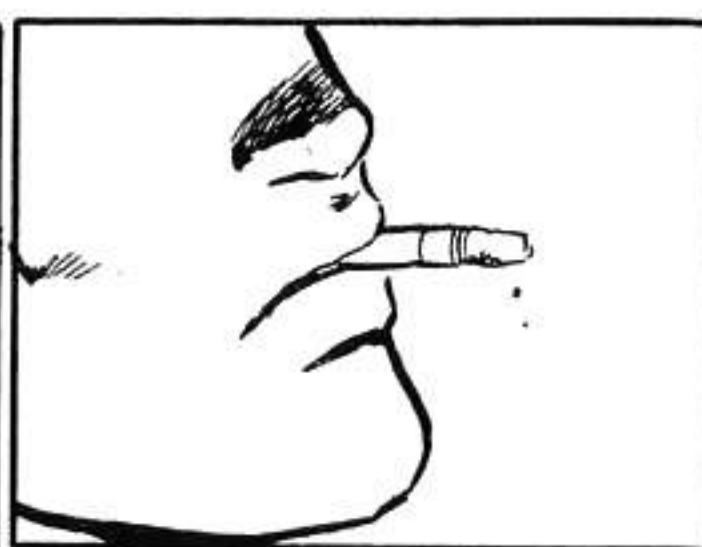




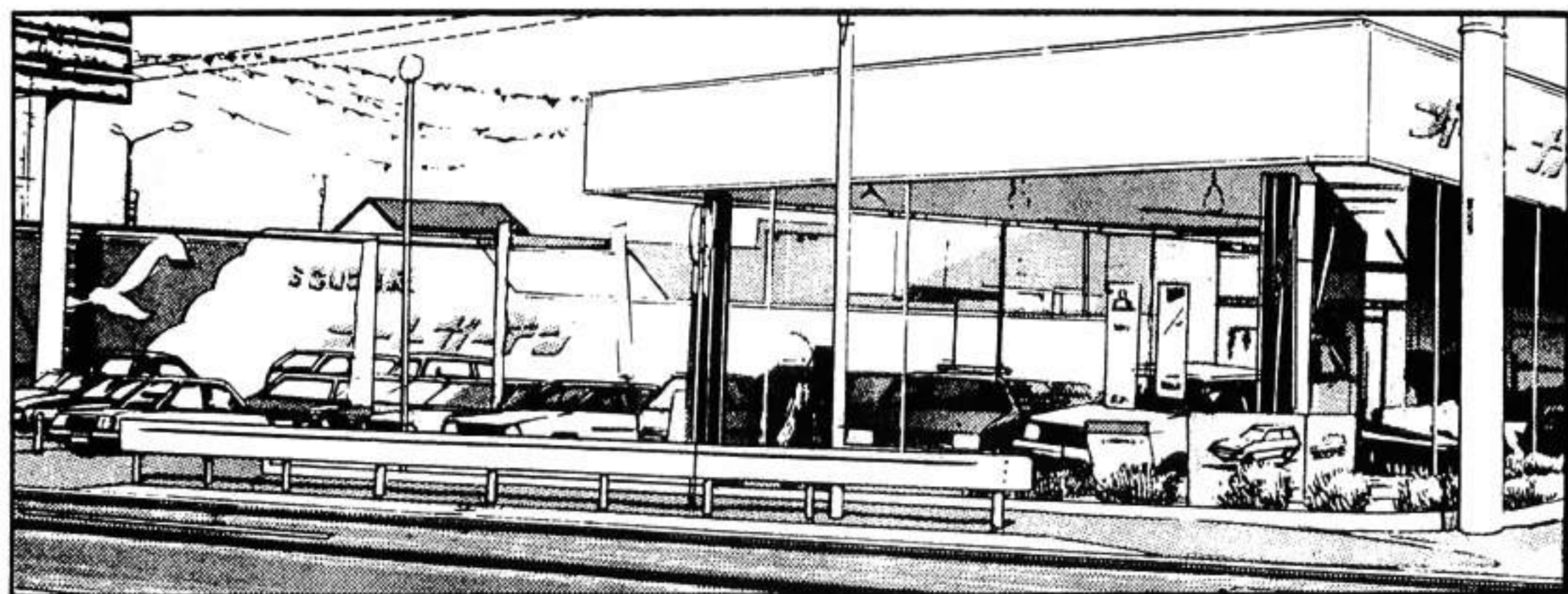




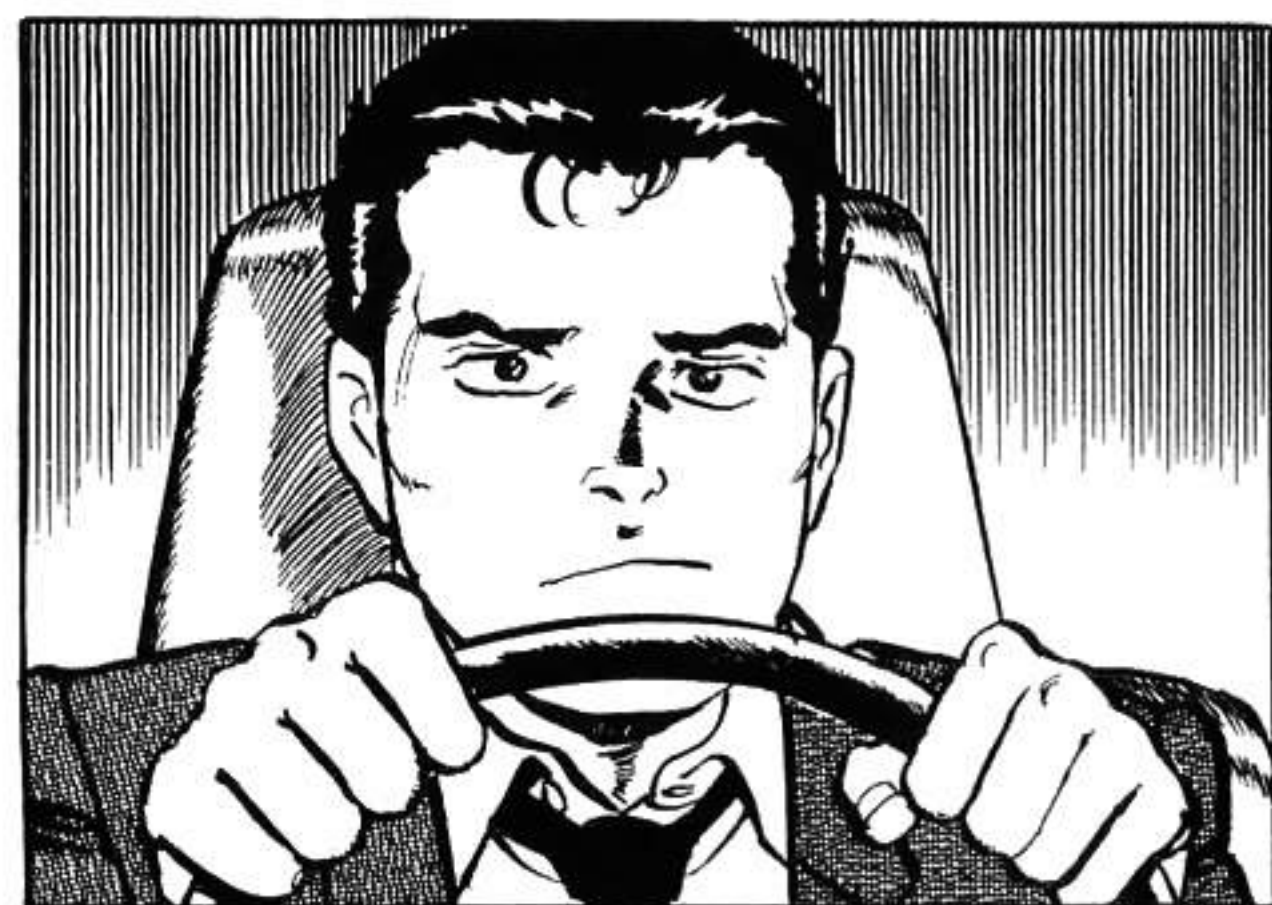
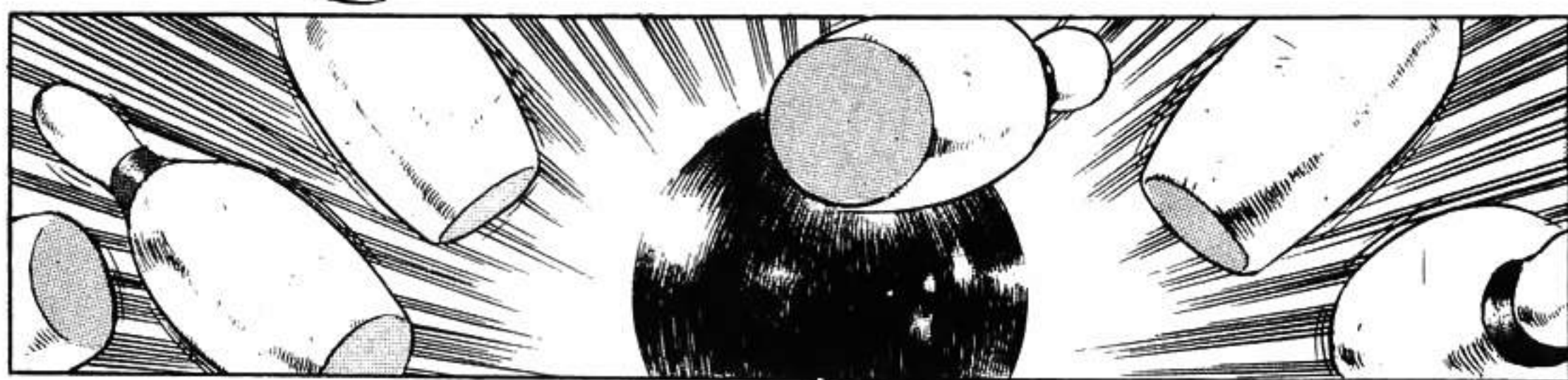














浮気の性欲の抑制は  
10日がリミット  
である  
だ 探偵マニアルの基本

社員思いの洒落た  
紳士……..  
調査の結果は  
シロであった



疲れた……だが  
これであの御夫人の  
杞憂を晴らせて  
やることが……



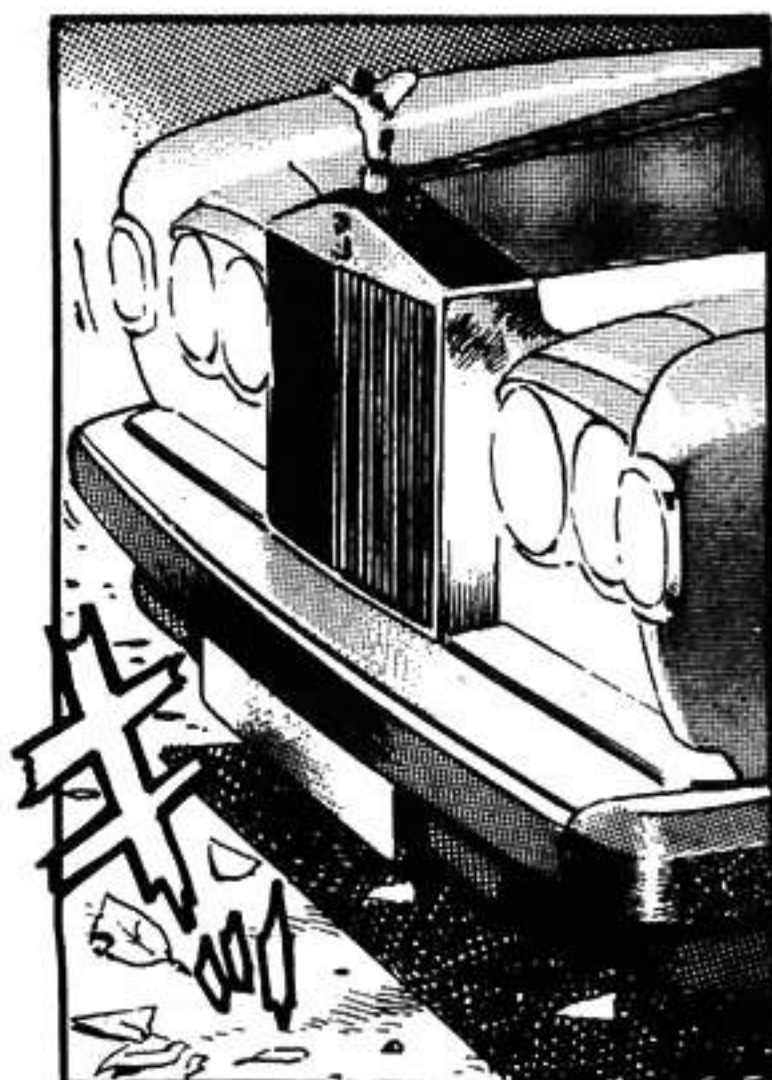




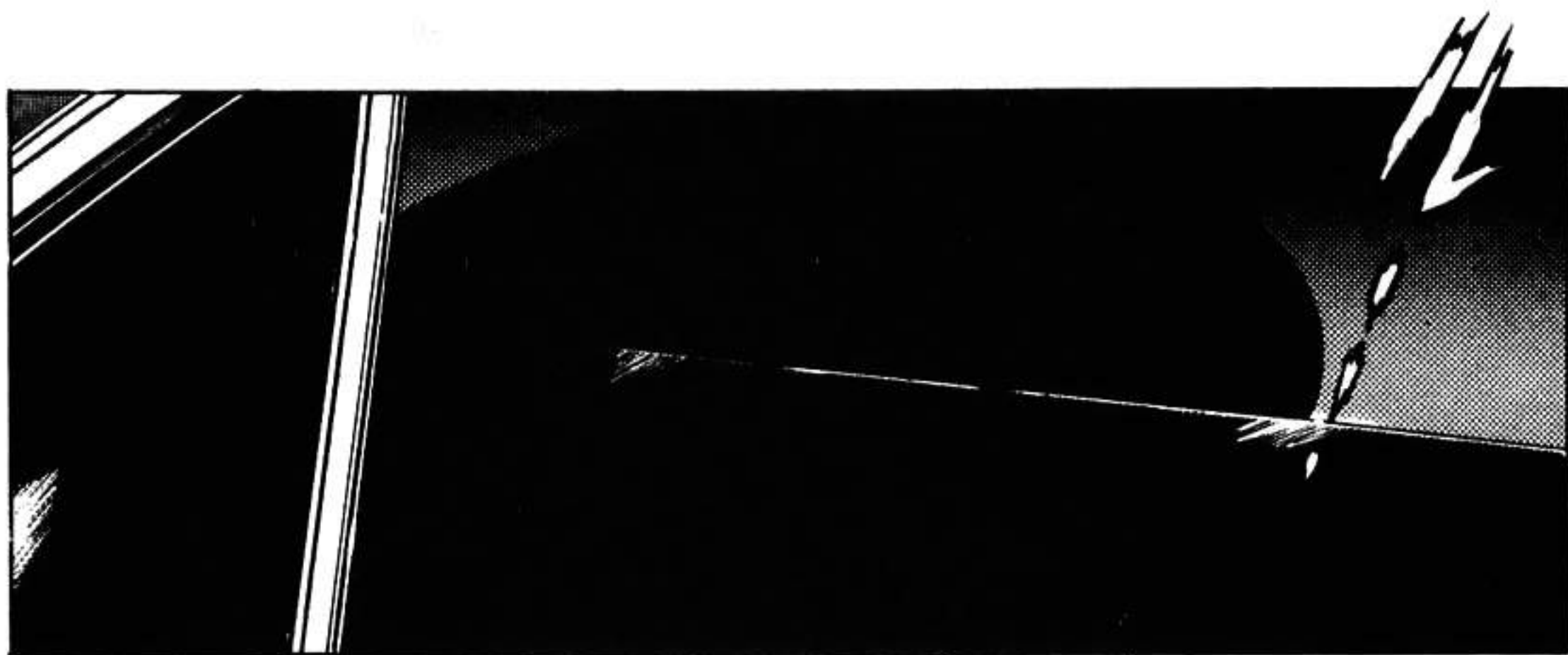
















それより探偵さん  
本当に  
信じていいのネ?



奥さんいいですか  
プロというものは  
ですね

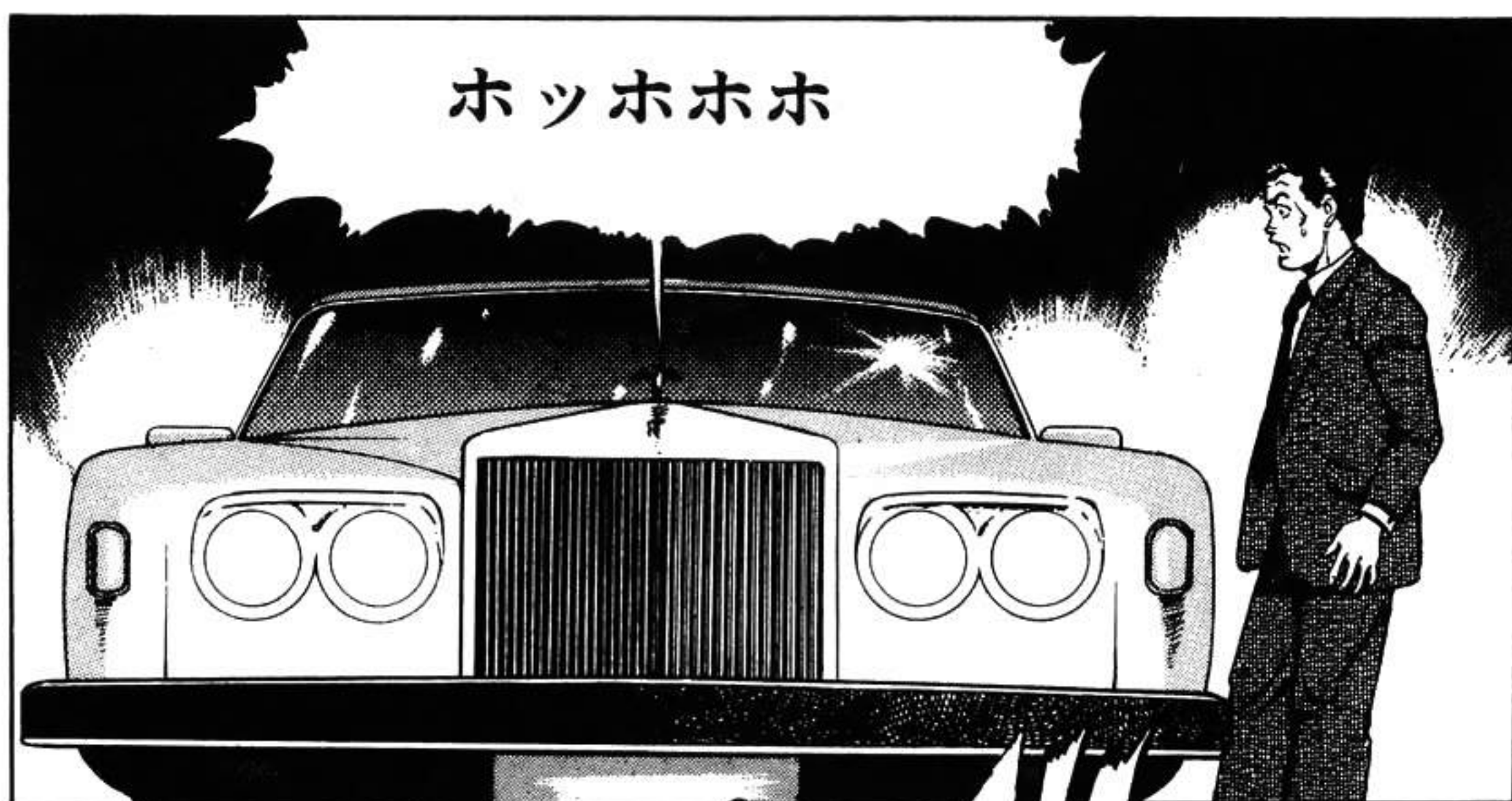




プロが  
どうしたって？



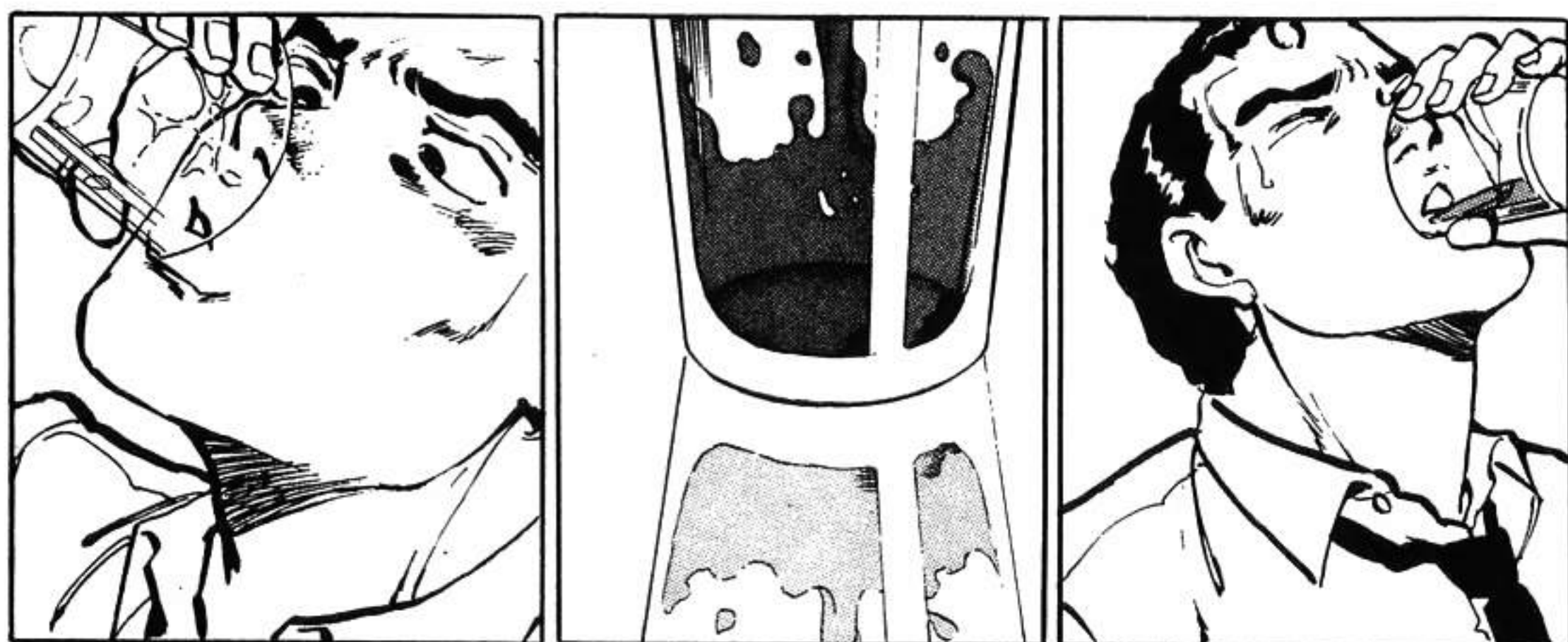
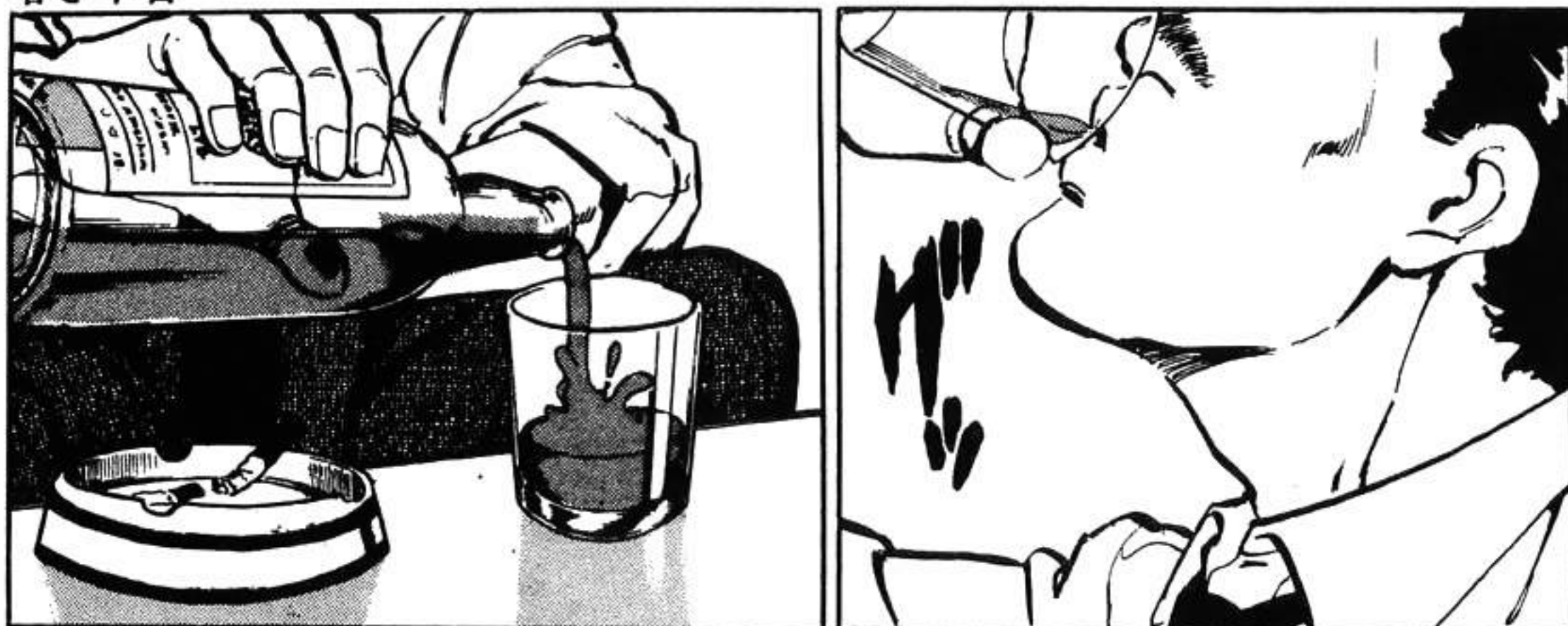










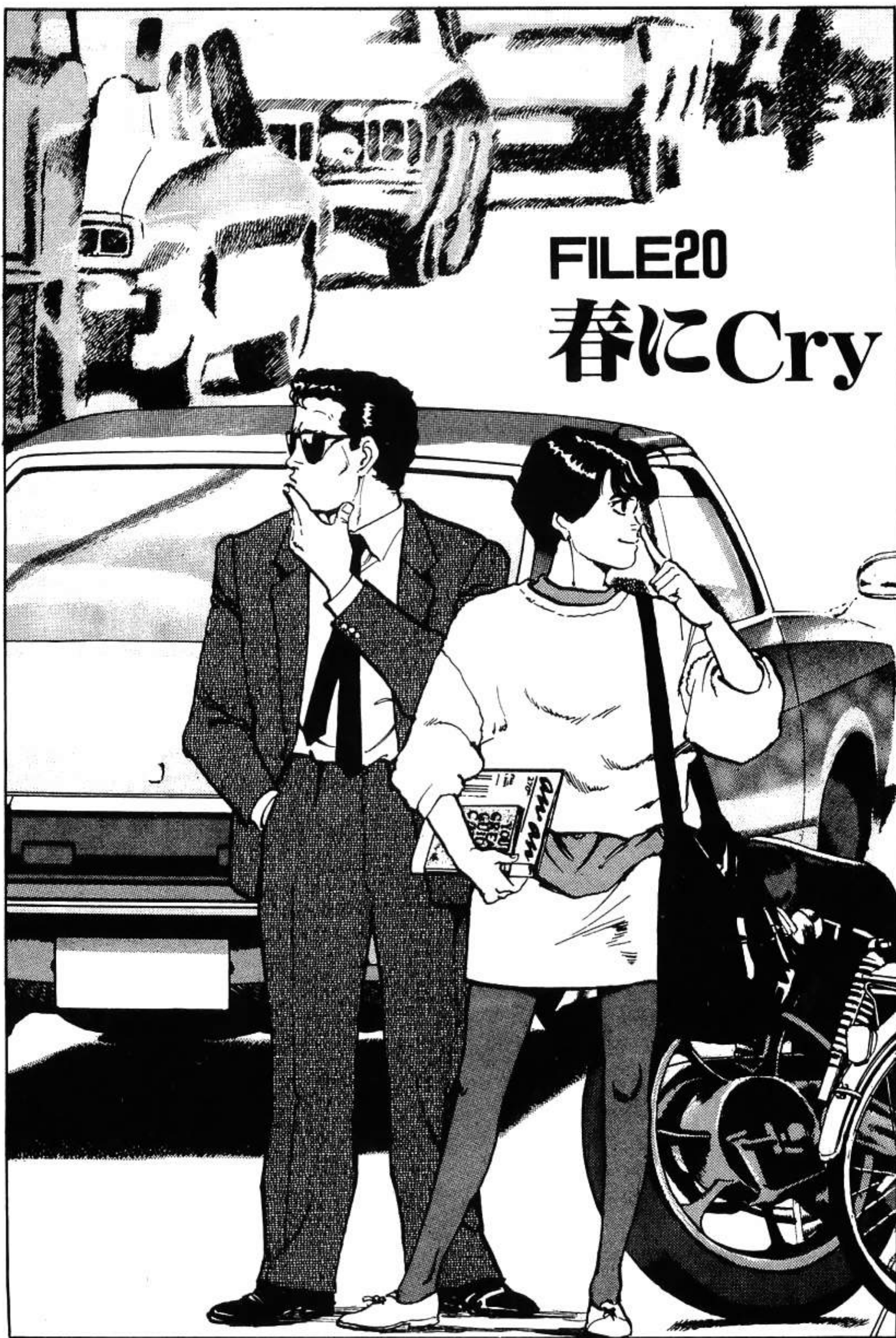








FILE20  
春にCry















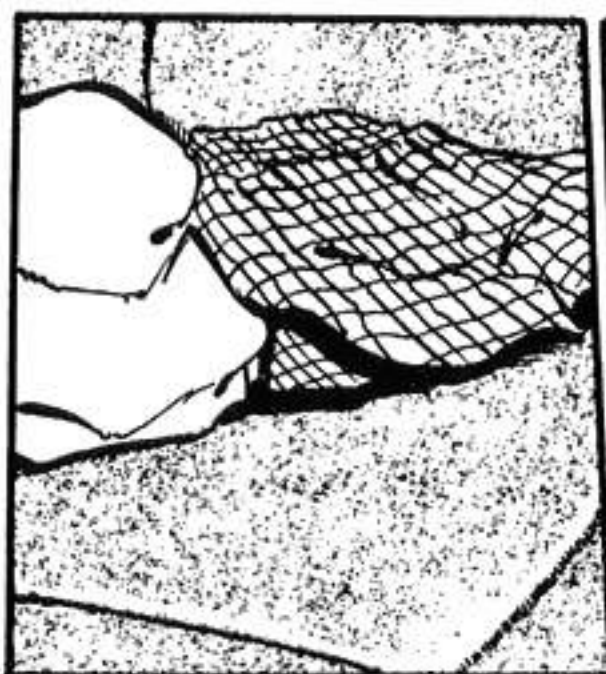
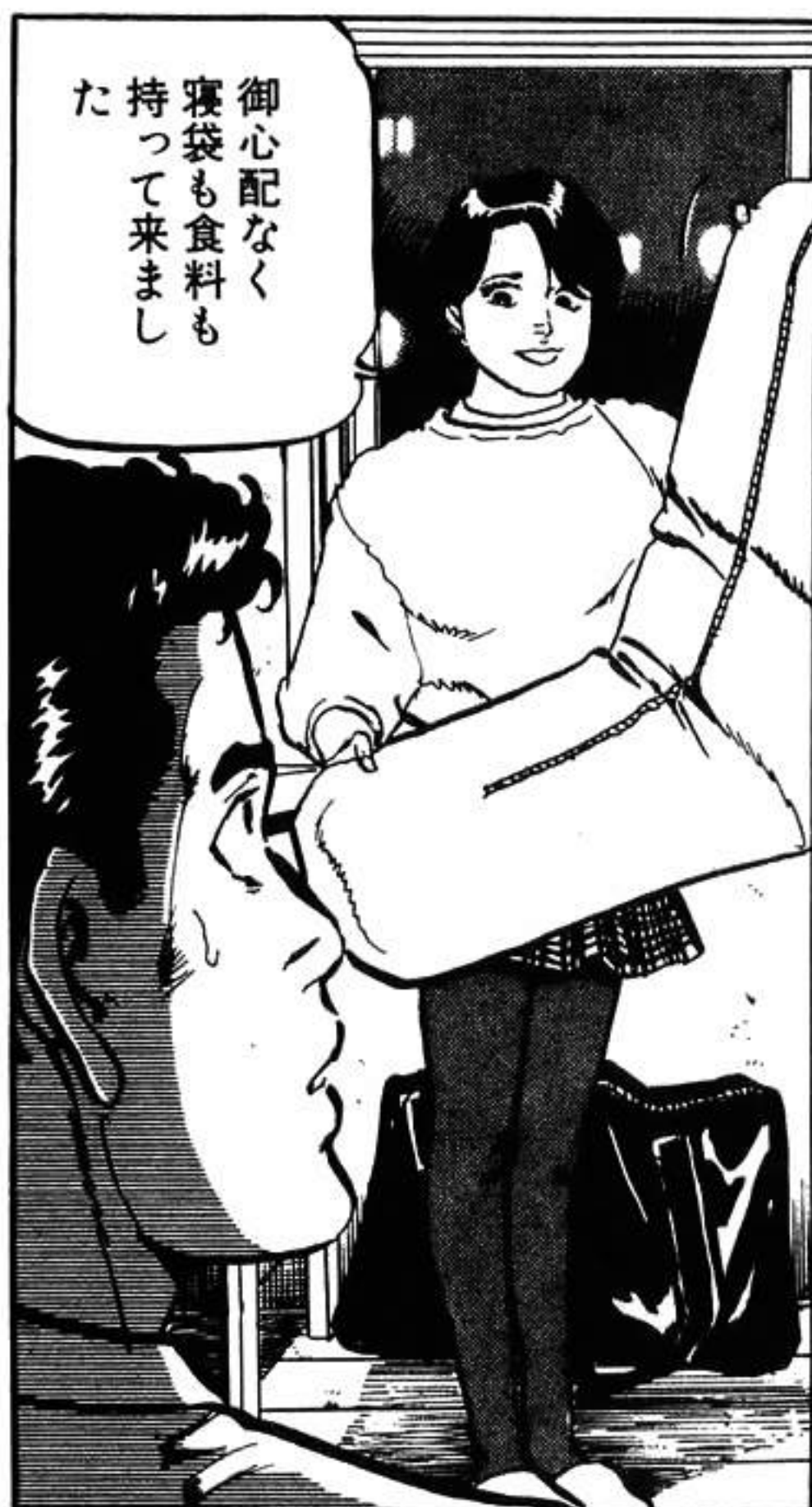
ウフフ  
こんばんわ

夢か……

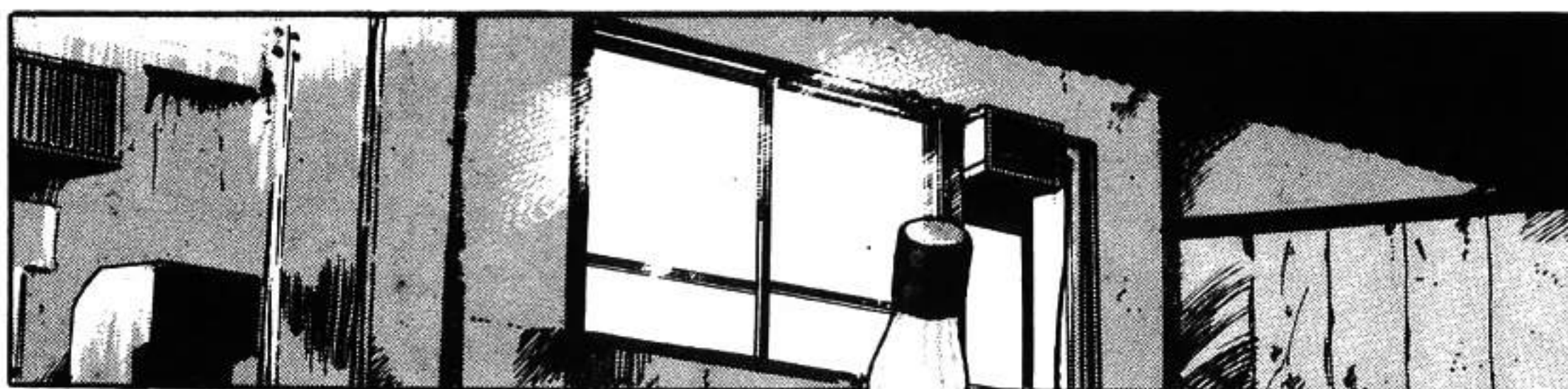








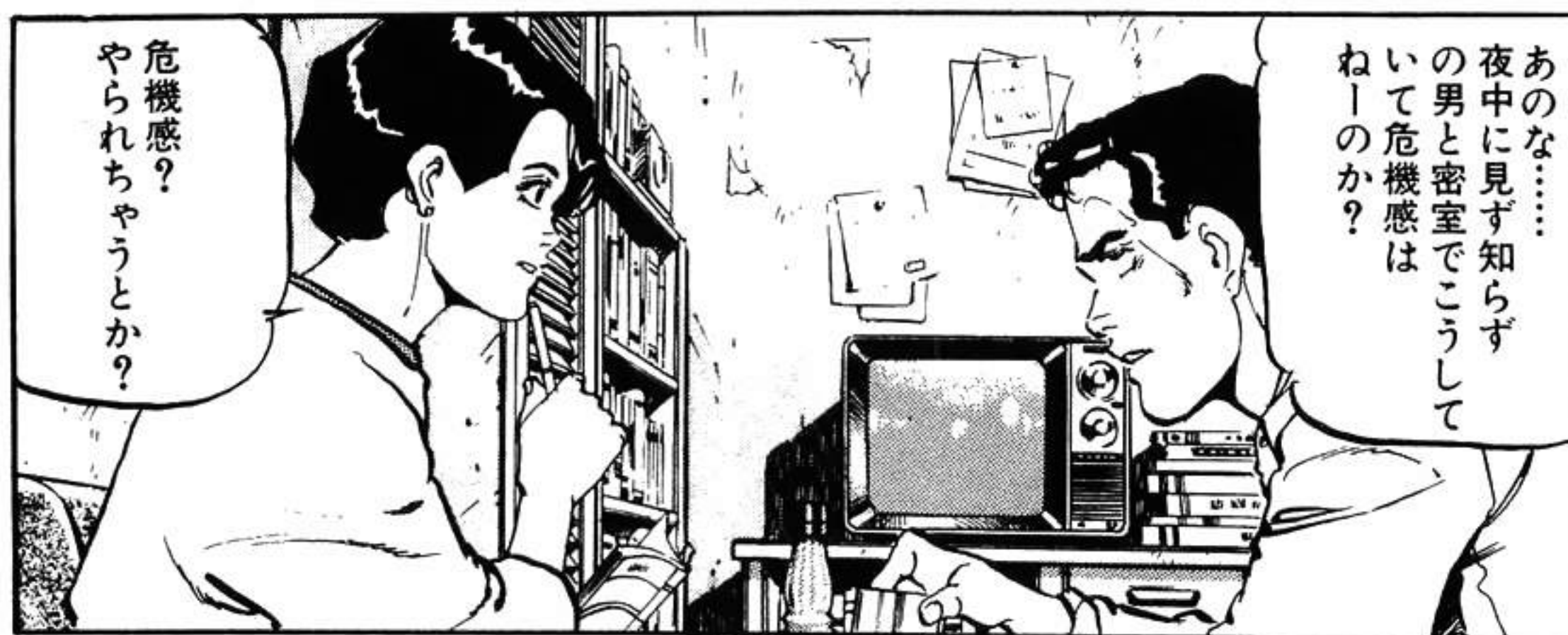








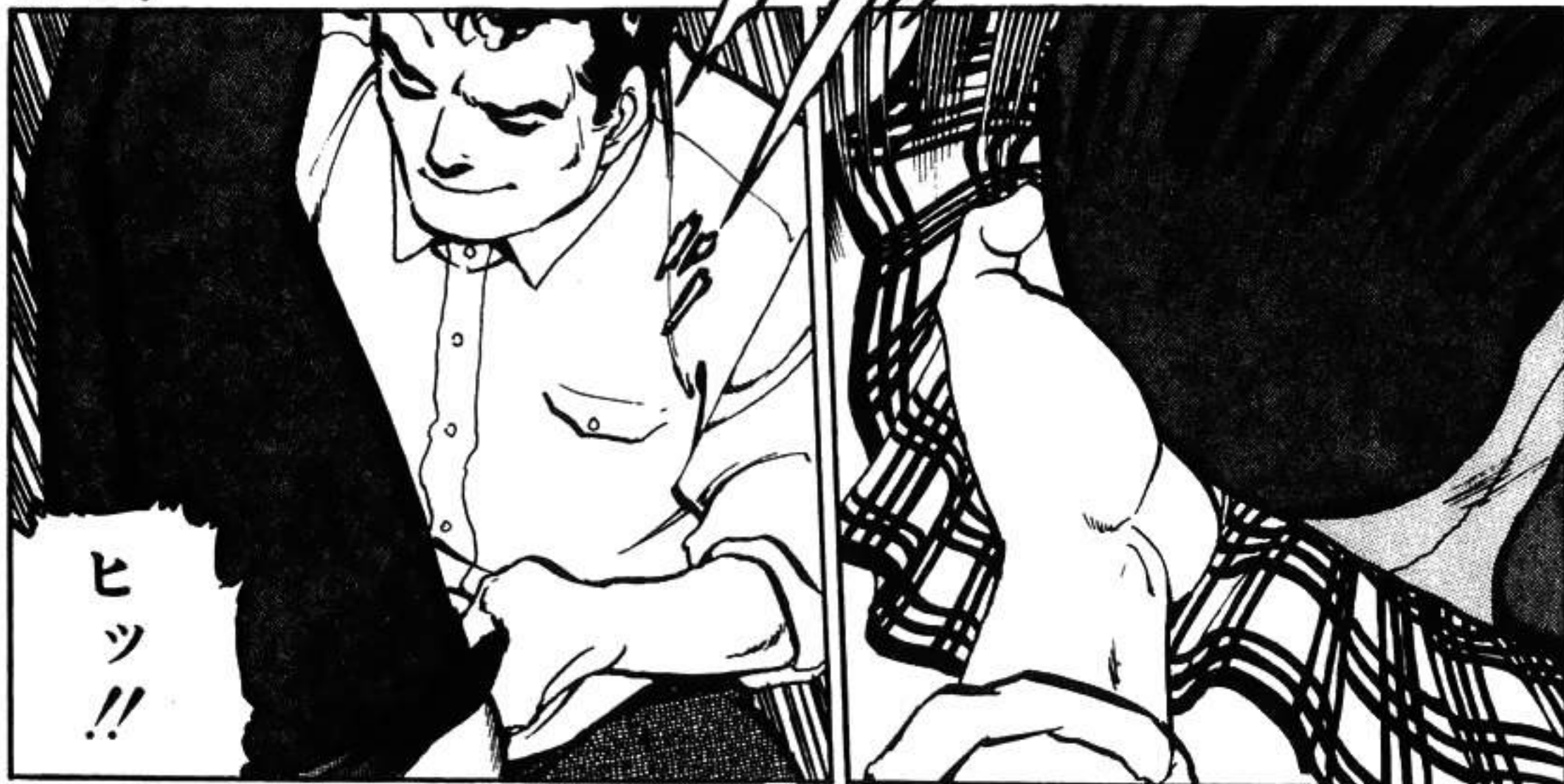
















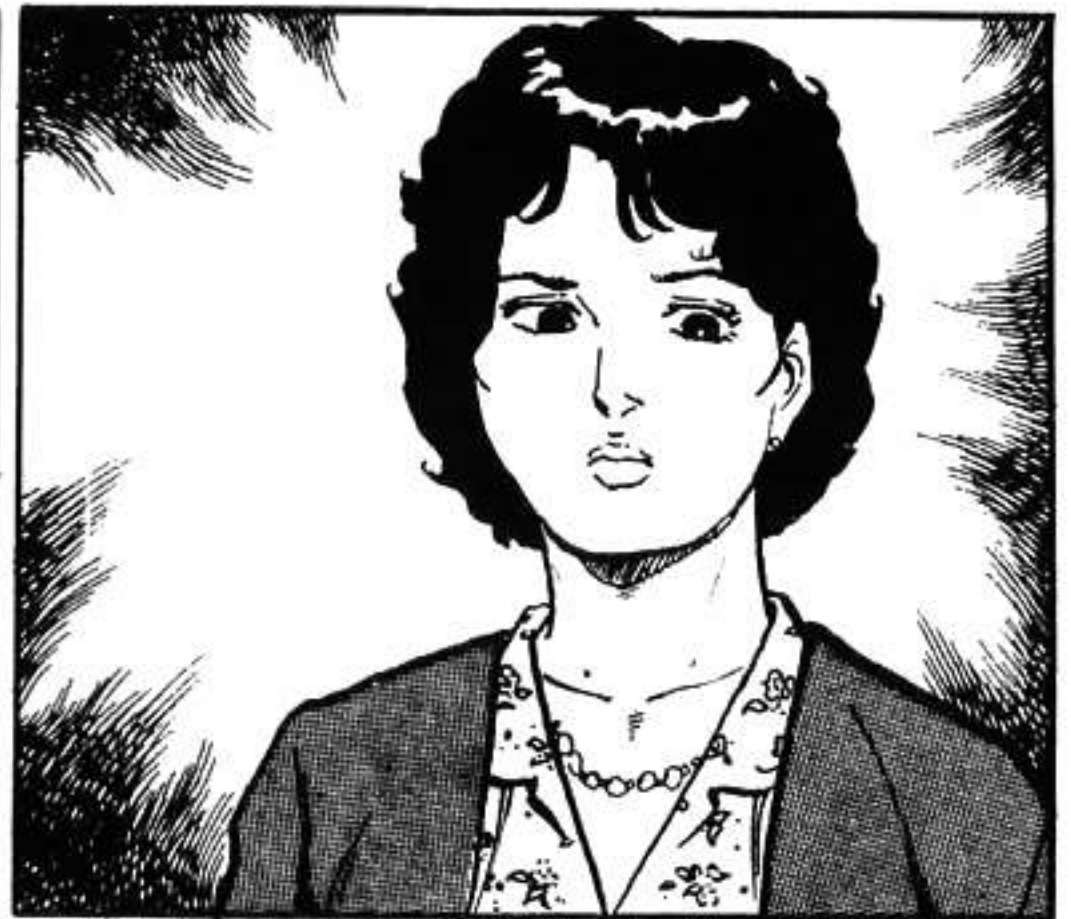








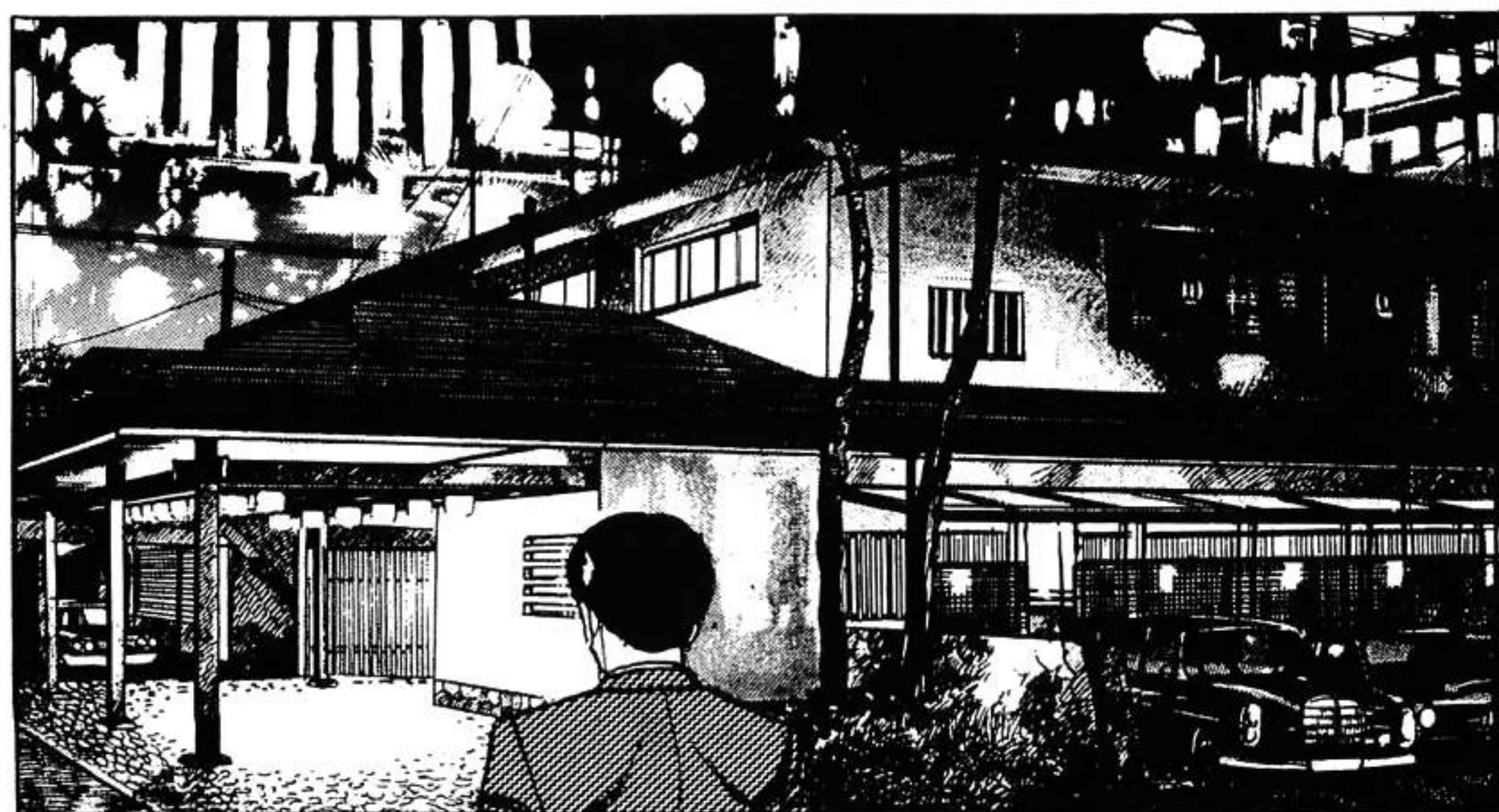




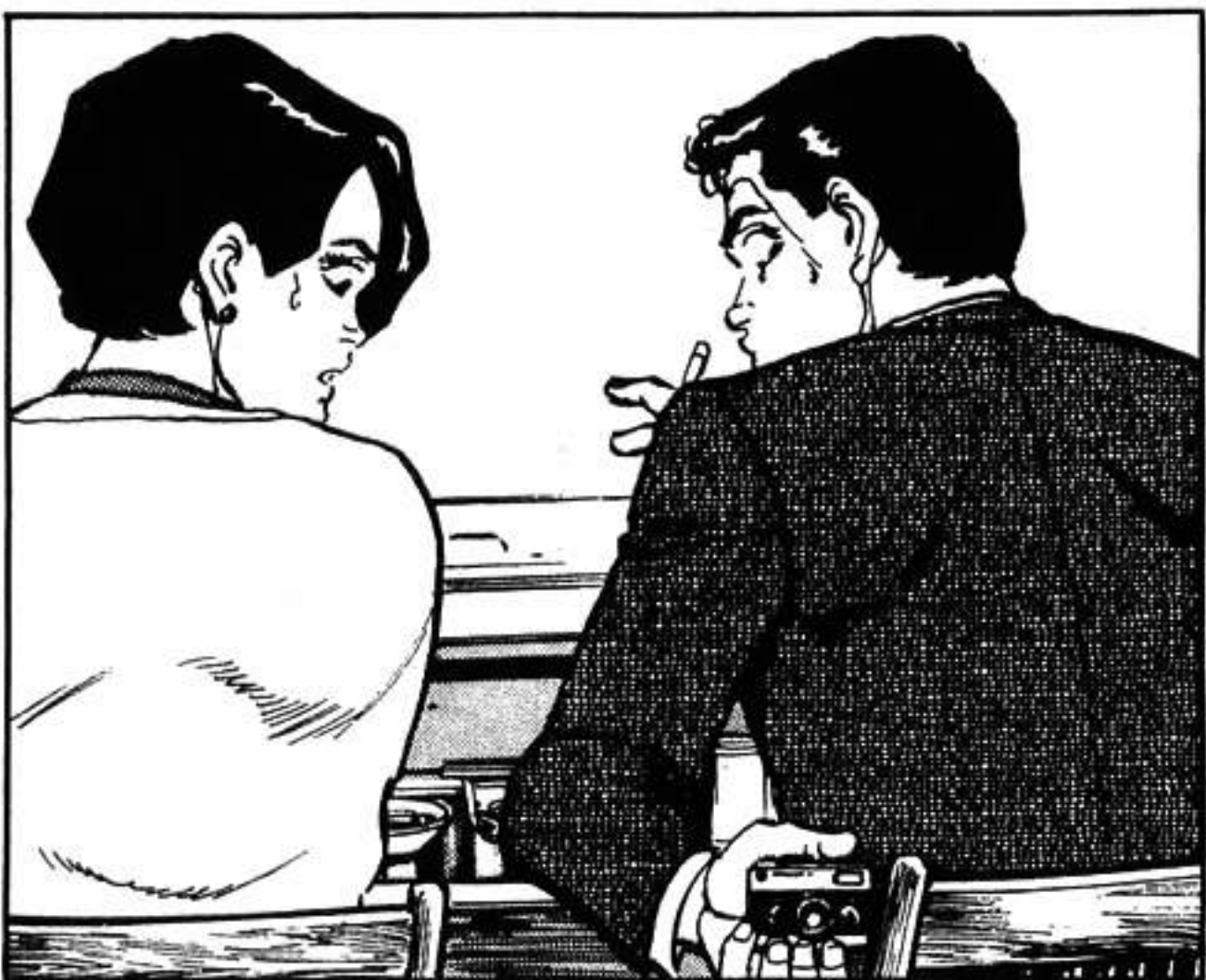








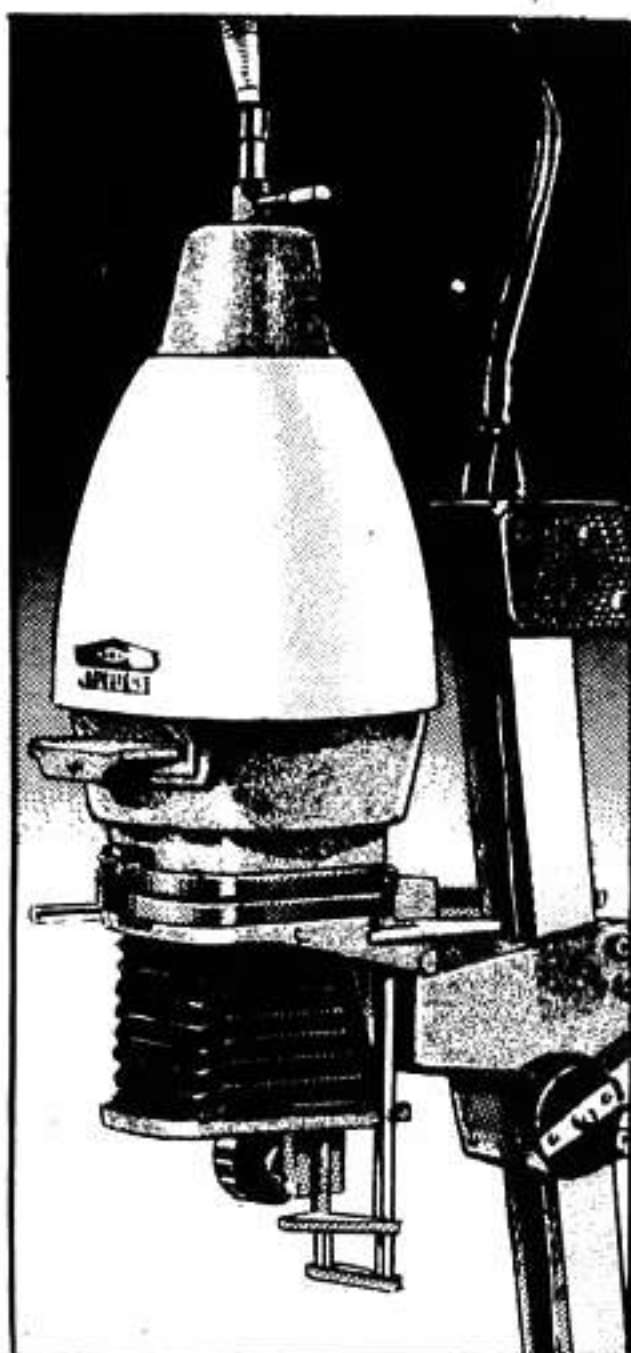




















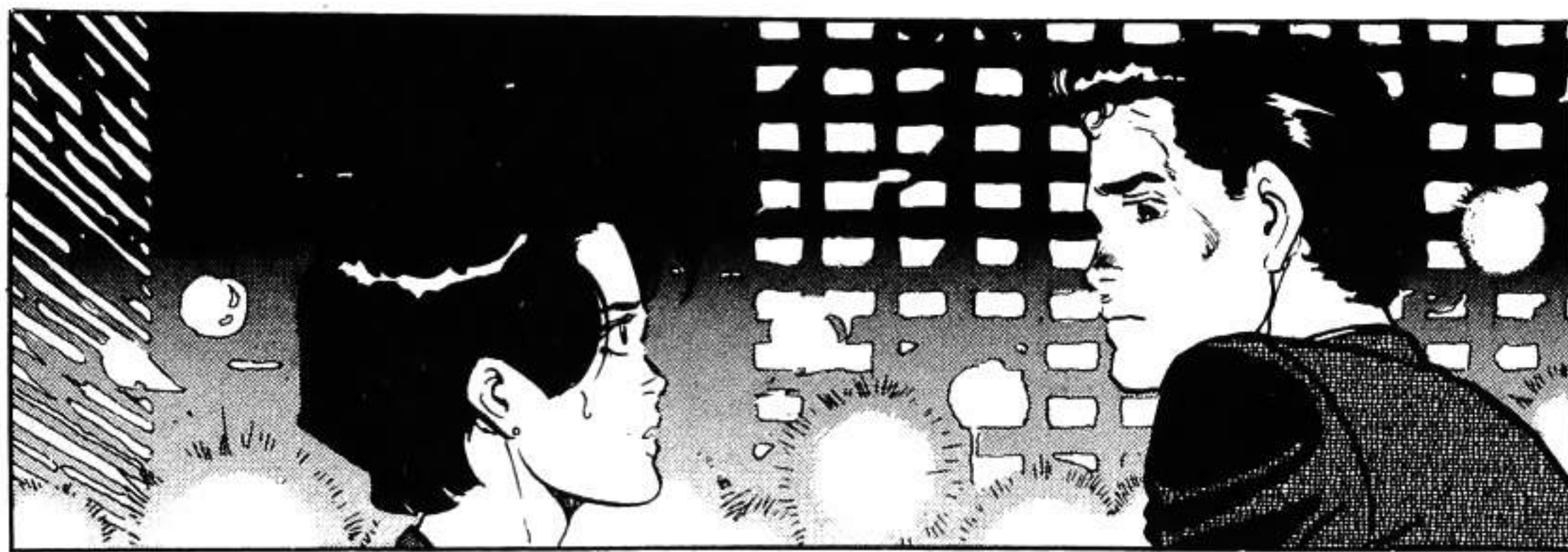




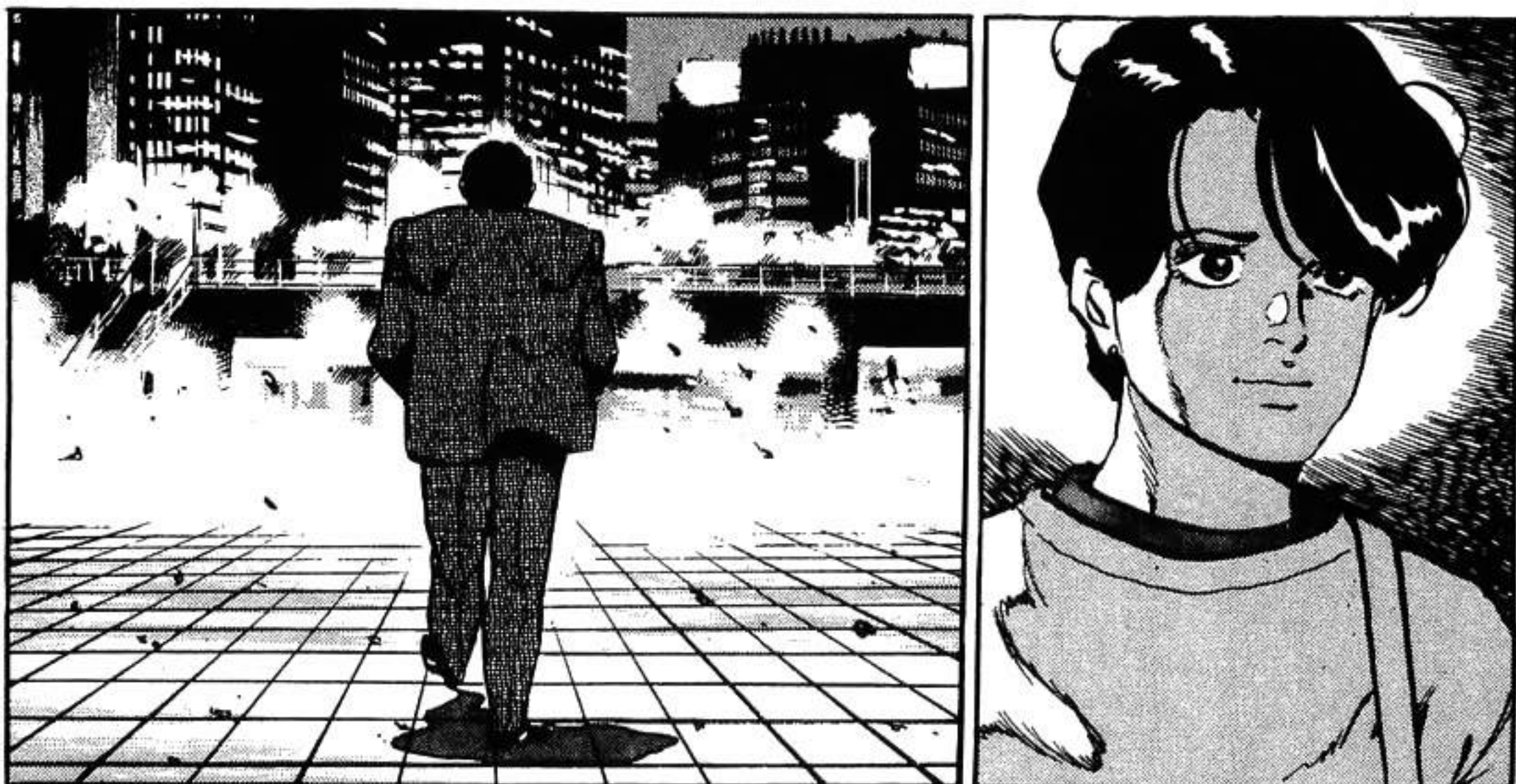


















FILE21

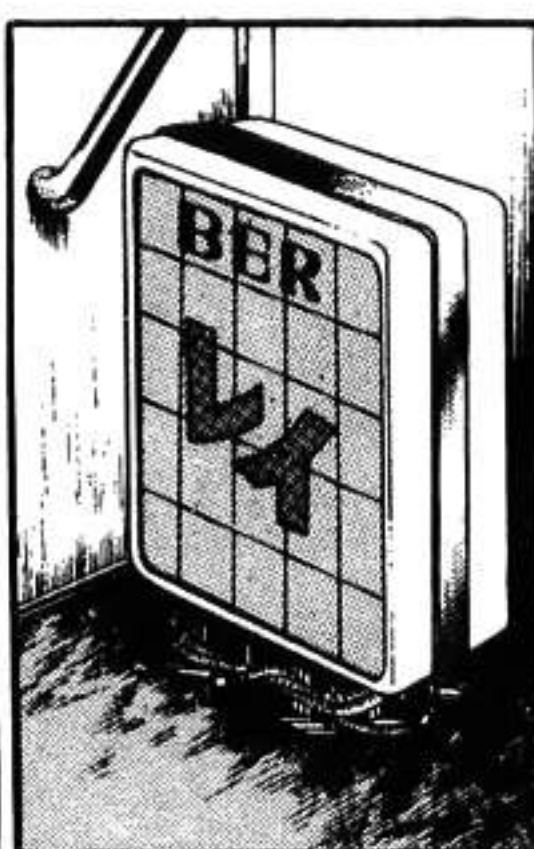
自由







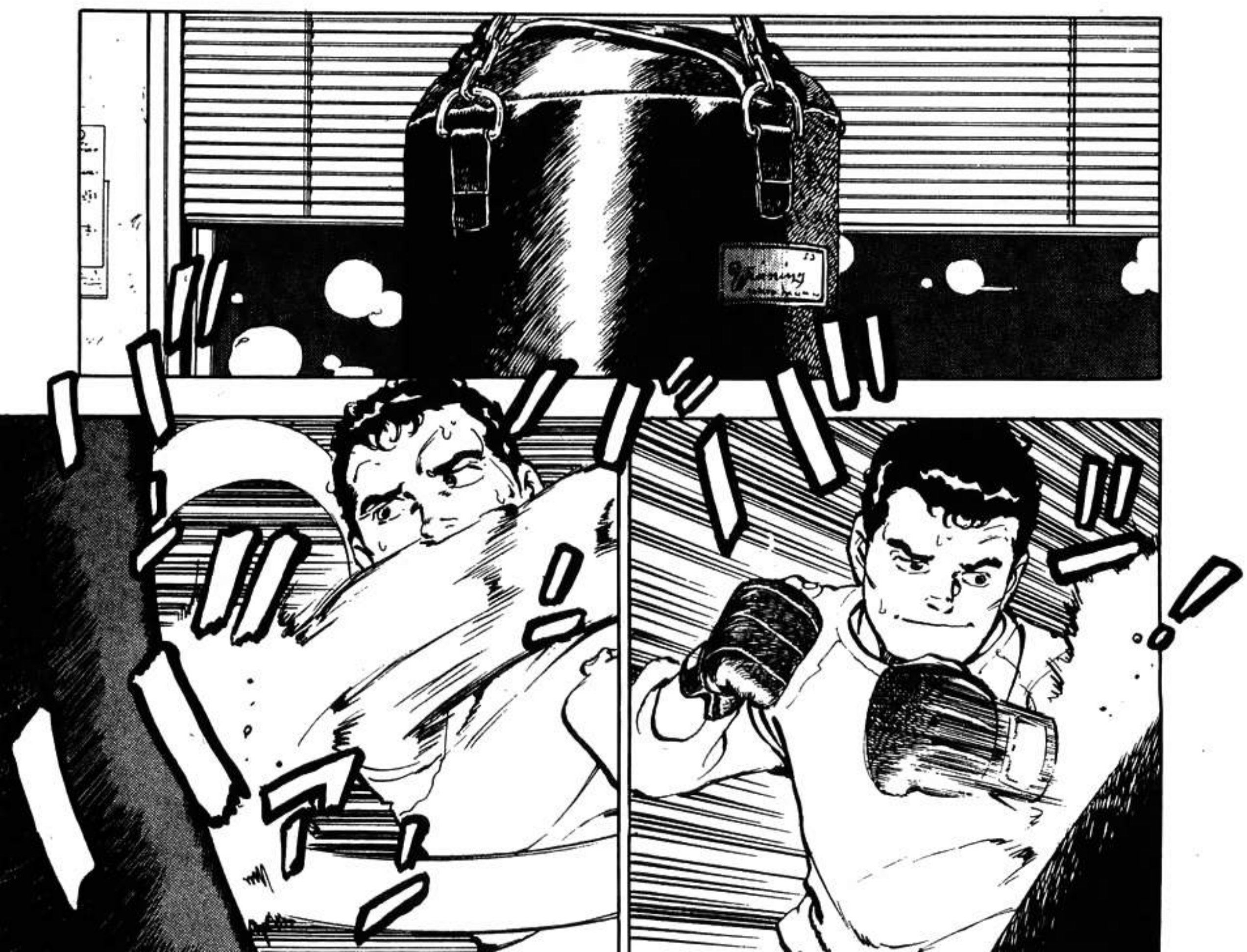
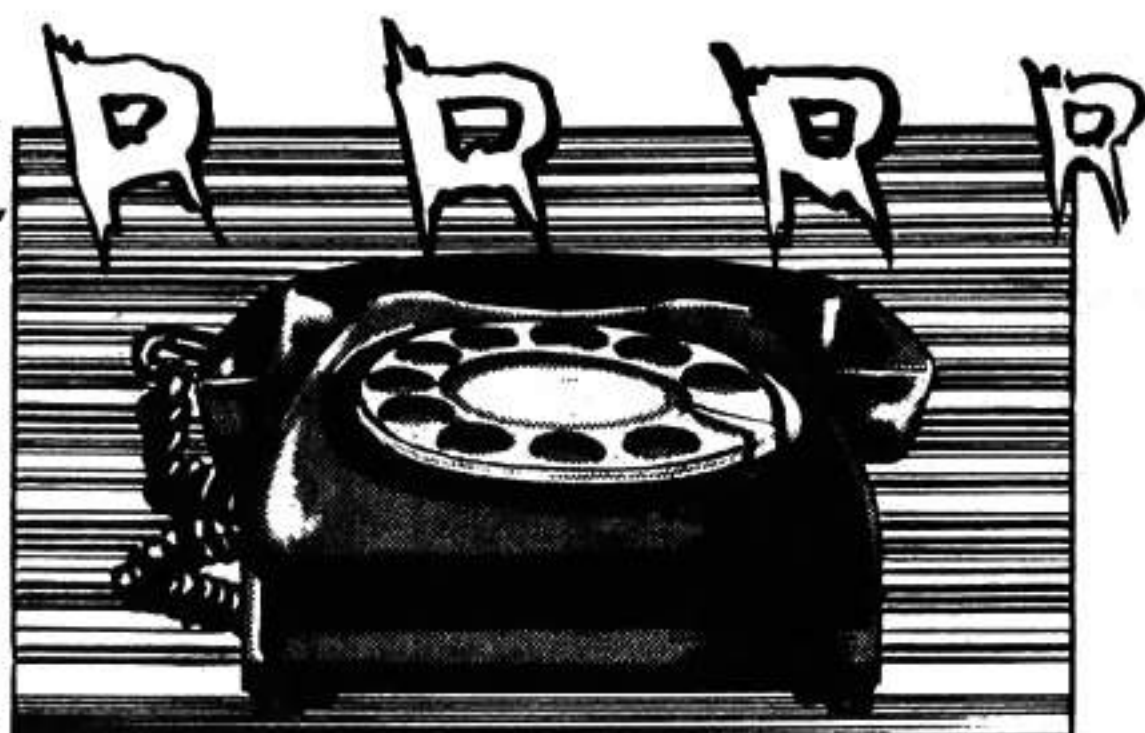












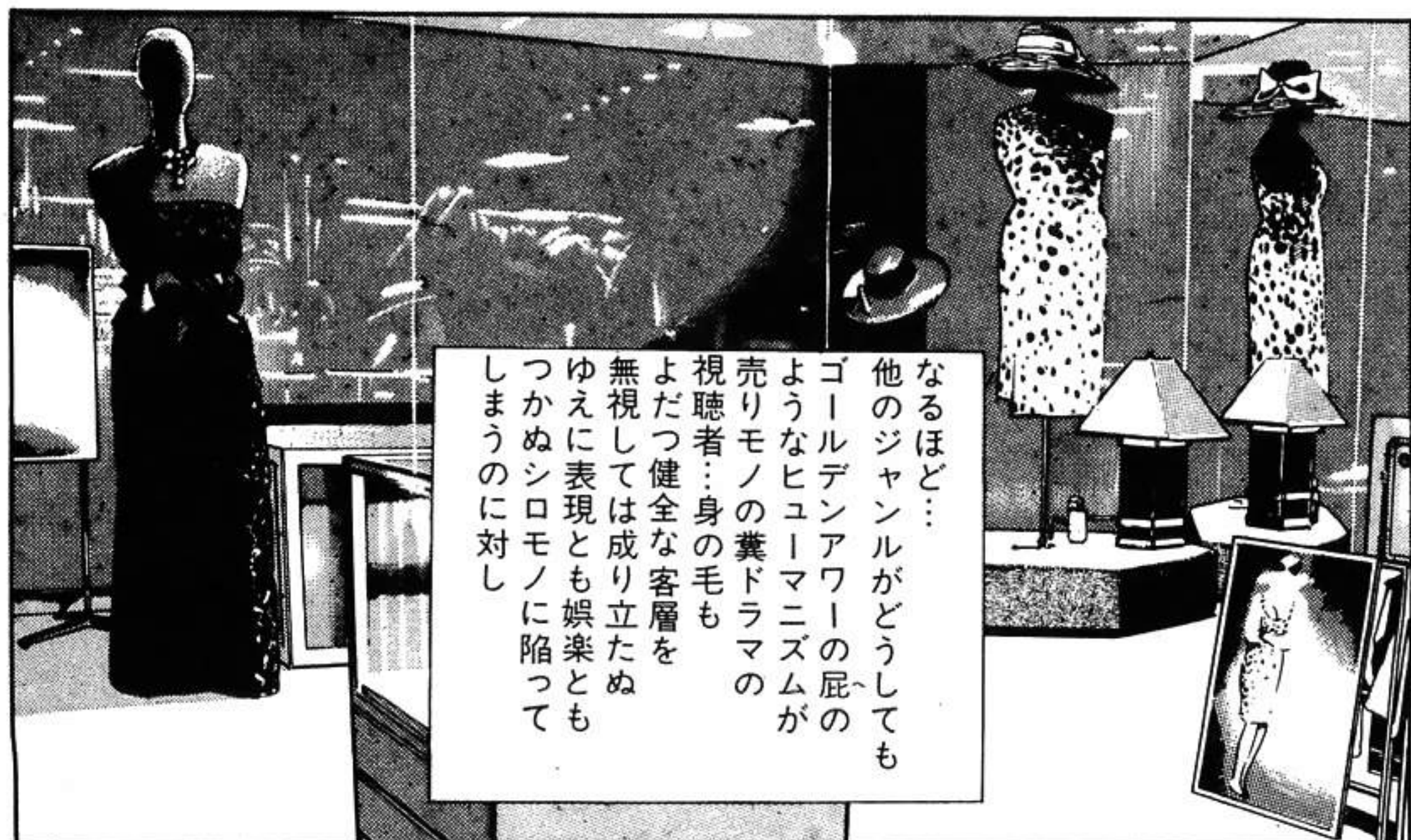








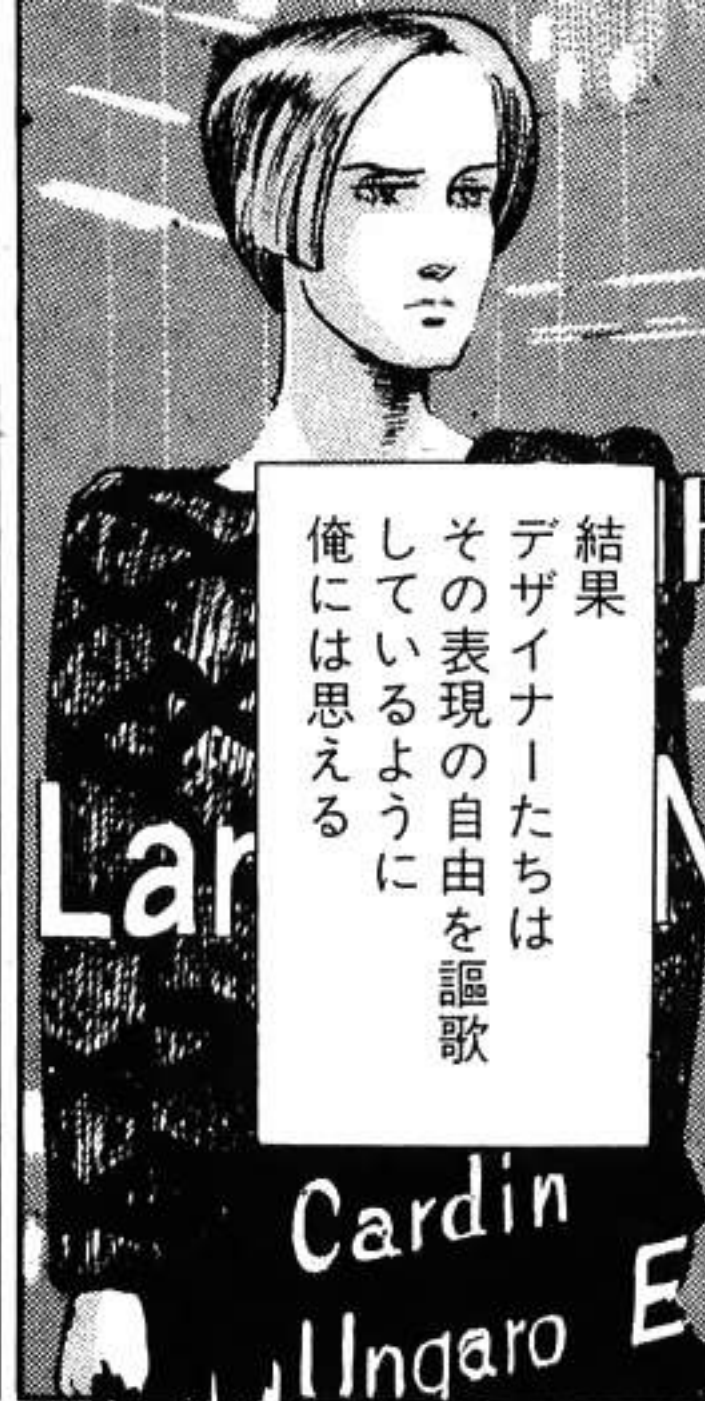








果して  
デザイナー・ブランド  
“ベロニカ” 30歳  
独身の女社長  
峰岸幸子は自由の  
権化であろうか…



結果  
デザイナーたちは  
その表現の自由を謳歌  
しているように  
俺には思える



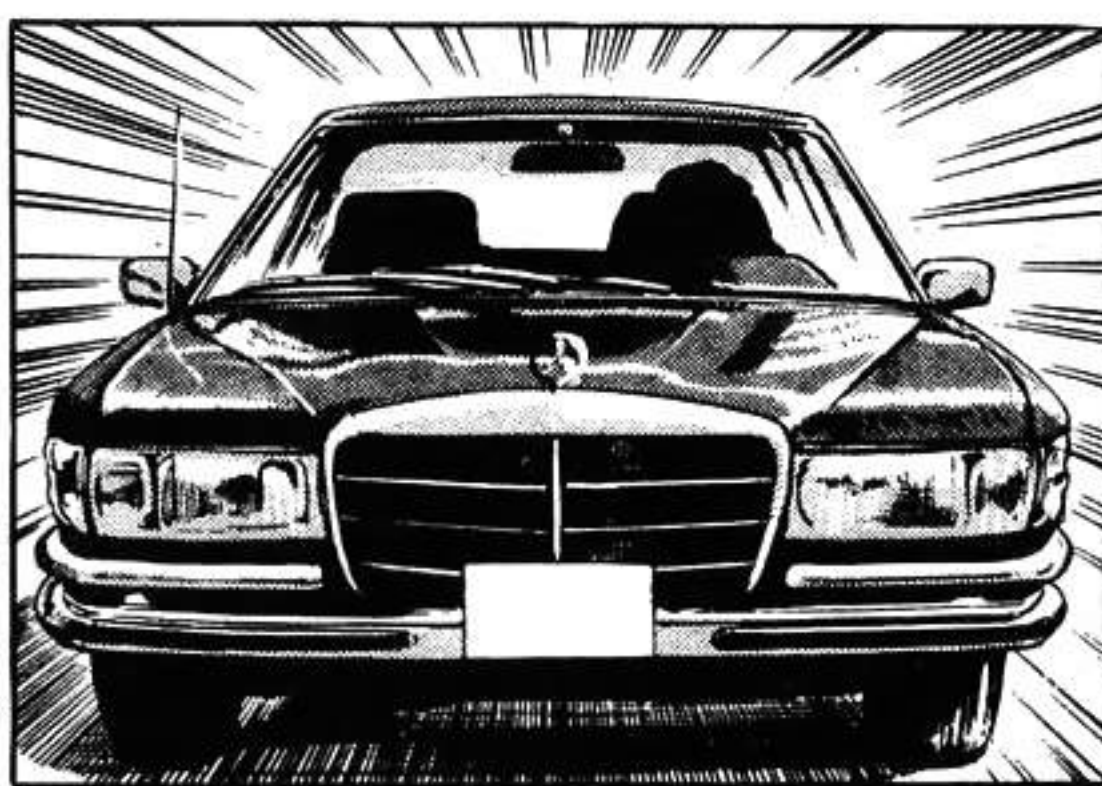
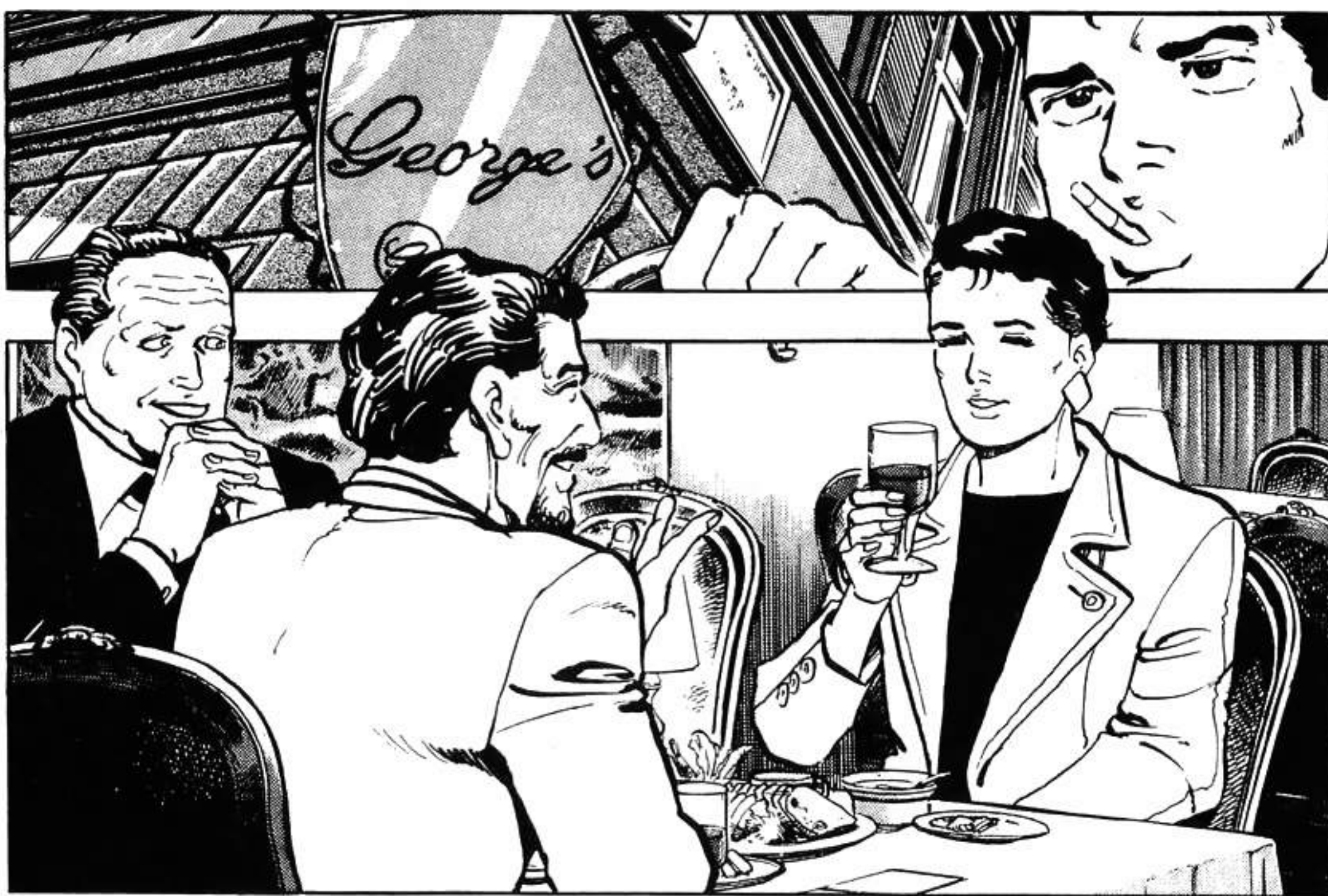
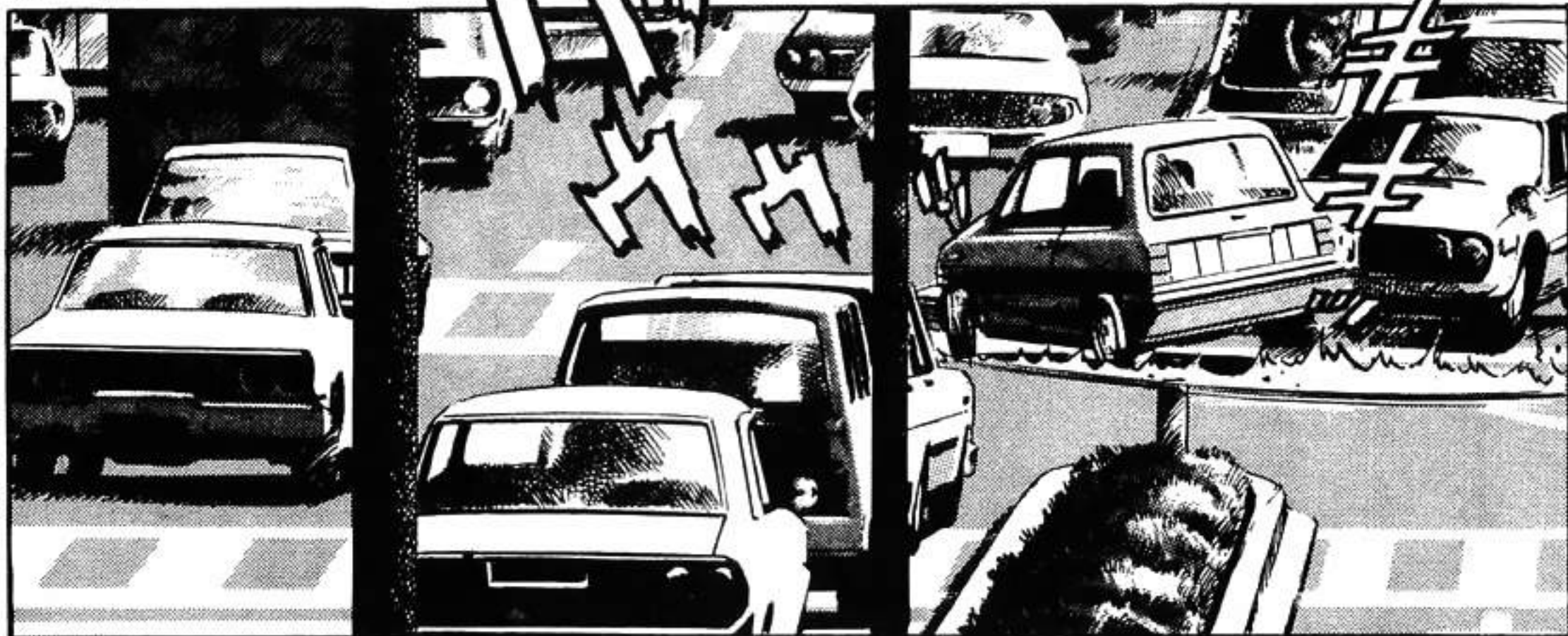
ファッションは客層の  
限定選別を極限まで  
押し進めることが  
逆にブランドの  
付加価値を生み出し



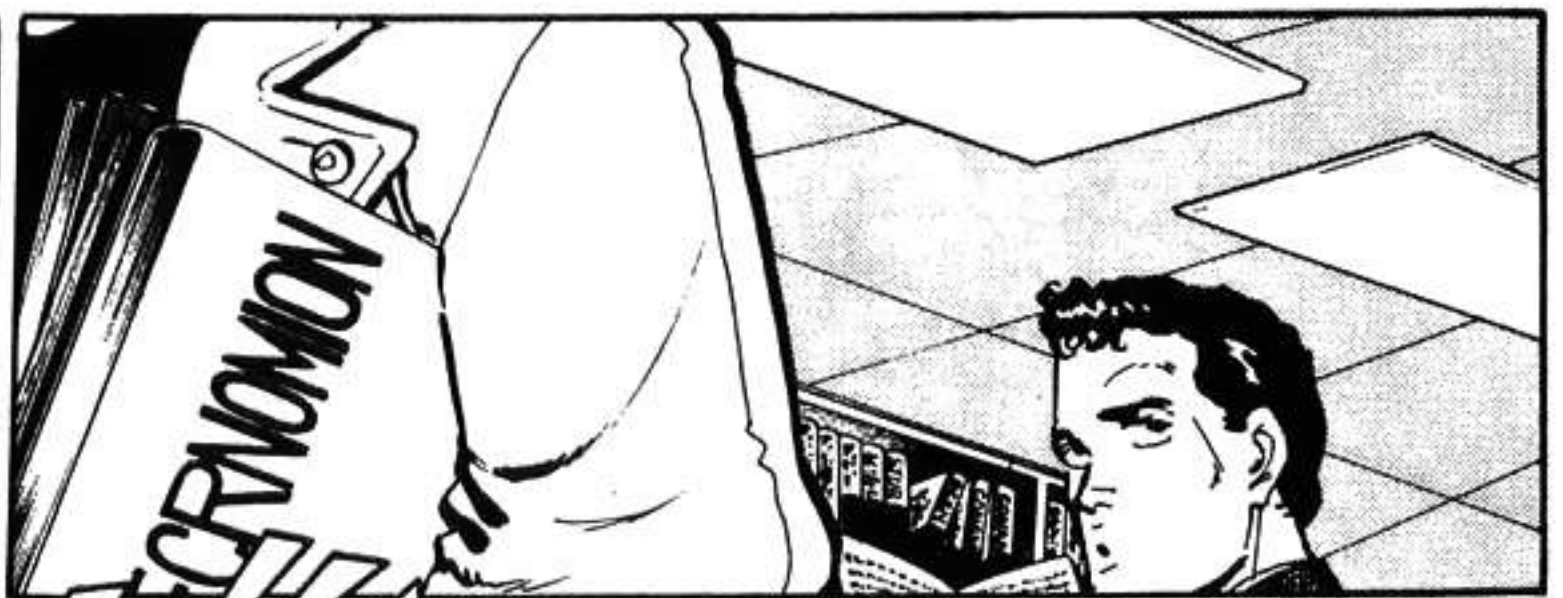
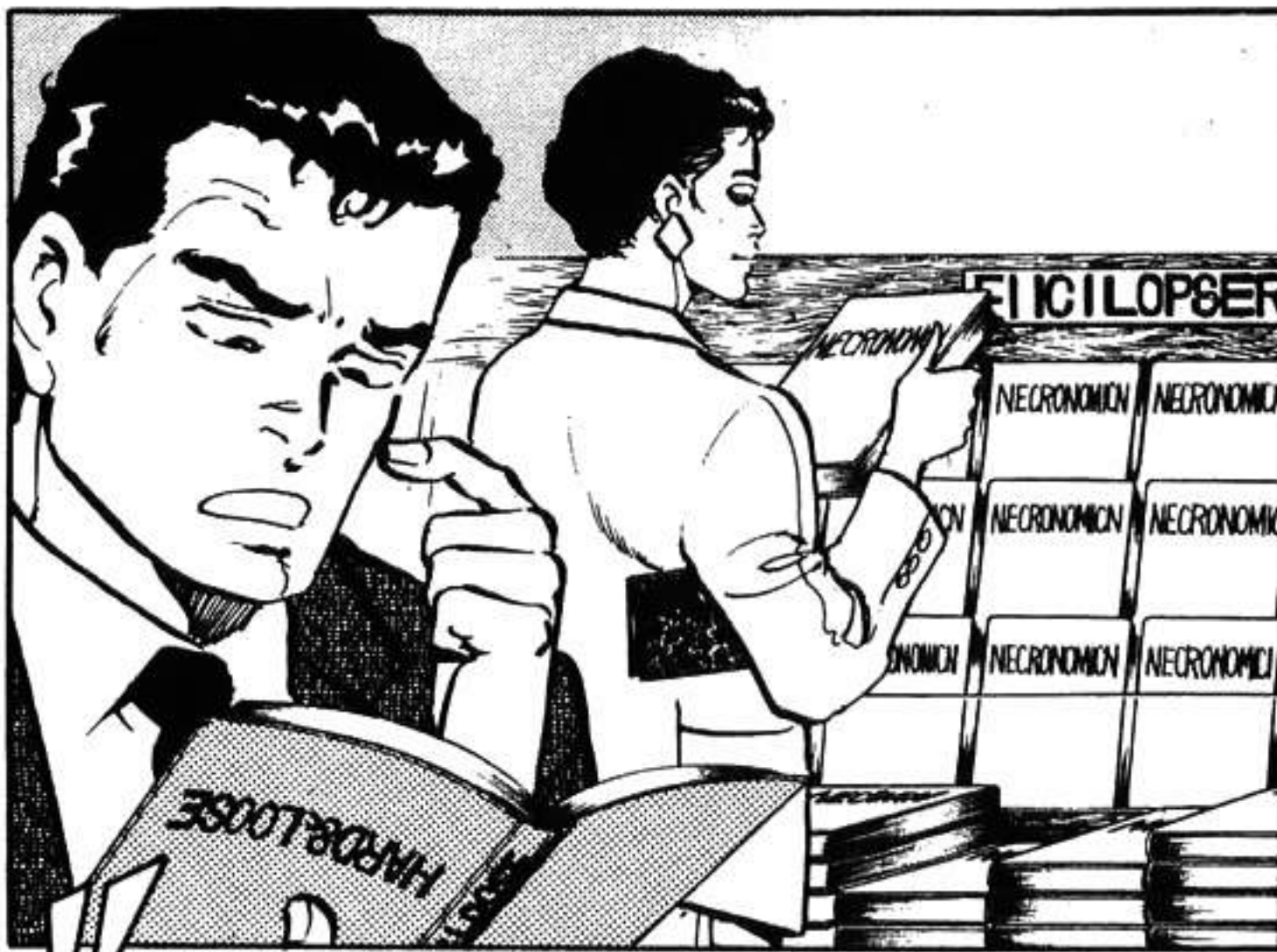
おっと  
主人公の  
登場か



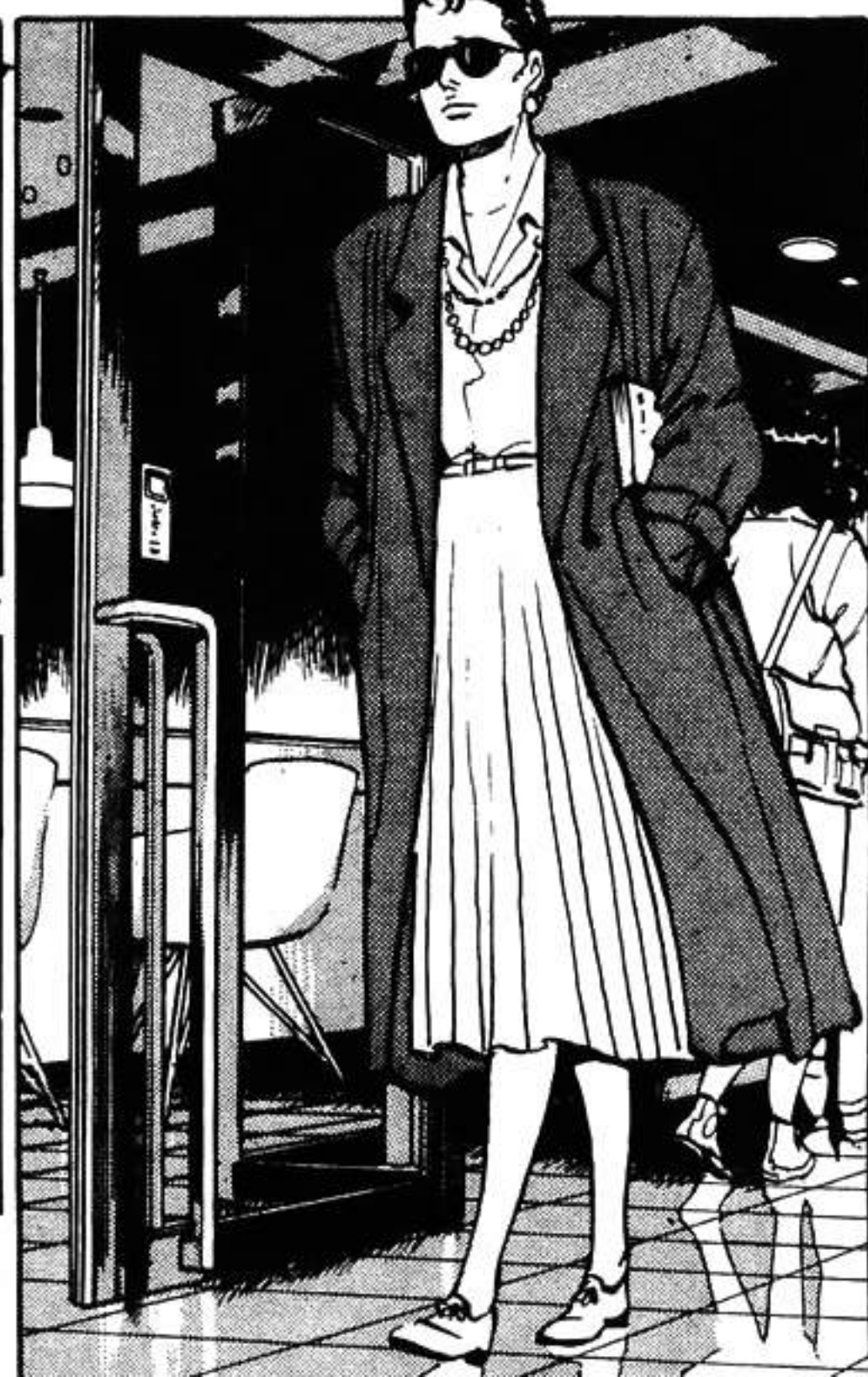
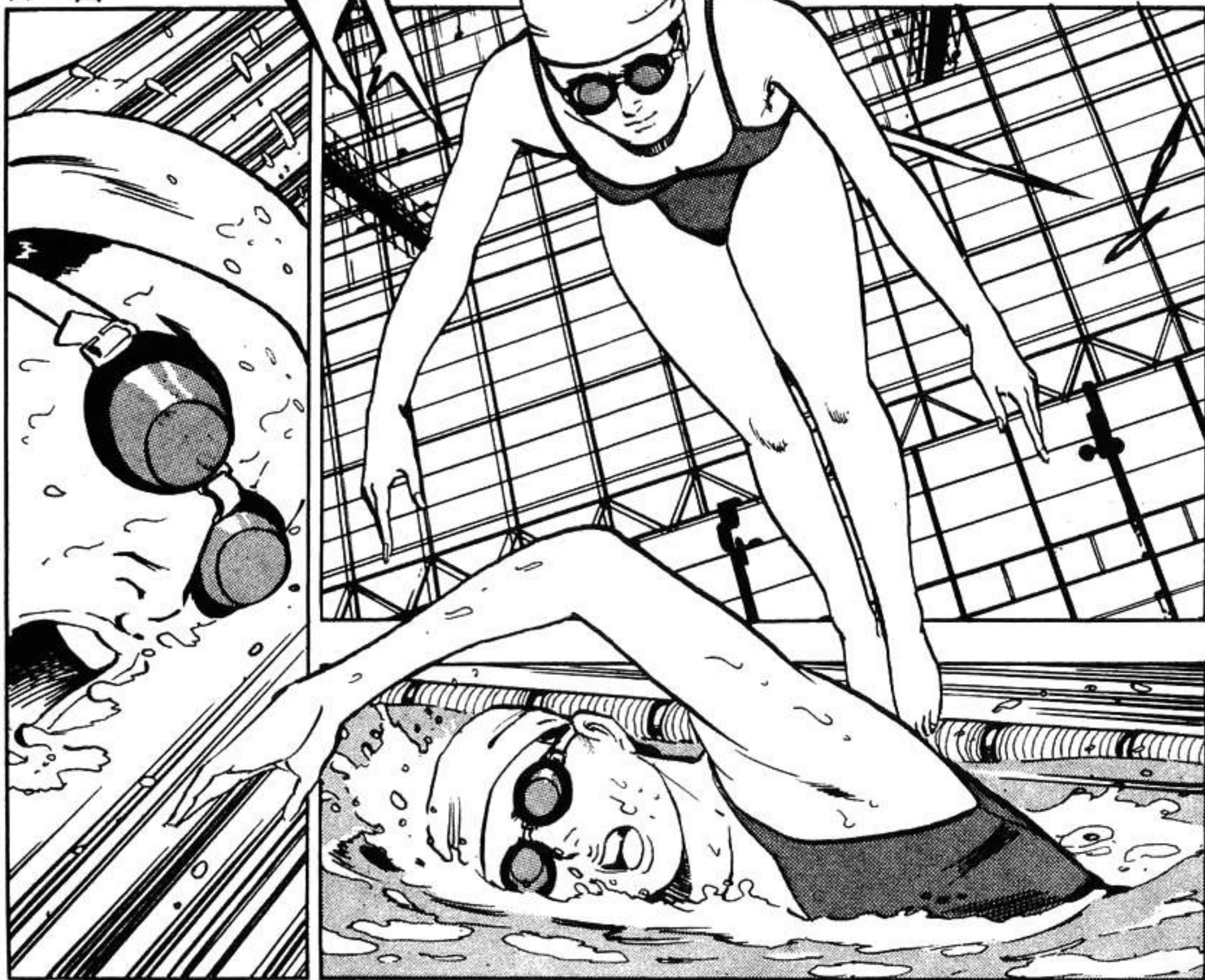




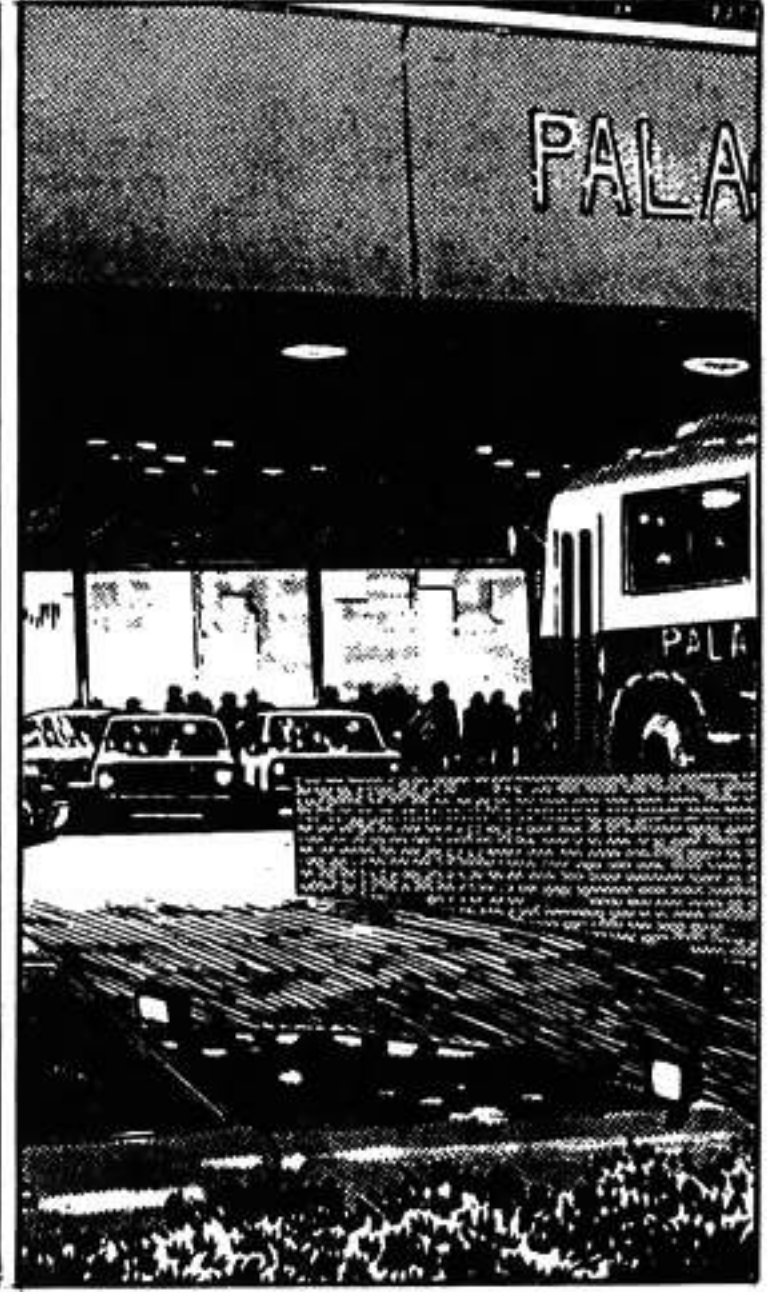




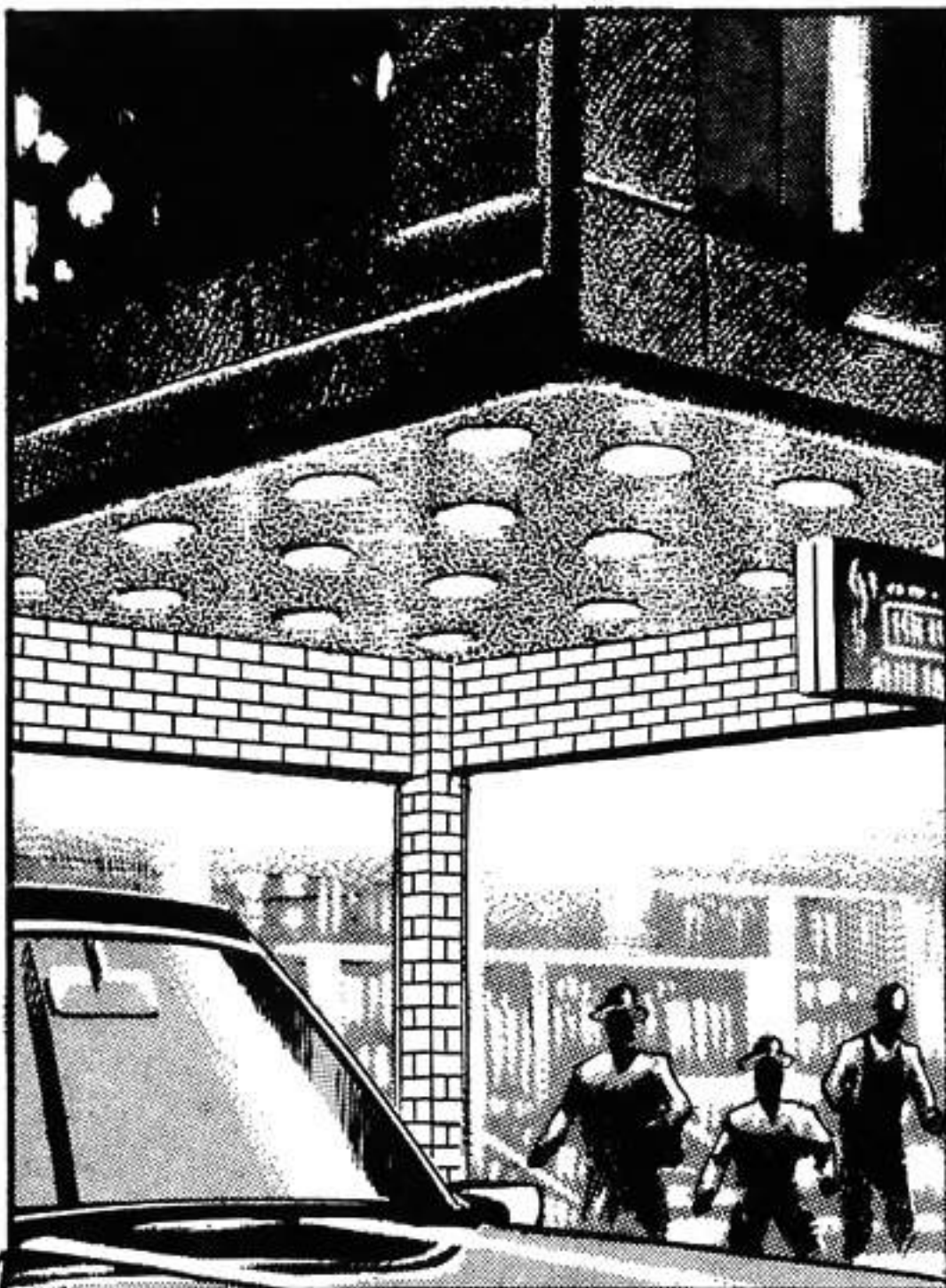
















どんな世界でも  
売れっ子は  
人知れず精進  
してるって  
ことですかい…



ジョギングから  
4時間しか  
経ってねーのに  
クソッ









同じような  
凄まじい  
行動パターンが  
翌日も  
繰り返された

尾行調査は  
打ち切りの  
聞き込みの  
開始だ!!



探偵の  
ニセ名刺は  
必要悪である

はあ  
今秋から創刊される  
ファッション・グラ  
ビア誌「ゲラン」の  
編集長の立川と  
申します



ぜひとも  
おたく様の今後の  
戦略および展望の  
一端などを御拝聴  
いただけますれば  
ハイ















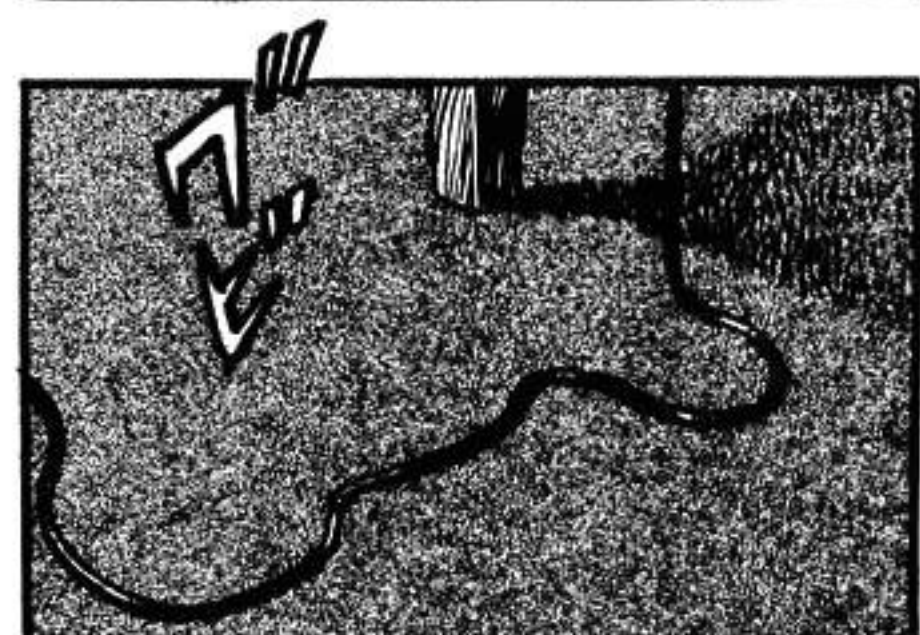
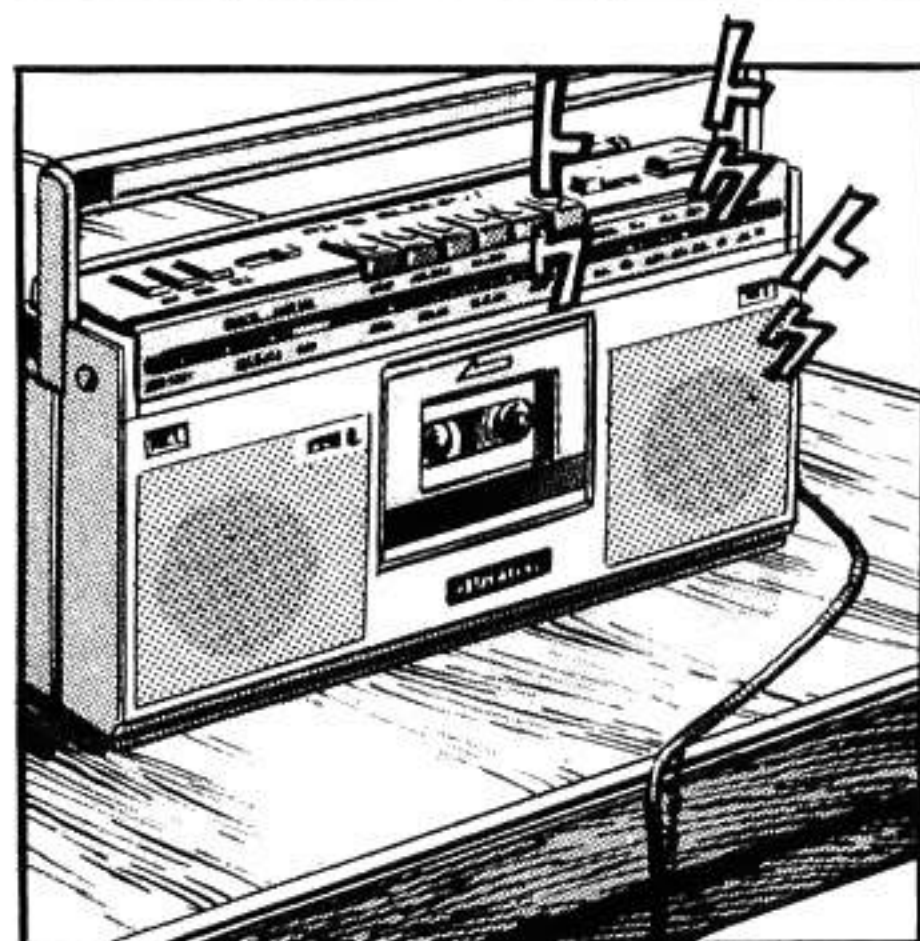












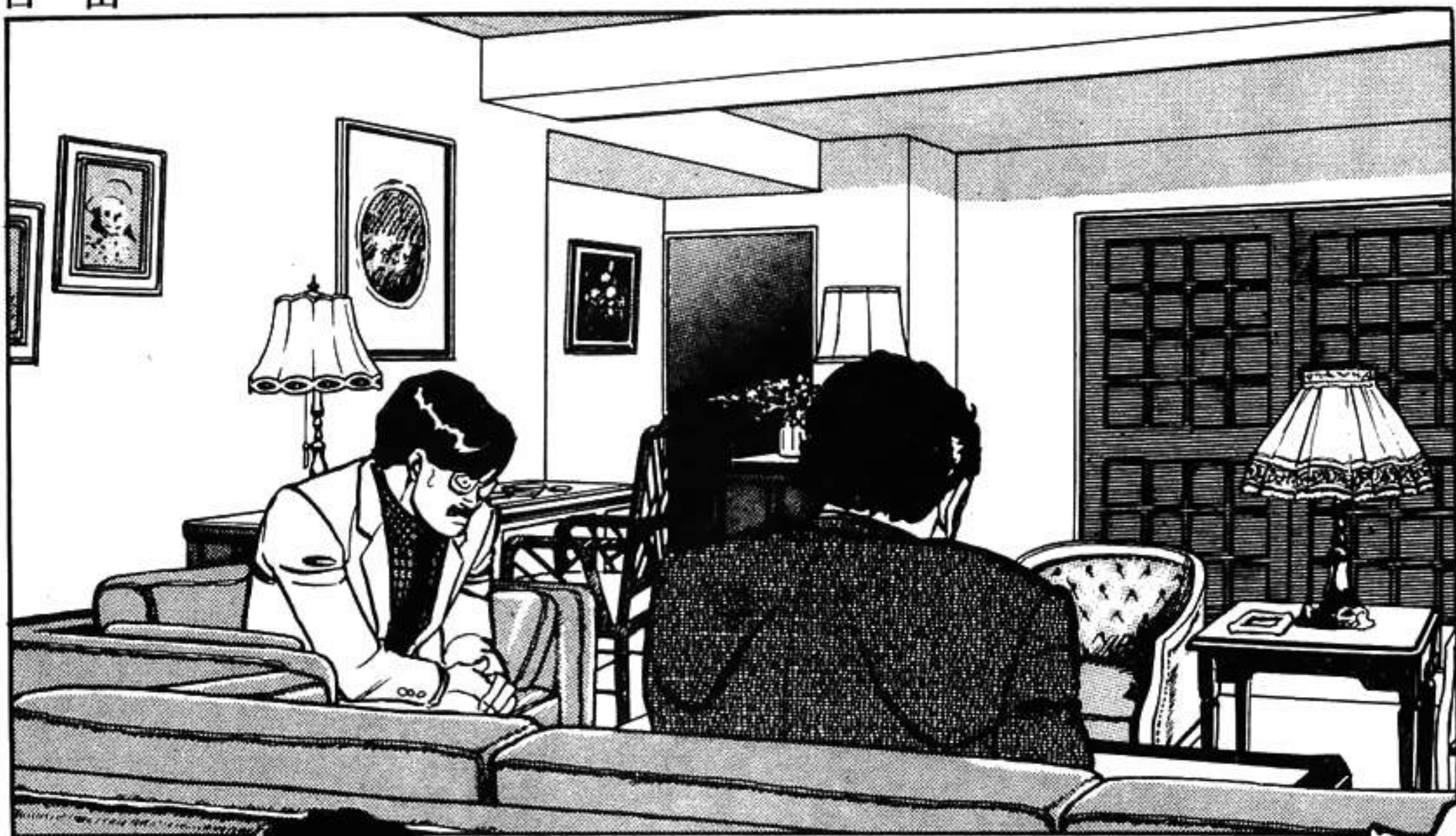












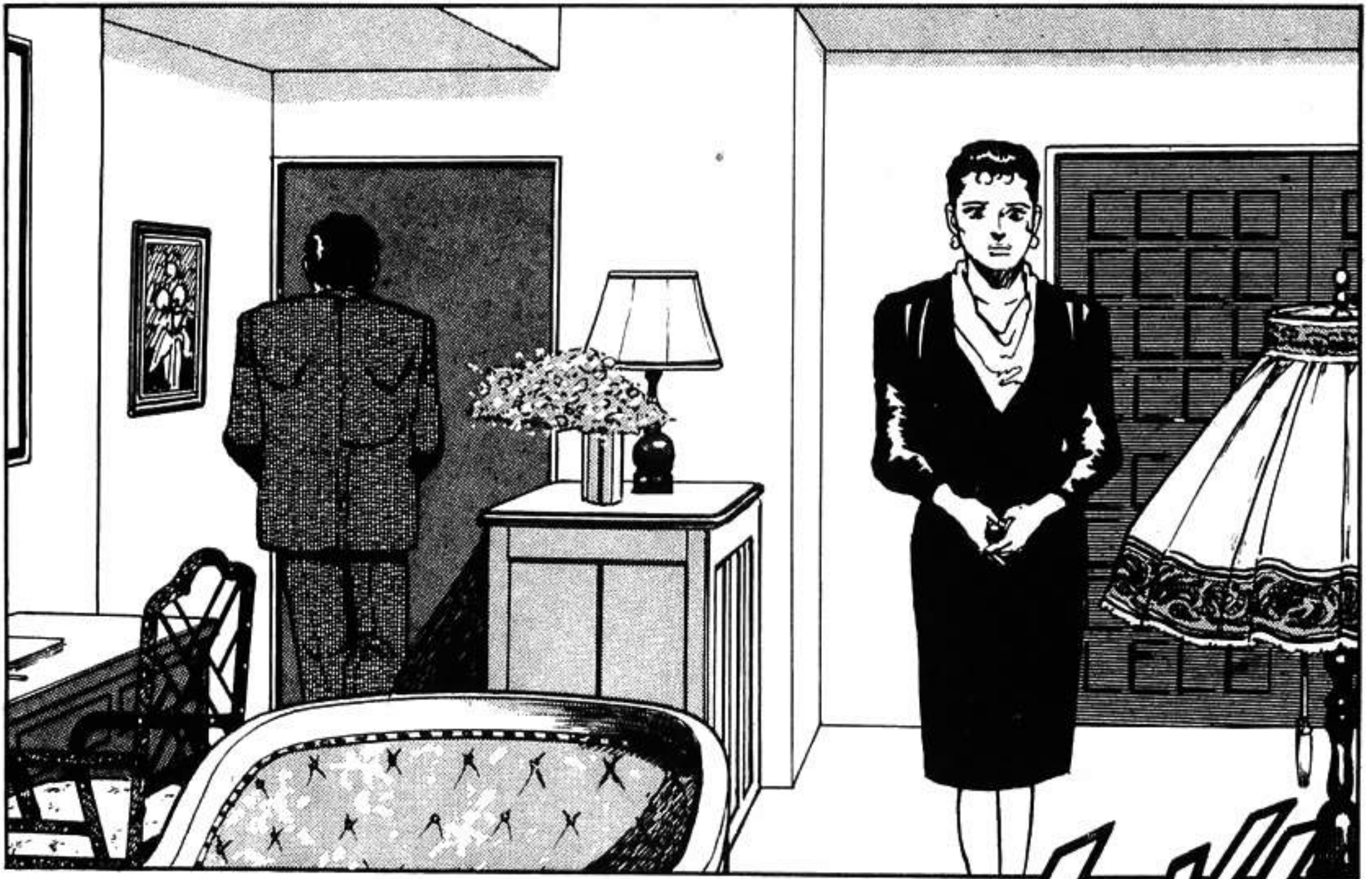




















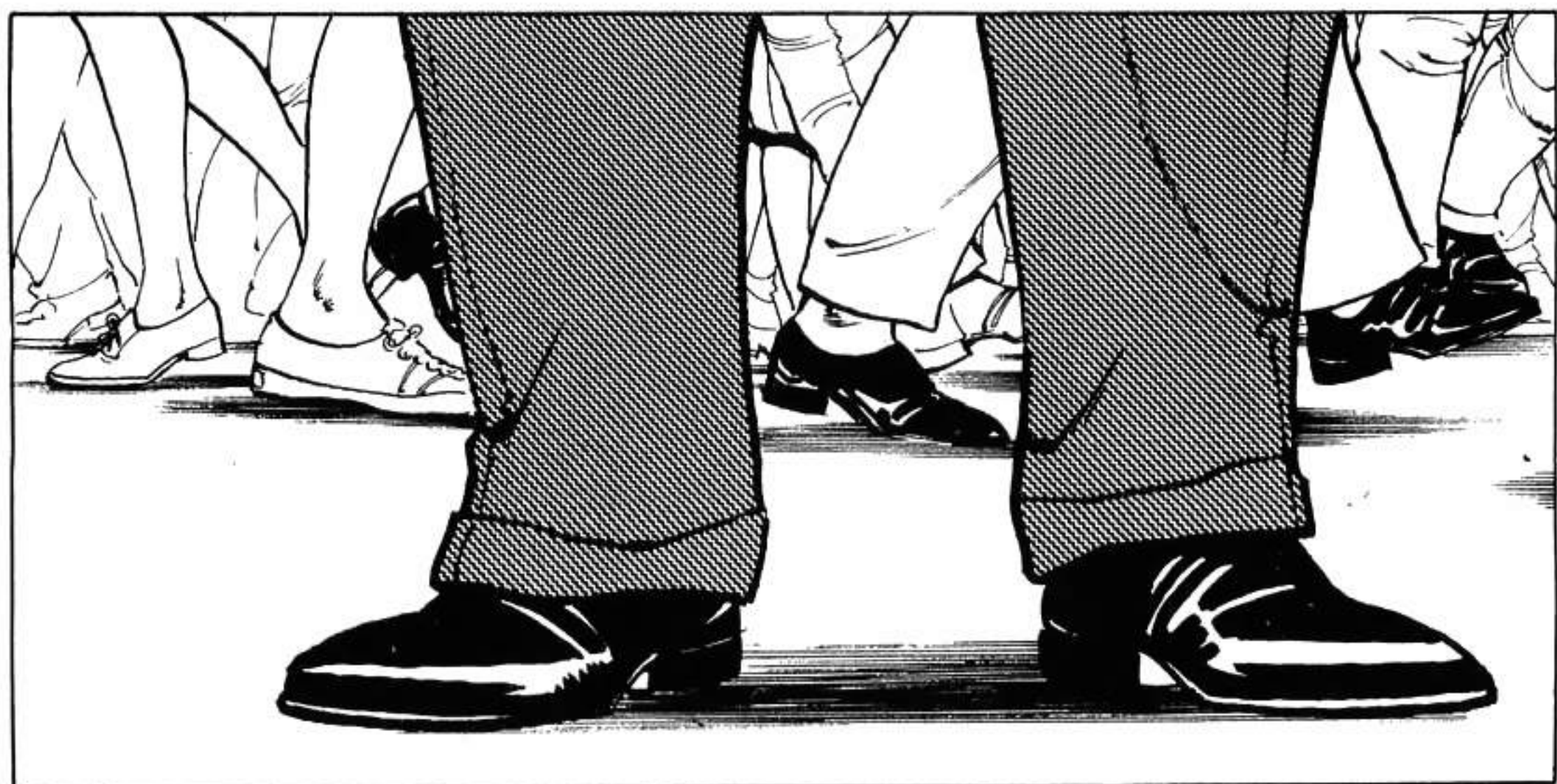


FILE22

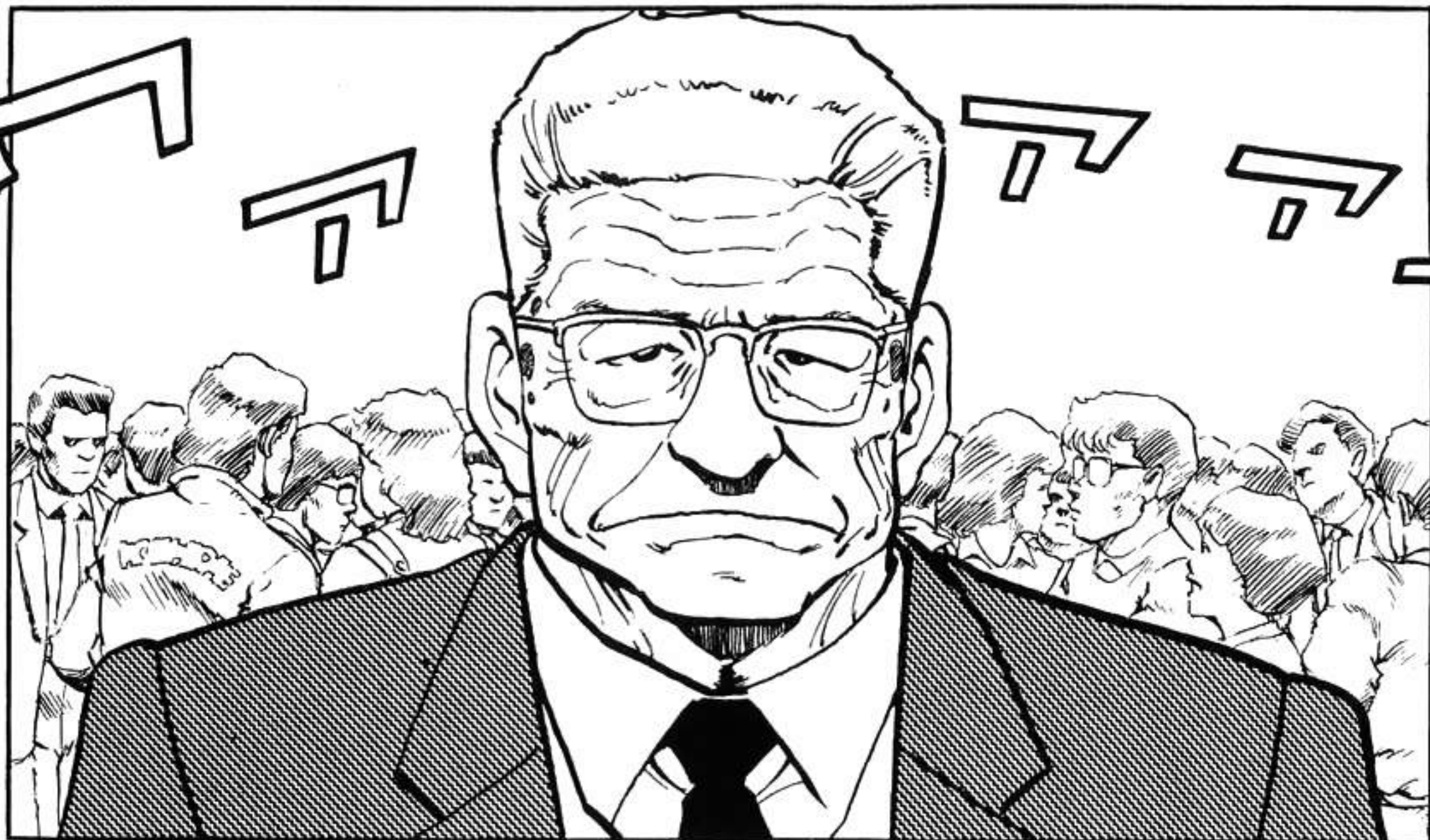
孤独



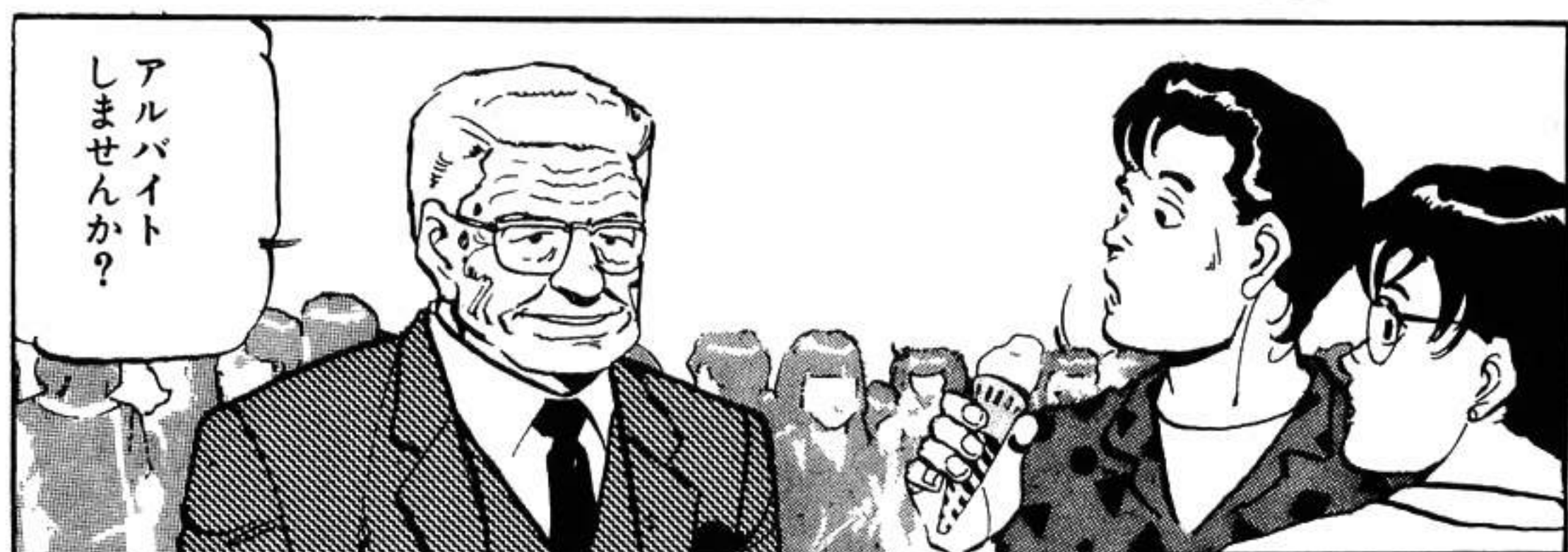
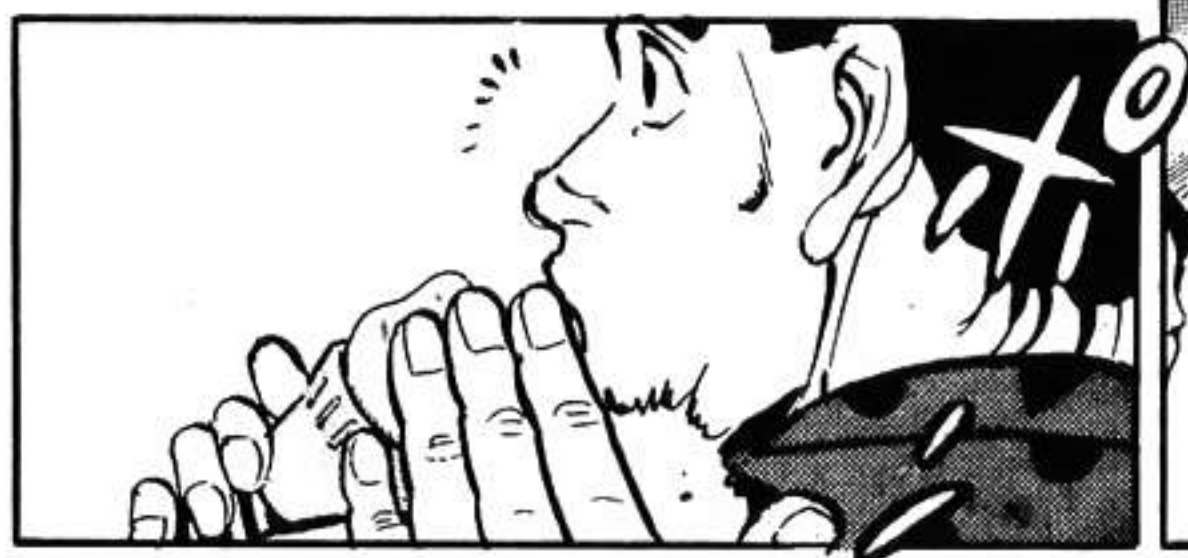




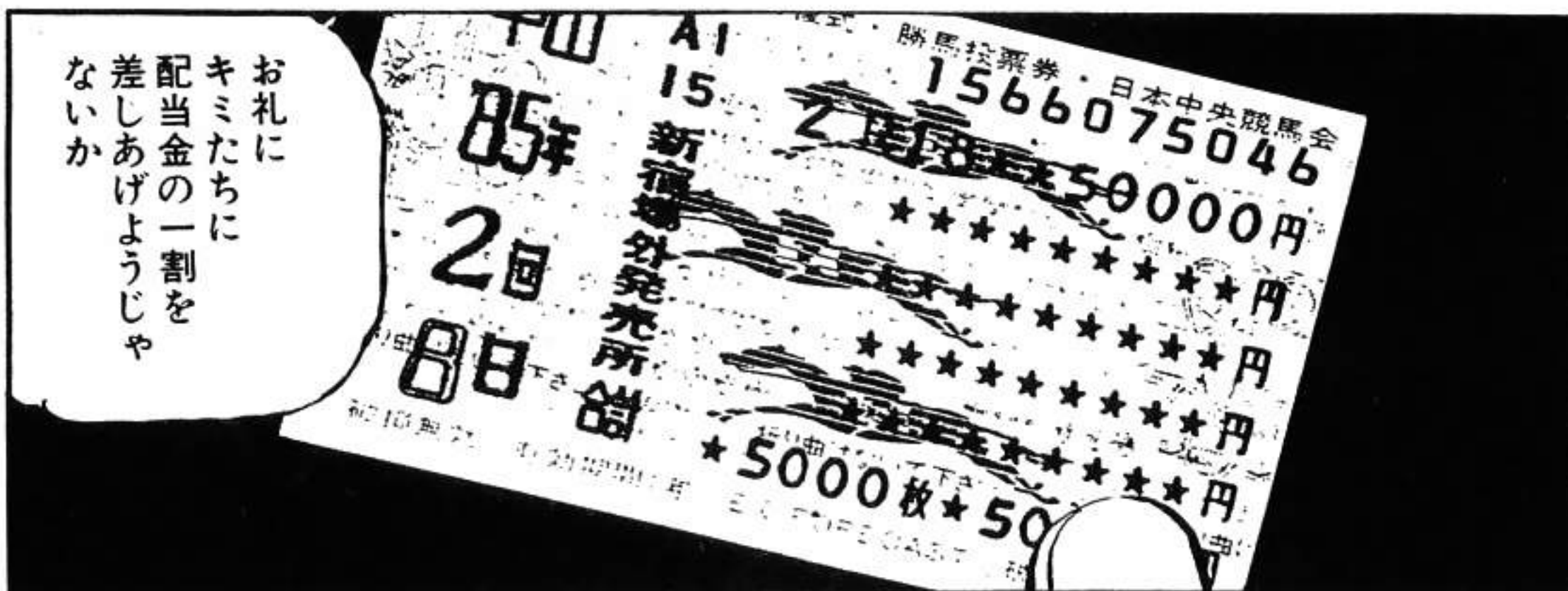












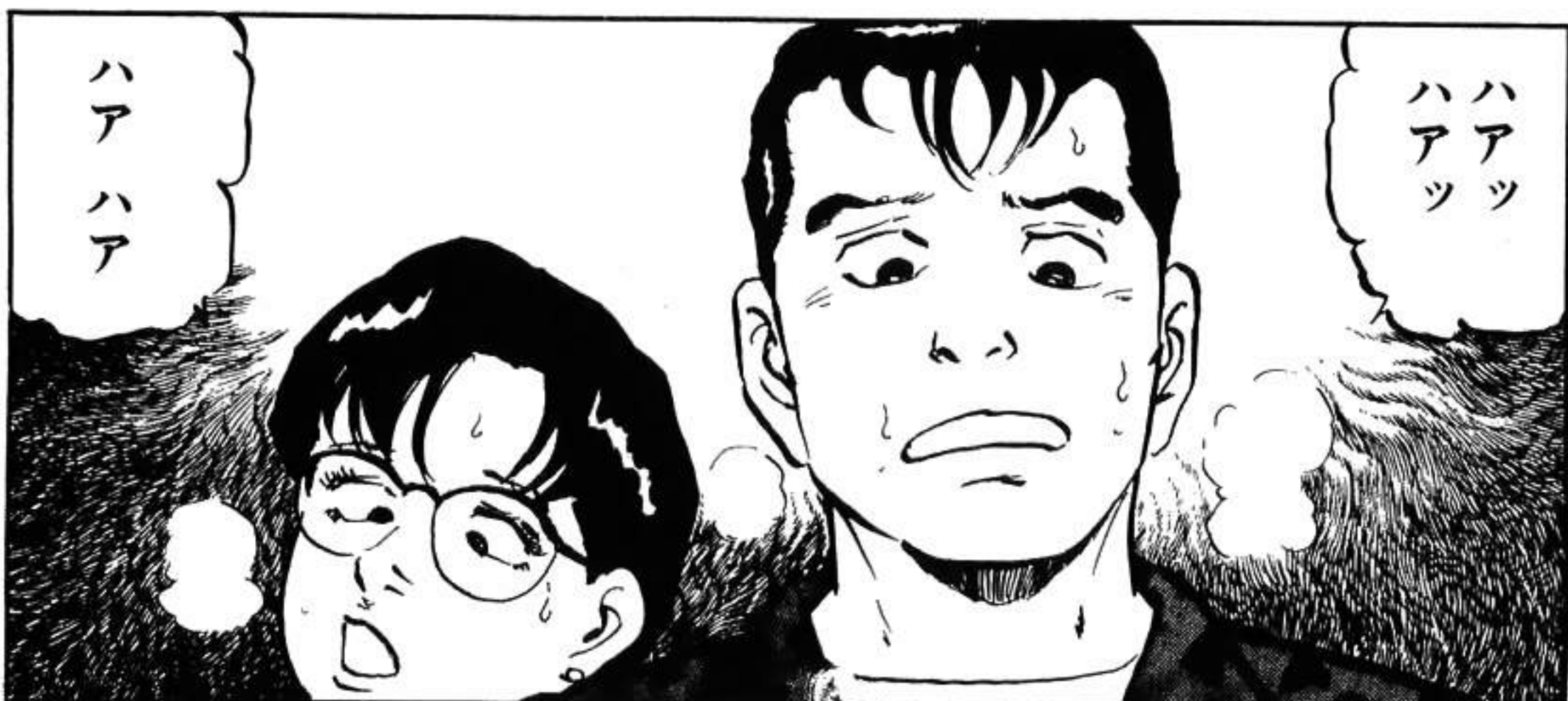








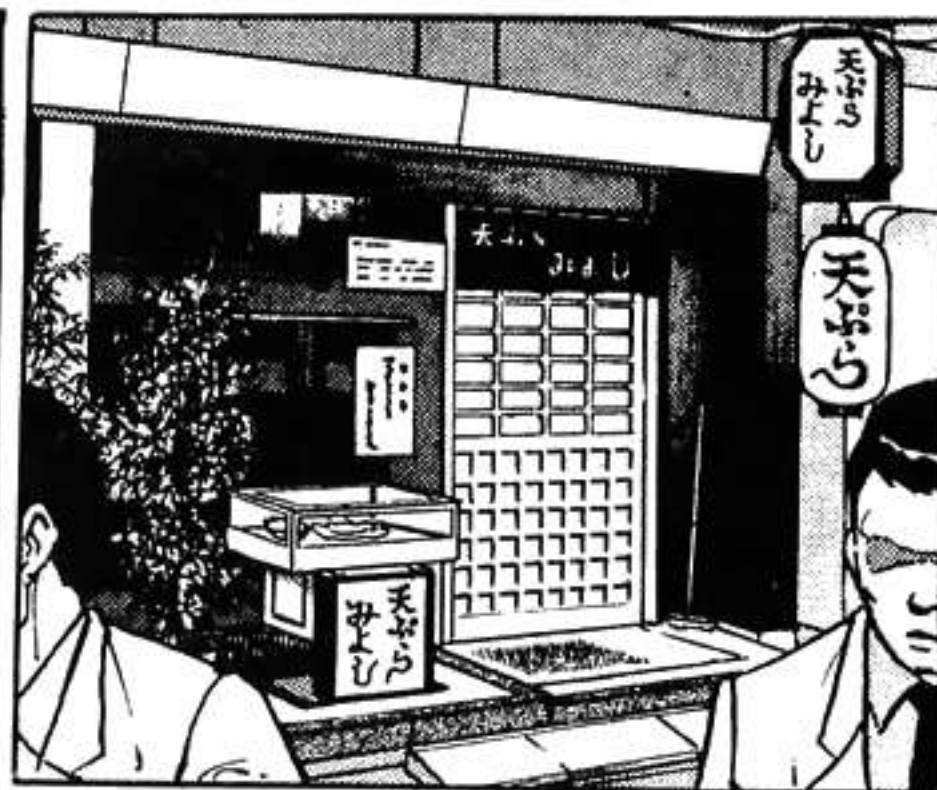
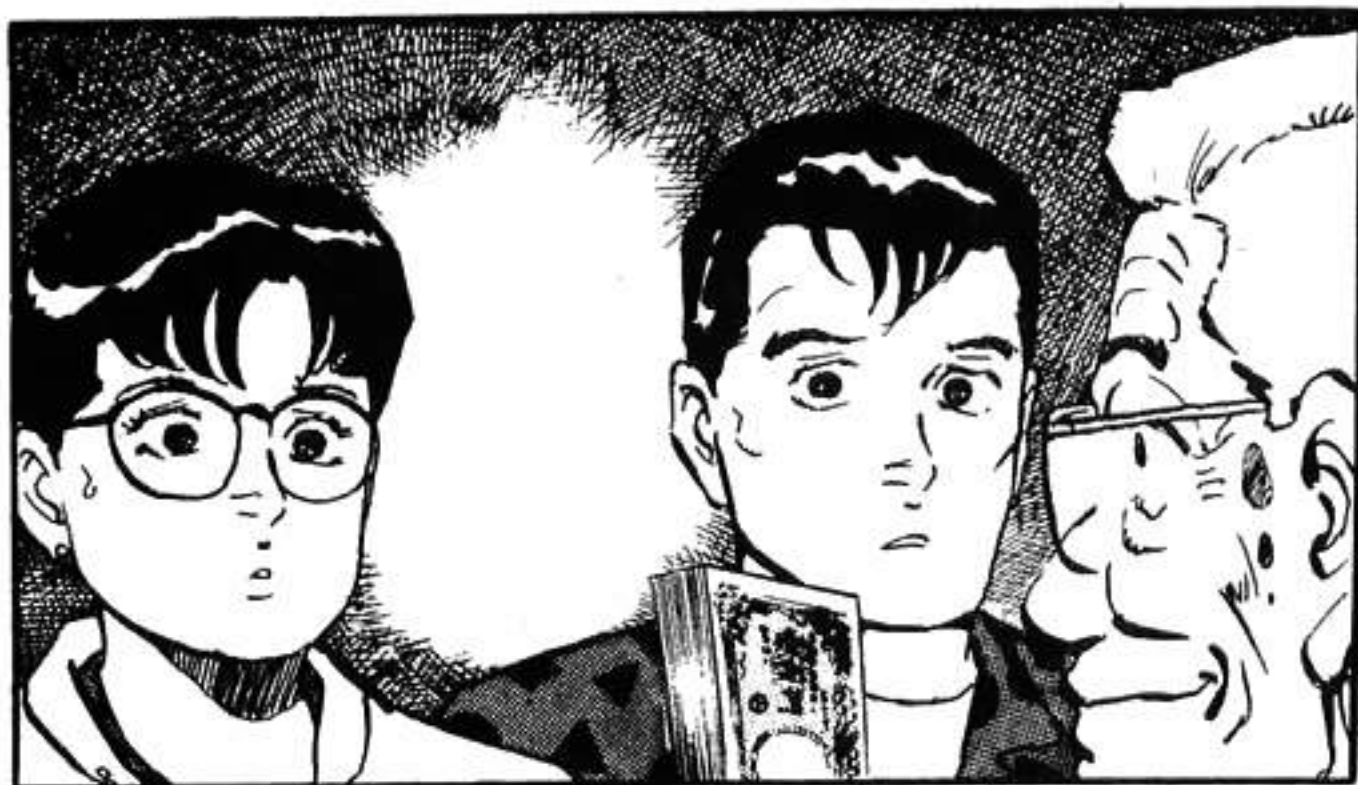








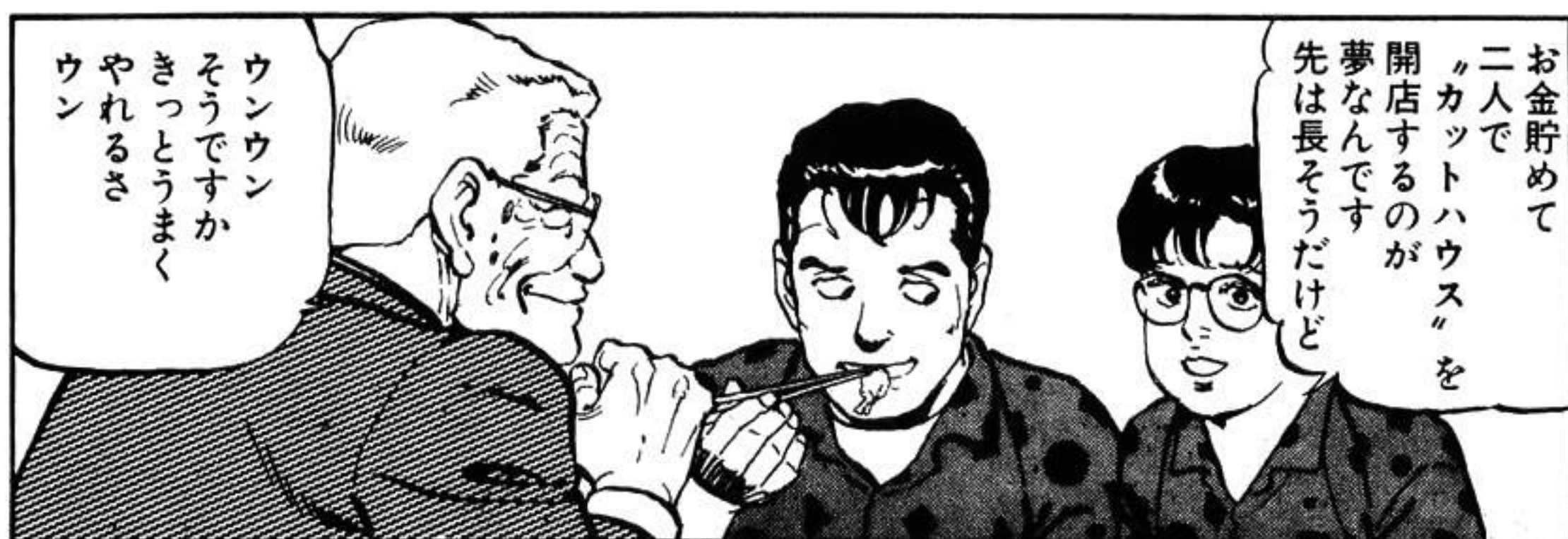




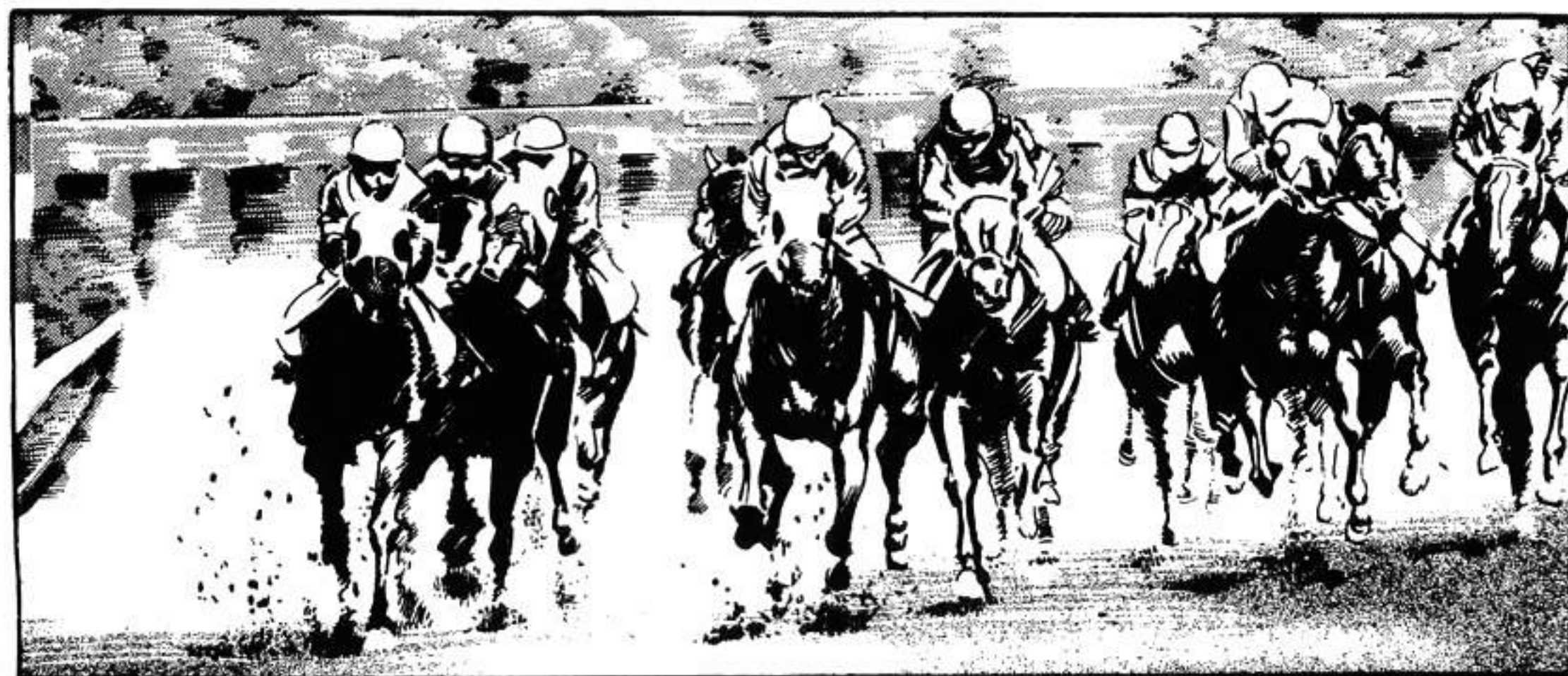
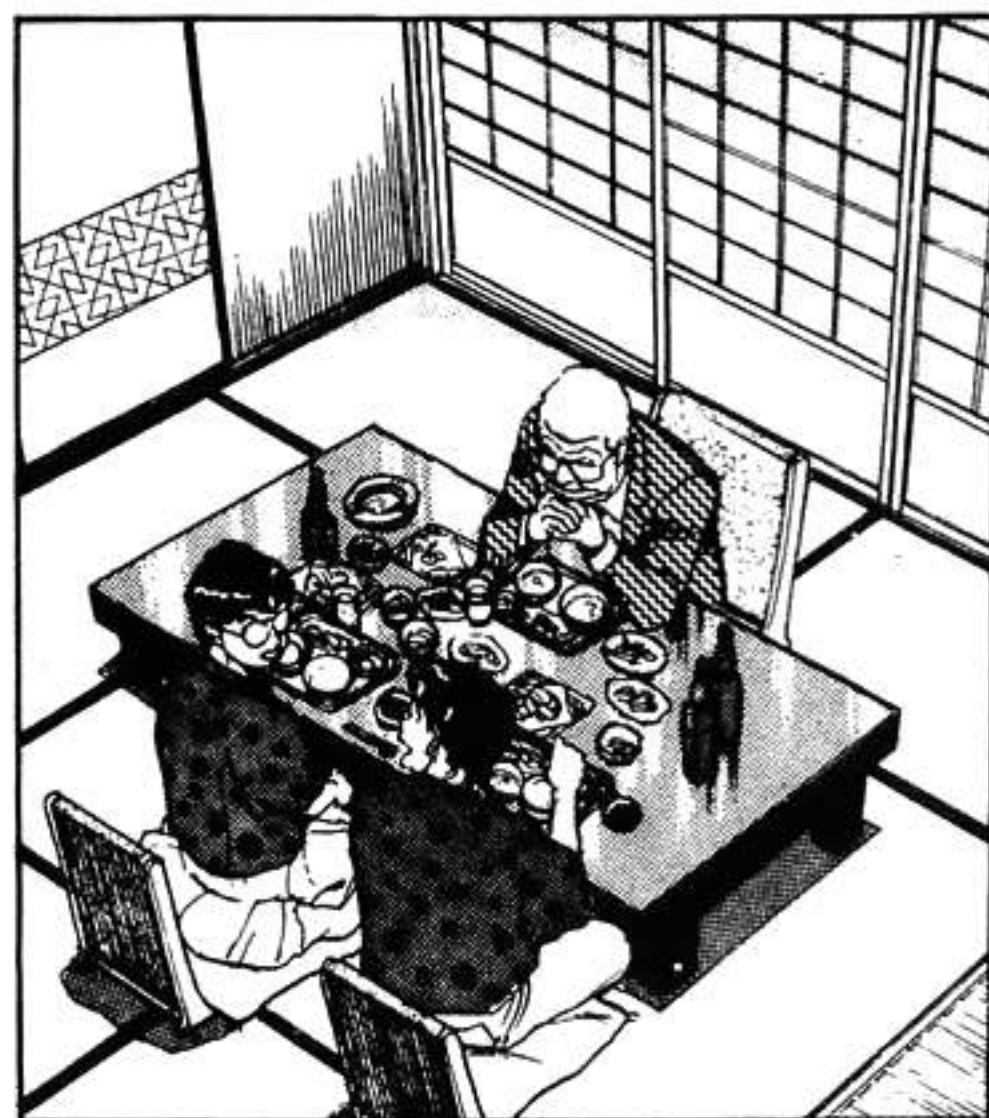
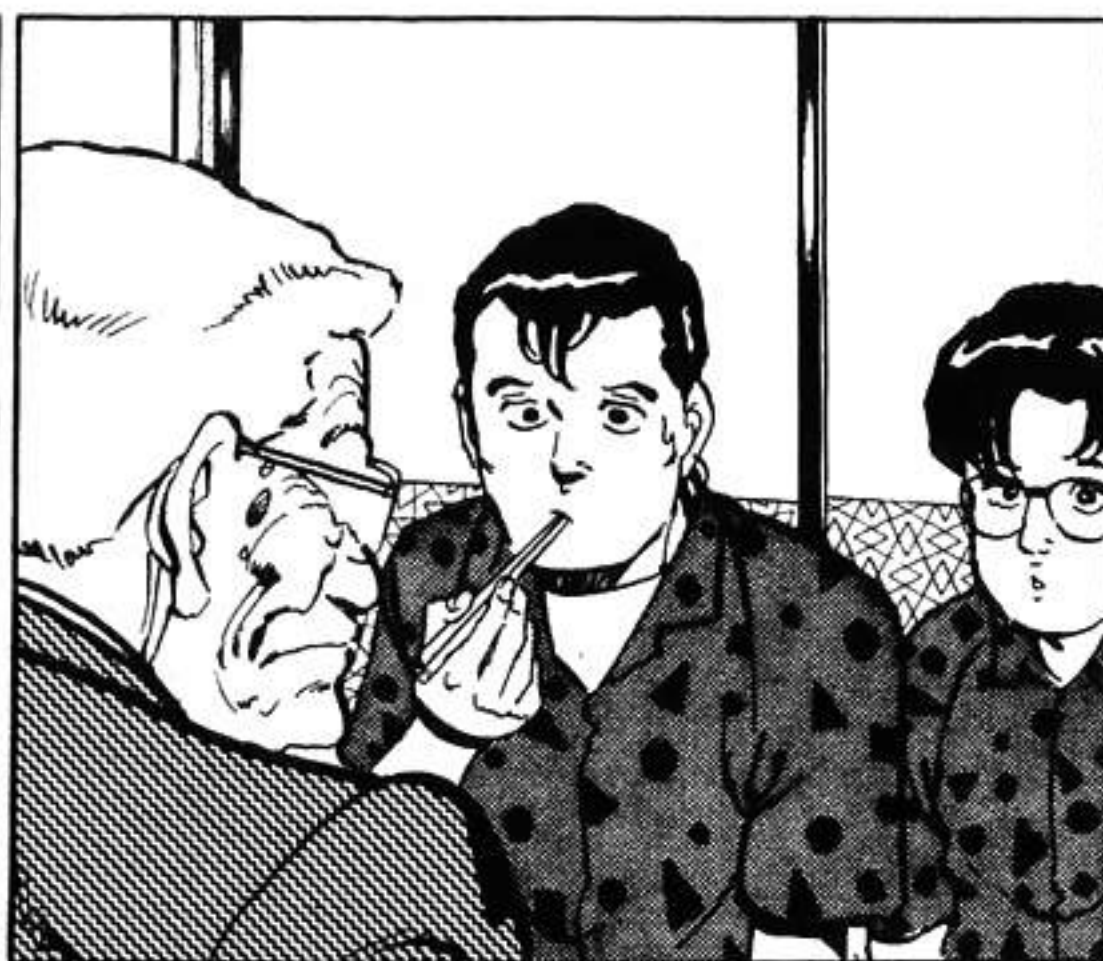
























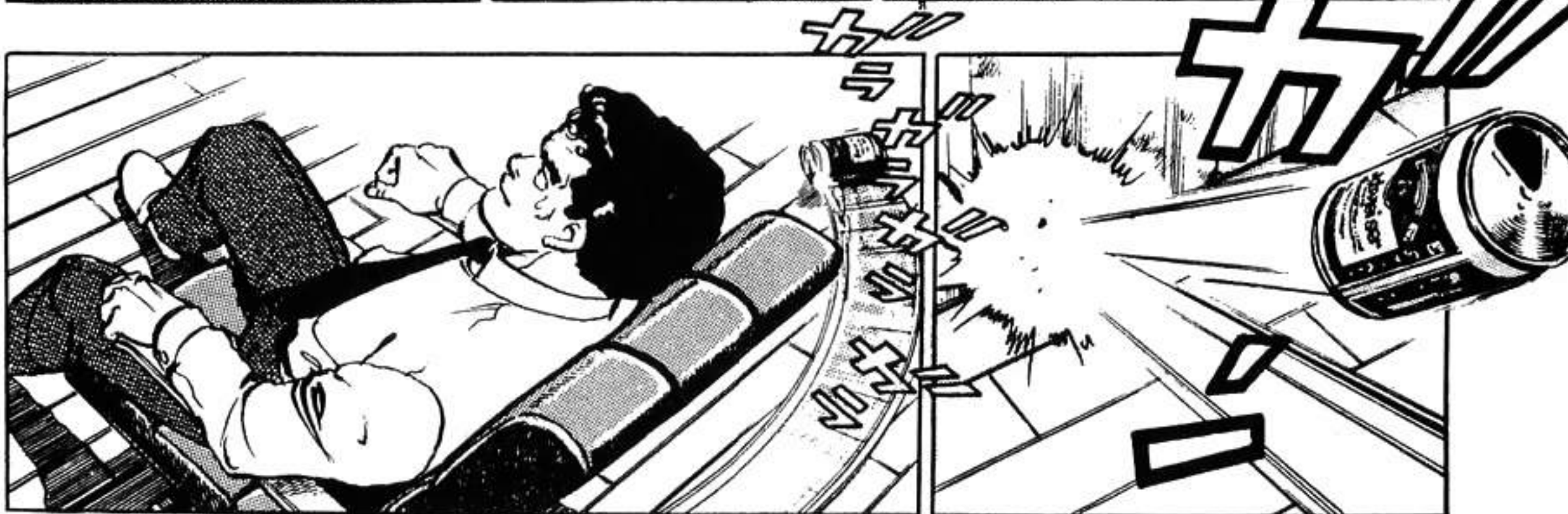








ケッ  
他人の浮気で  
食ってやがる  
くせしやがって



確かに  
妙な話だ……  
フム……



万馬券の  
大量一点買い……  
払い戻し金の一割を  
手数料に……

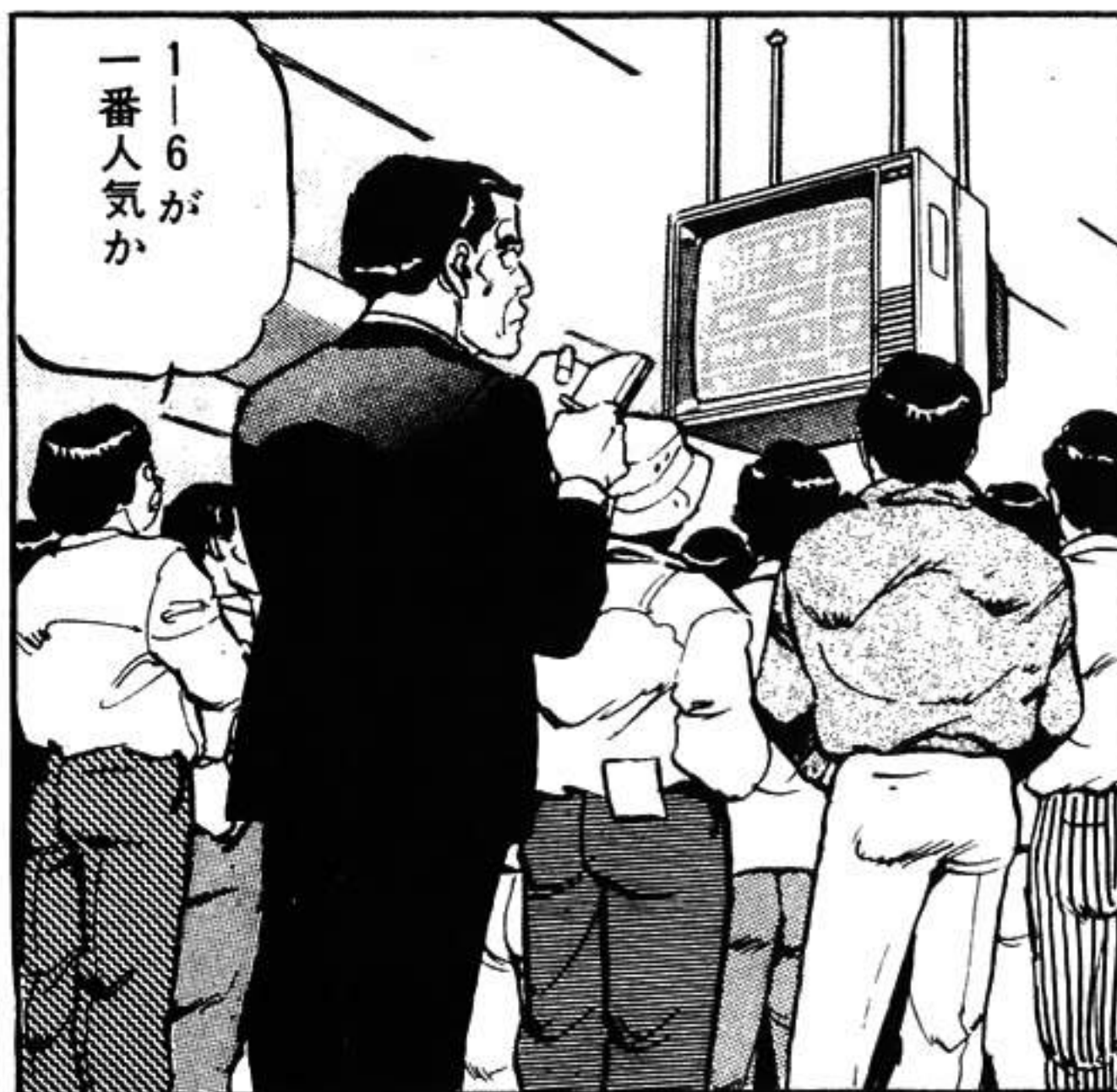




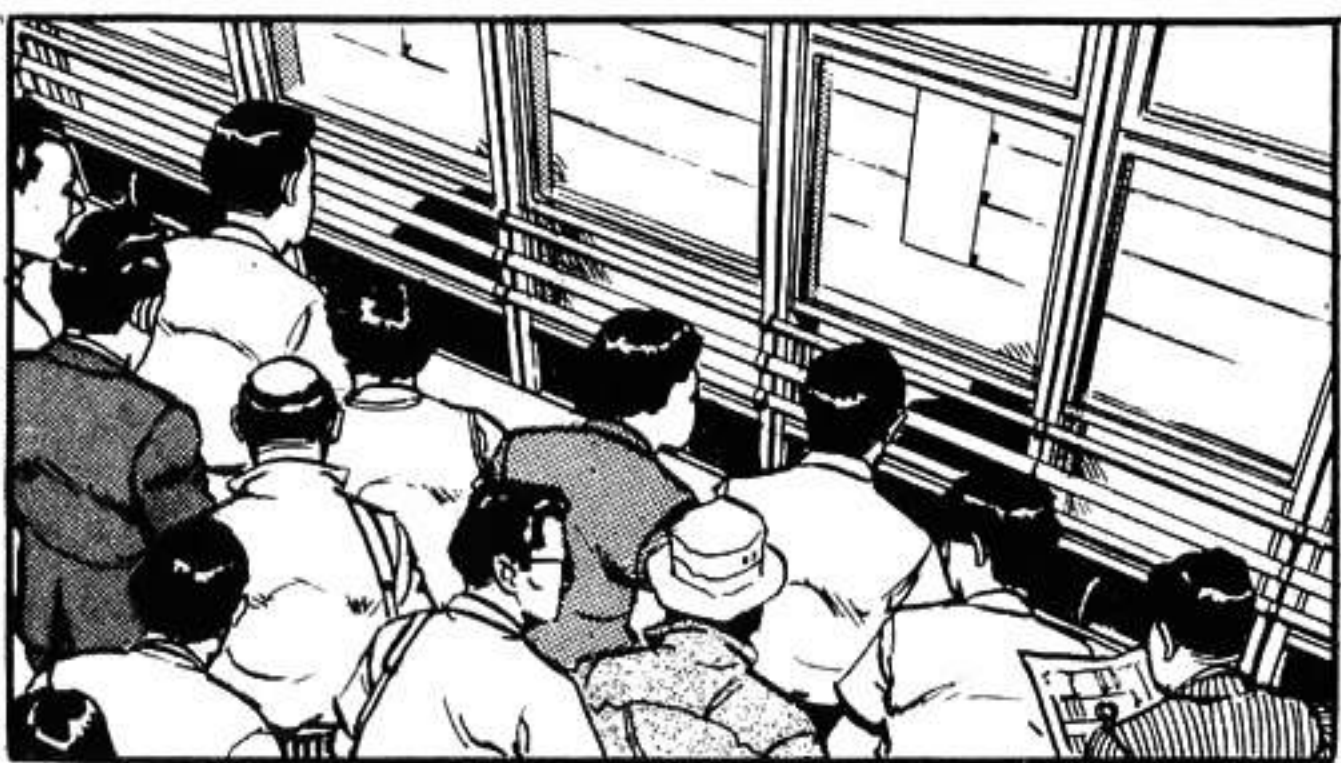












7	5	4	3	2
7	7、	5、	5、	3、
...	6	4	3	2
以上	6、	7、	7、	5、
	6	5	4	3
	7	5	4	4



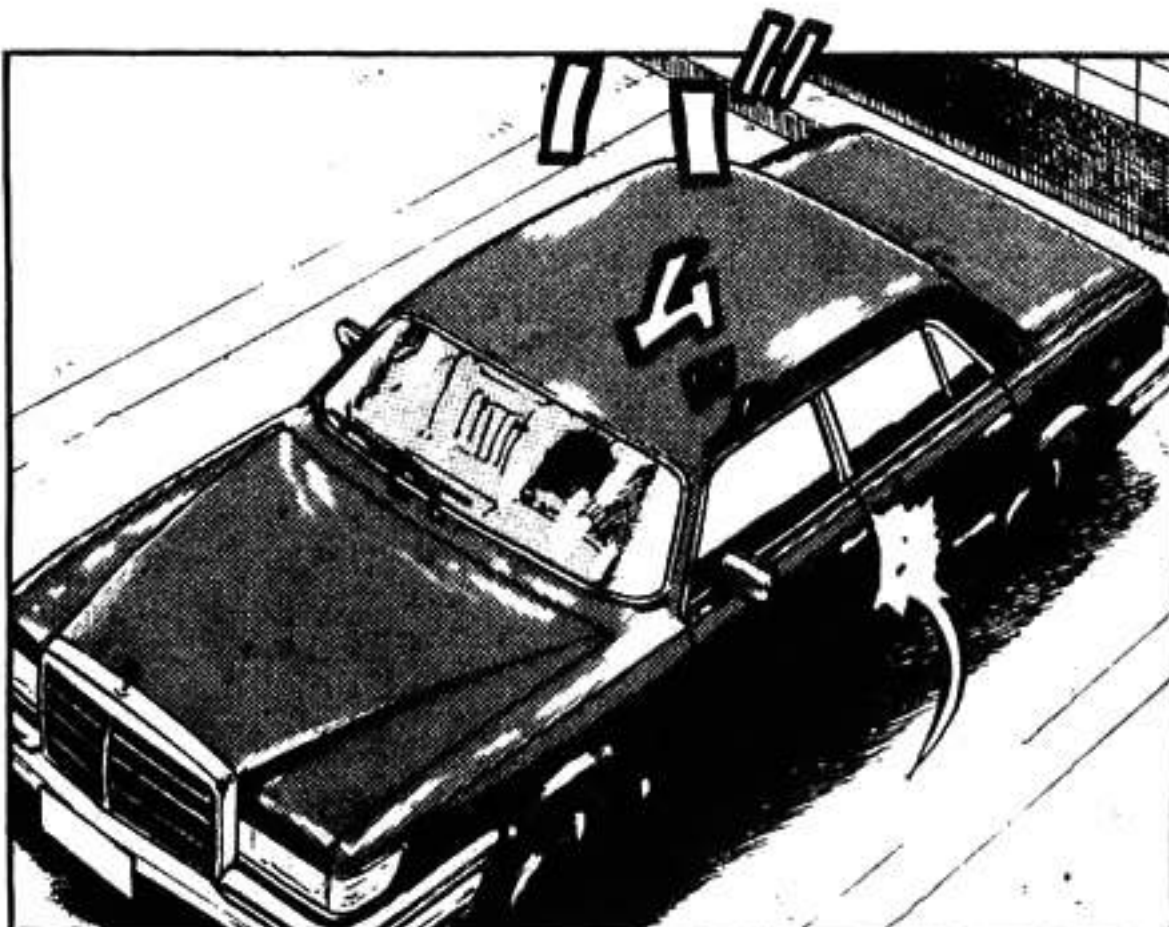
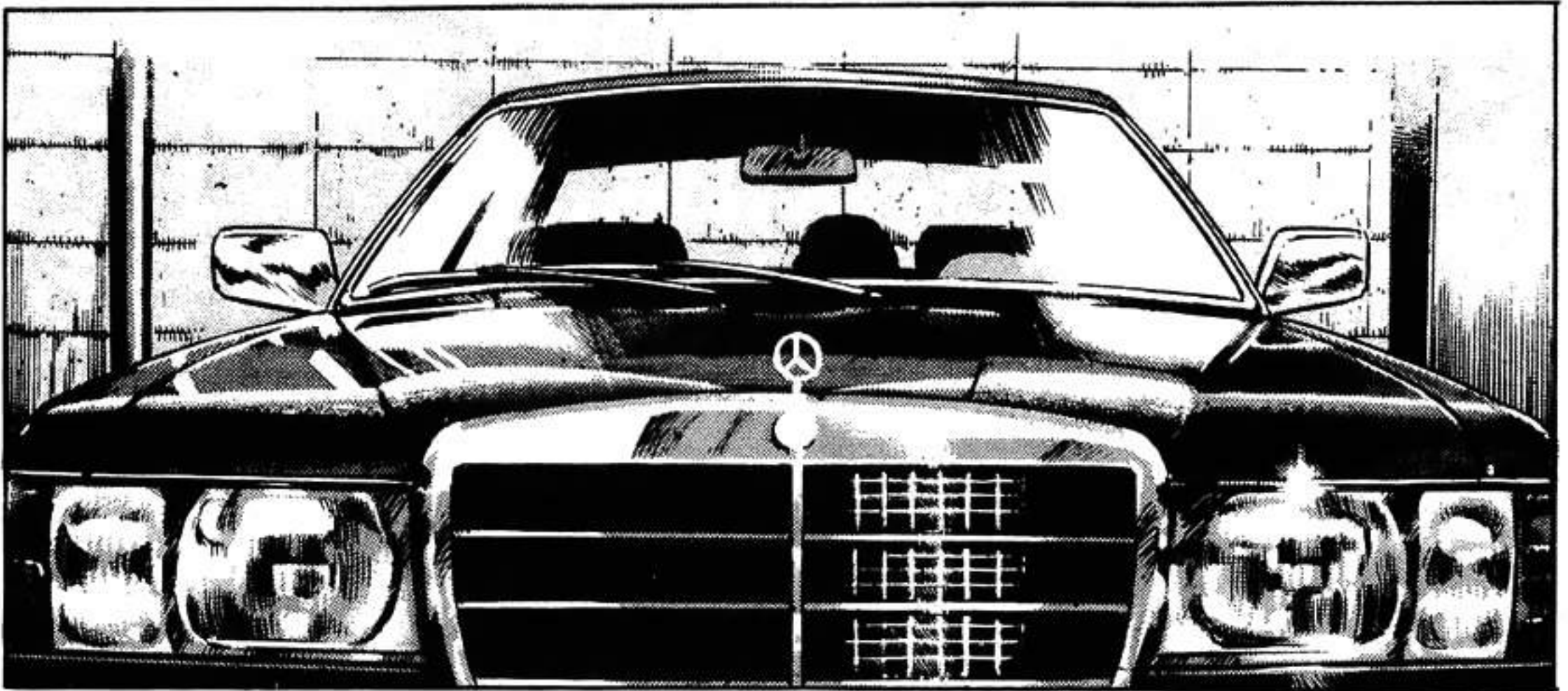
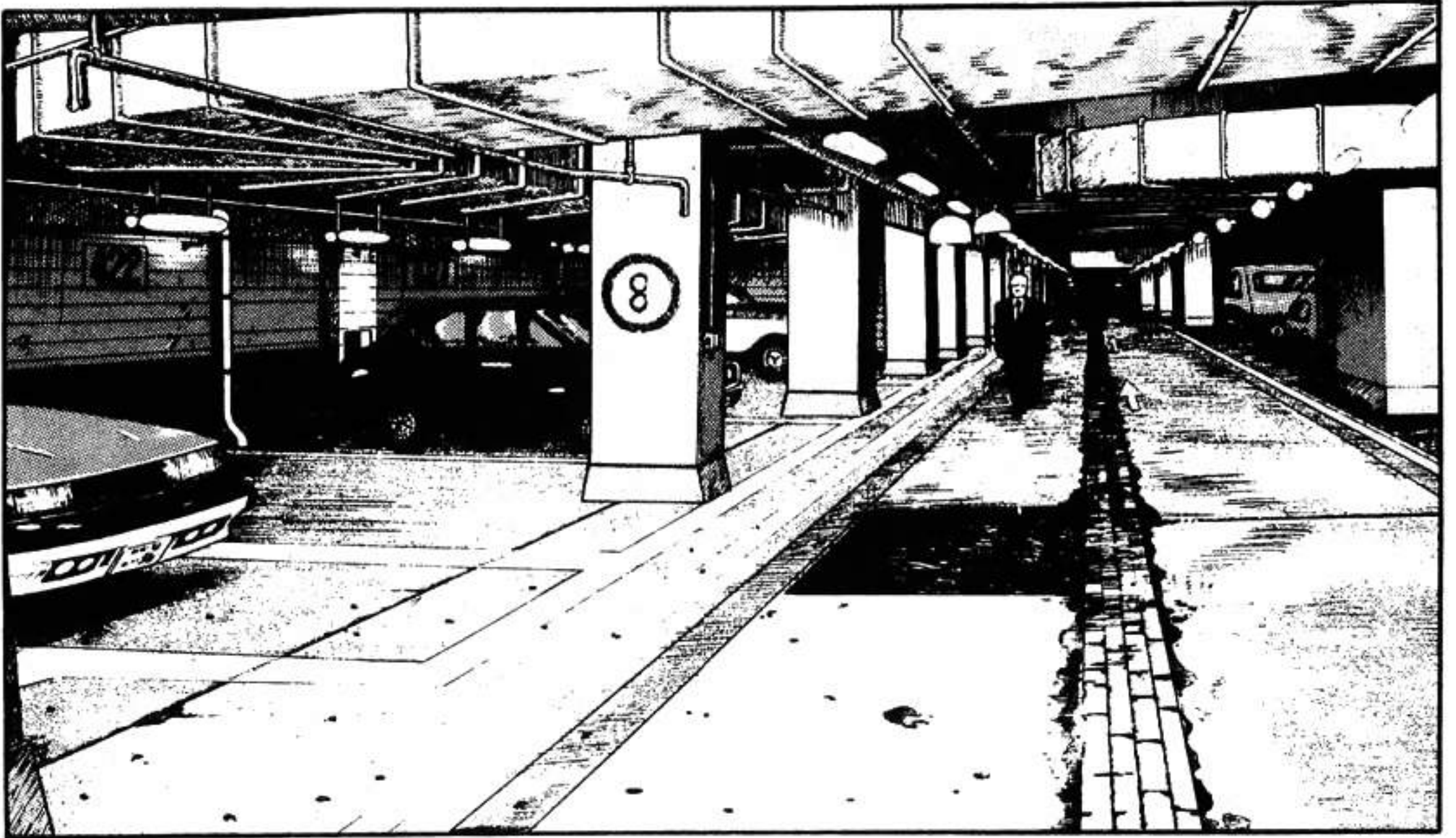
一点5万円  
馬券は一枚ずつ  
別々に切ってください



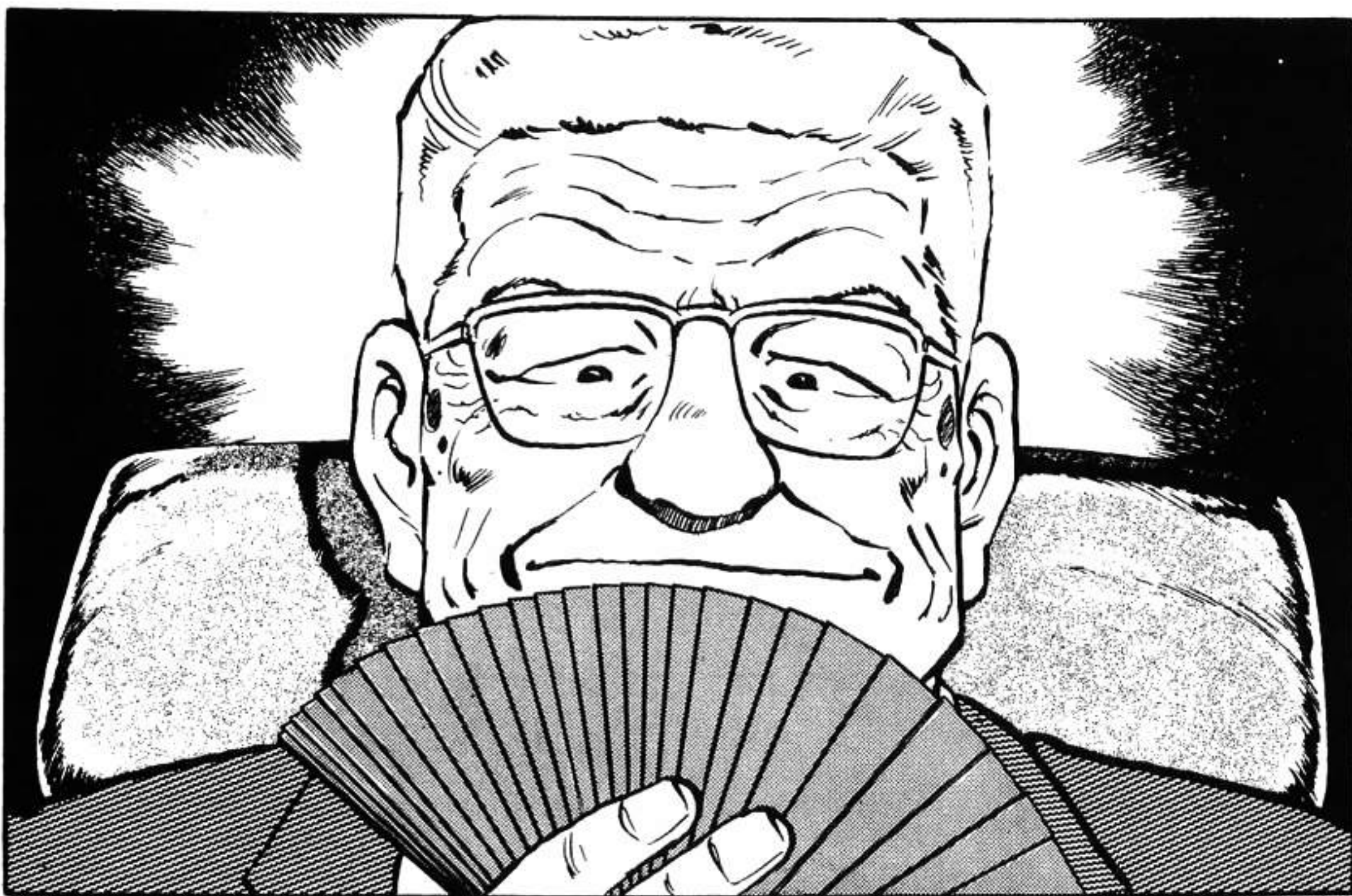




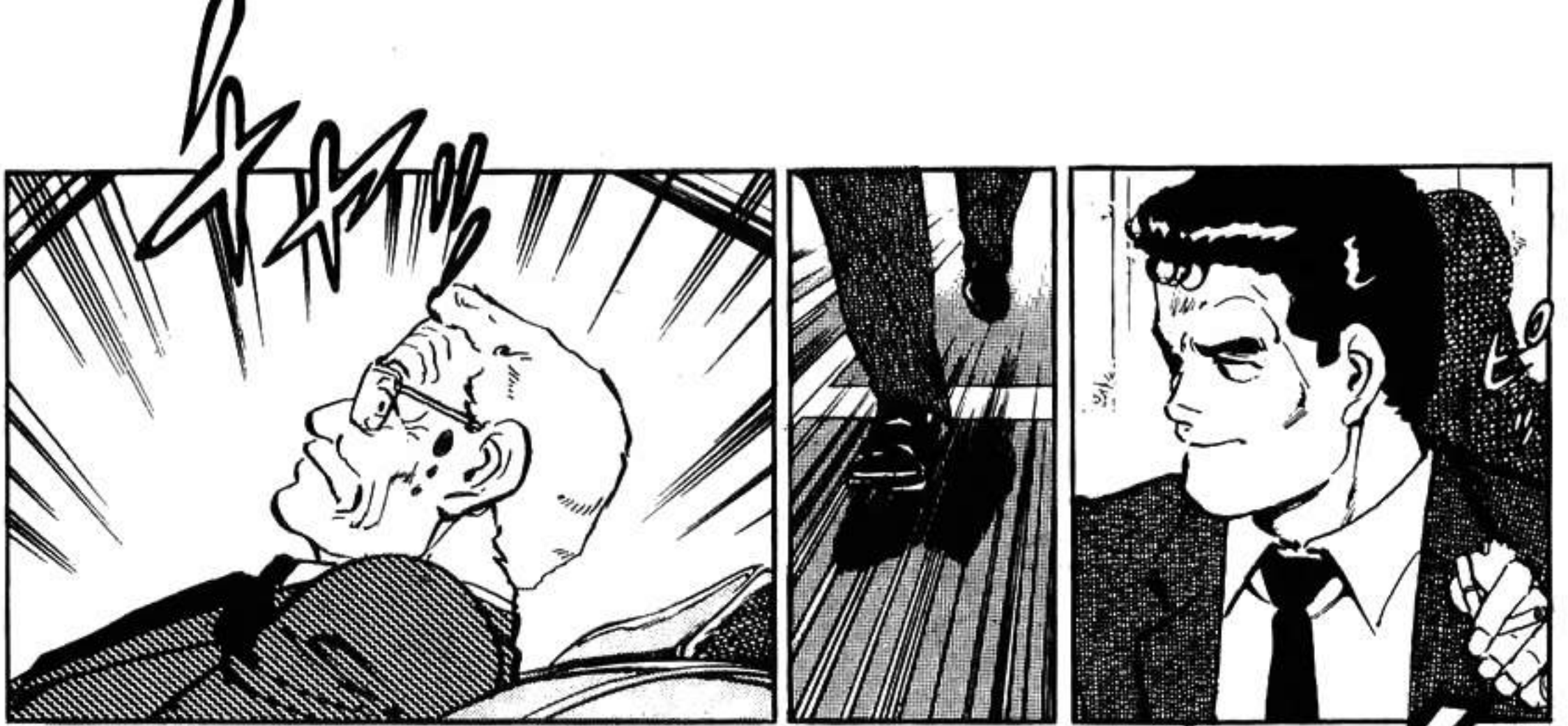




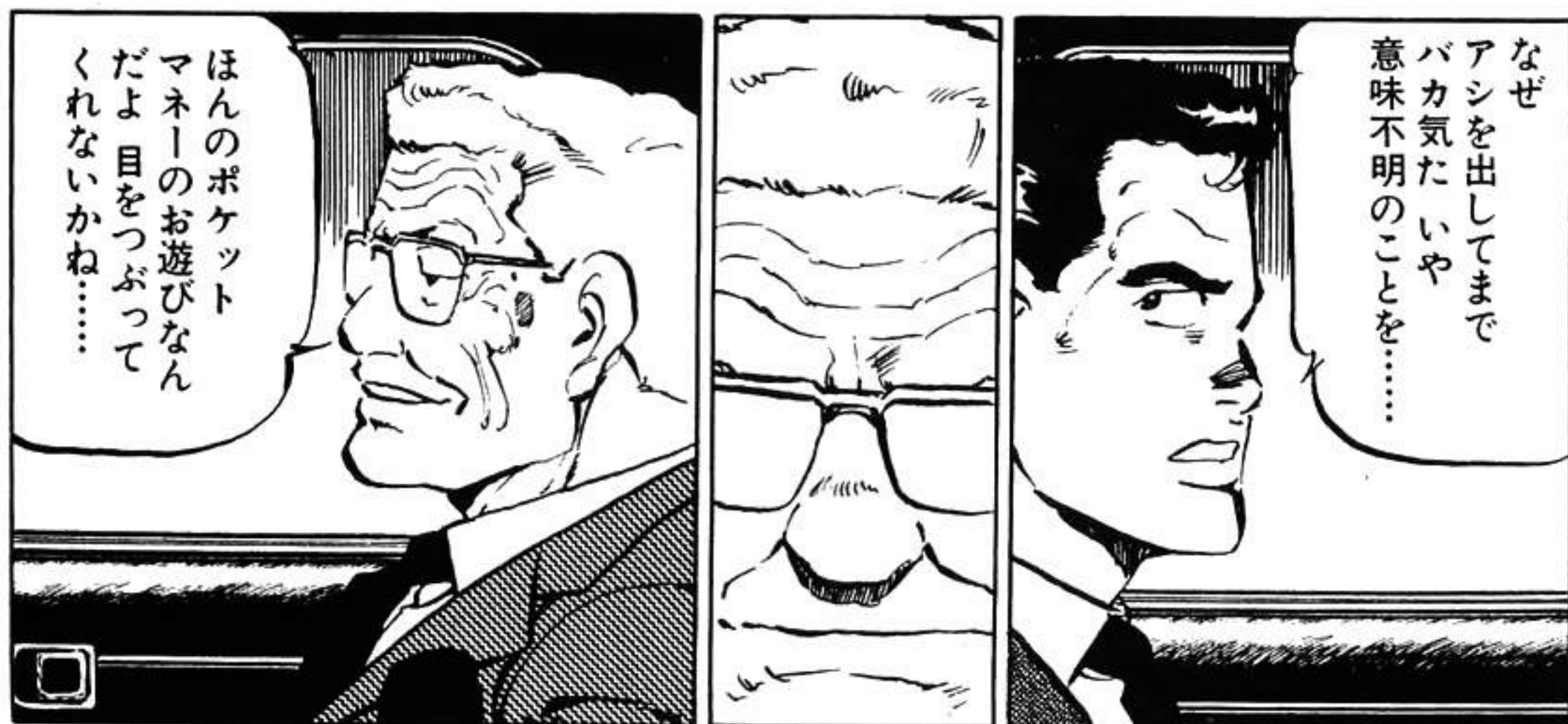












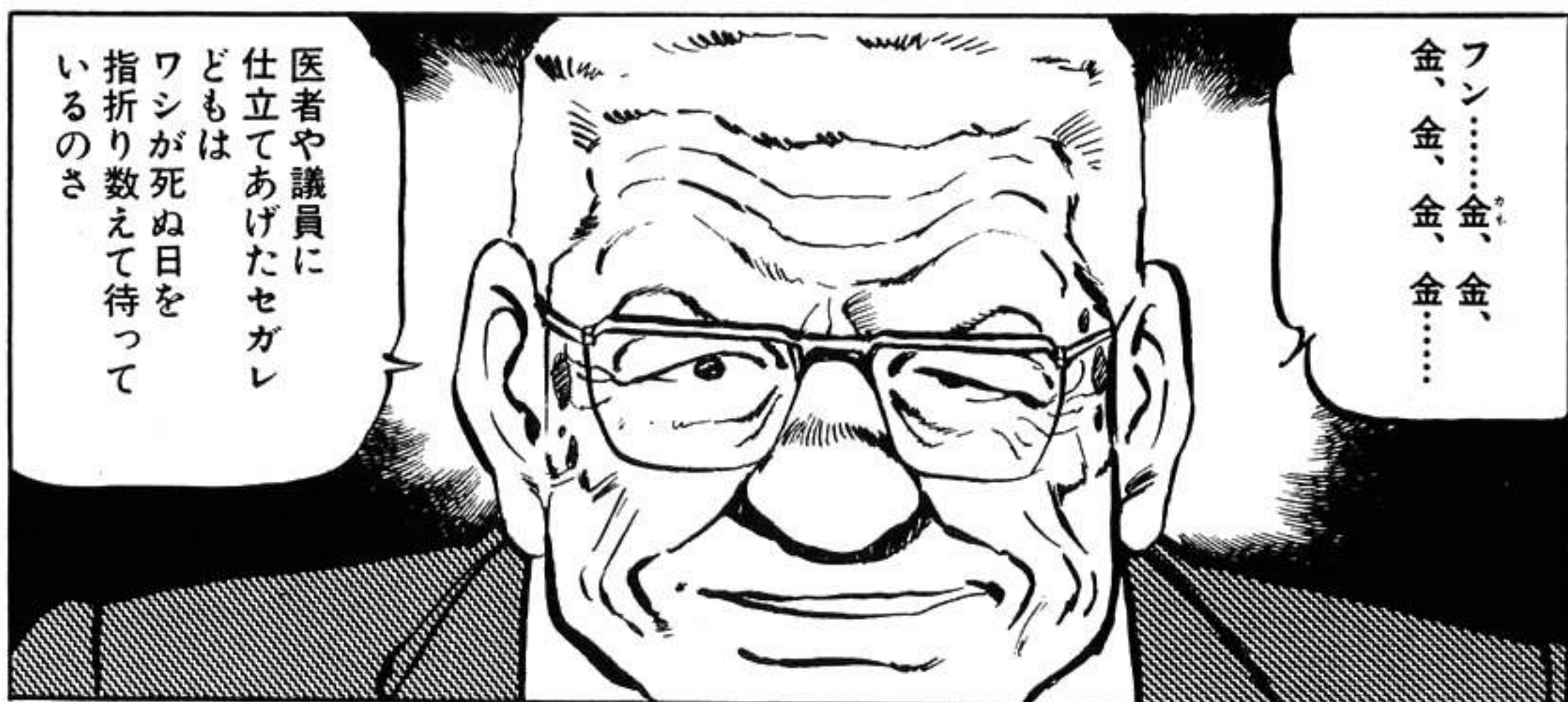




ゴホ



ワシほど土地運の  
いい男もそういない  
だろう 戦後二束三文で  
買った全国の不動産が  
ことごとく高速道路や  
新幹線の用地に……



フン……金、金、  
金、金、金、金……

医者や議員に  
仕立てあげたセガレ  
どもは  
ワシが死ぬ日を  
指折り数えて待つて  
いるのさ

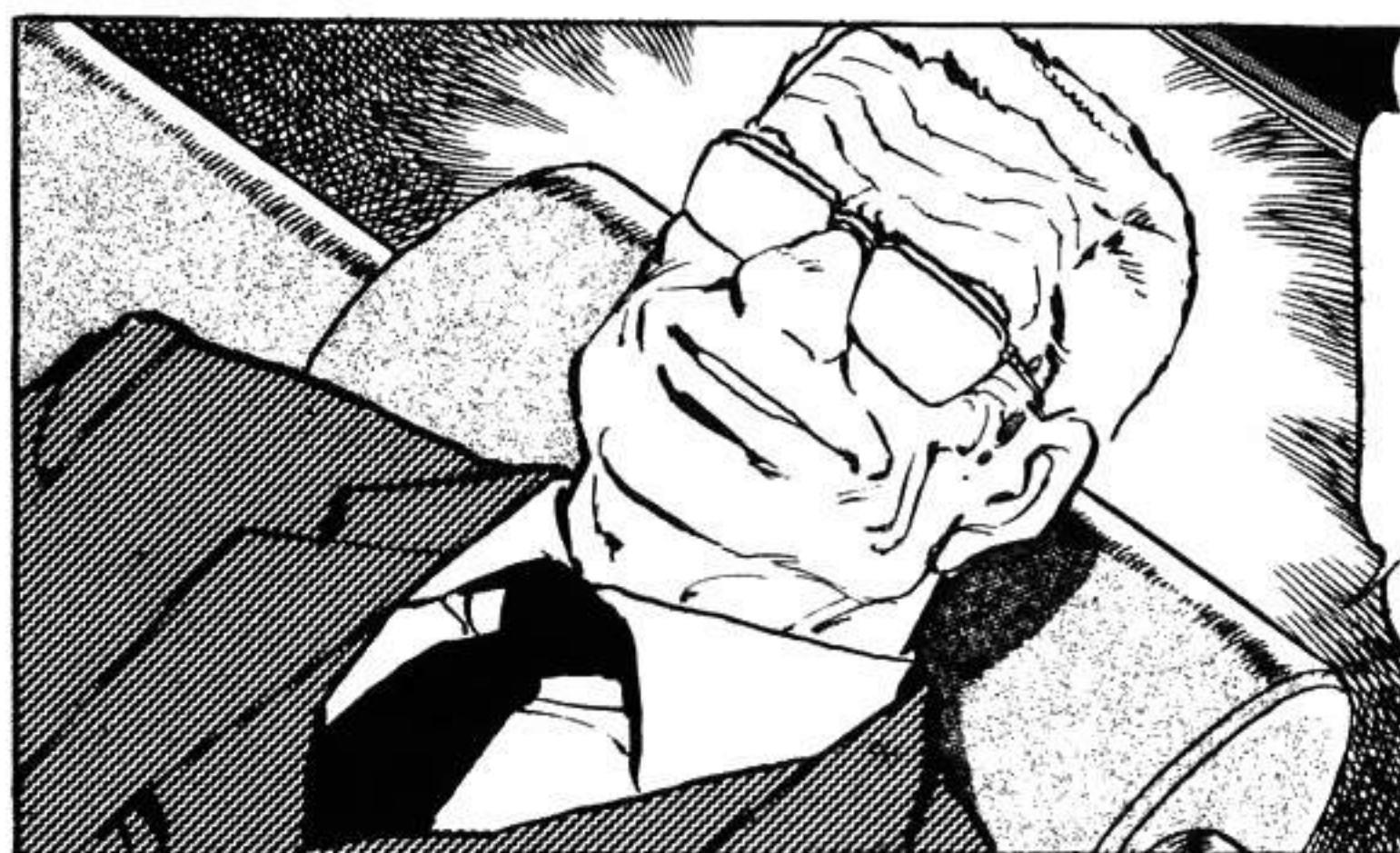


キミに  
わかるかね？  
老人の孤独が……





払い戻し金を  
持ち逃げされた  
ことは一度も  
ない



万馬券の一点買いが  
尊敬の念を抱かせ  
上気した表情で  
ワシの元へ  
帰ってきてくれる  
あの若いコたち……



ワシは……  
あの一瞬が  
買いたくて……







FILE23

15 年



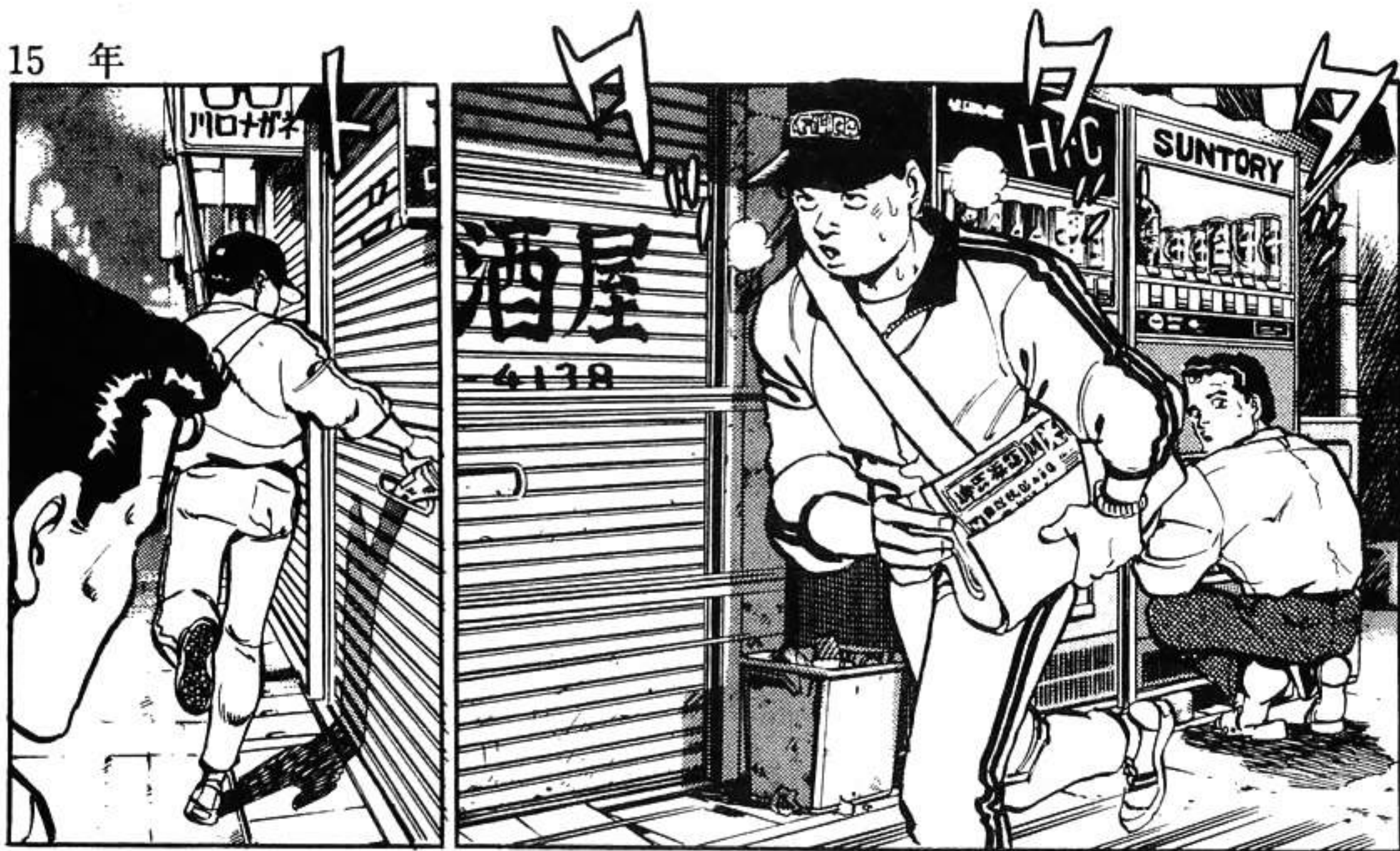




電話の鳴る気配は  
ない  
すでに数週間仕事  
途断えている  
だが人づきあいの苦  
手なオレには自由な時  
間だけは保証されてい  
る……







昔から新聞配達  
の若者を見るたびに  
名状しがたいある種  
の敬虔な気持に襲  
われる

すべての若者は  
彼のように  
苦学すべきで  
ある

カタカナ稼業や  
ナウくて率のいいパイ  
トに血道をあげる若者  
どもは軽口の数だけ  
一番大切な何かを  
失っていくのだ



おっと勝手に「苦学  
生」と決めつけちゃ  
いけねーよな悪い  
クセだぜ

朝っぱらから  
アルコールを  
買い込むのはこの  
ワタシです

なさけねえ  
：









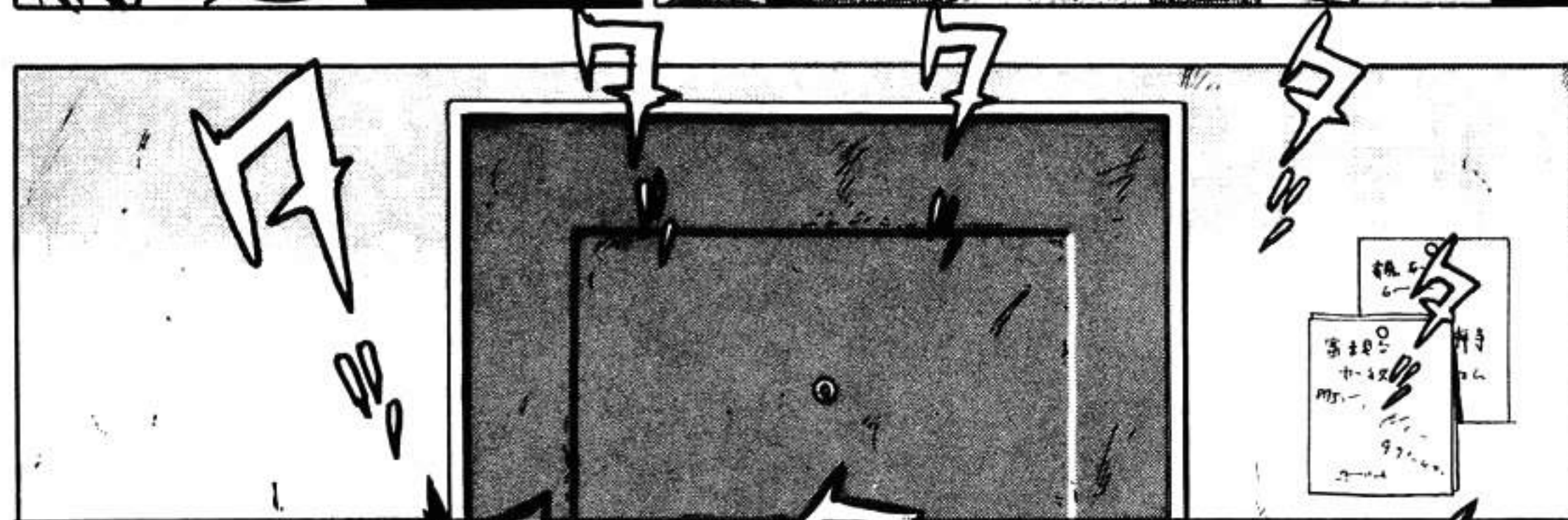
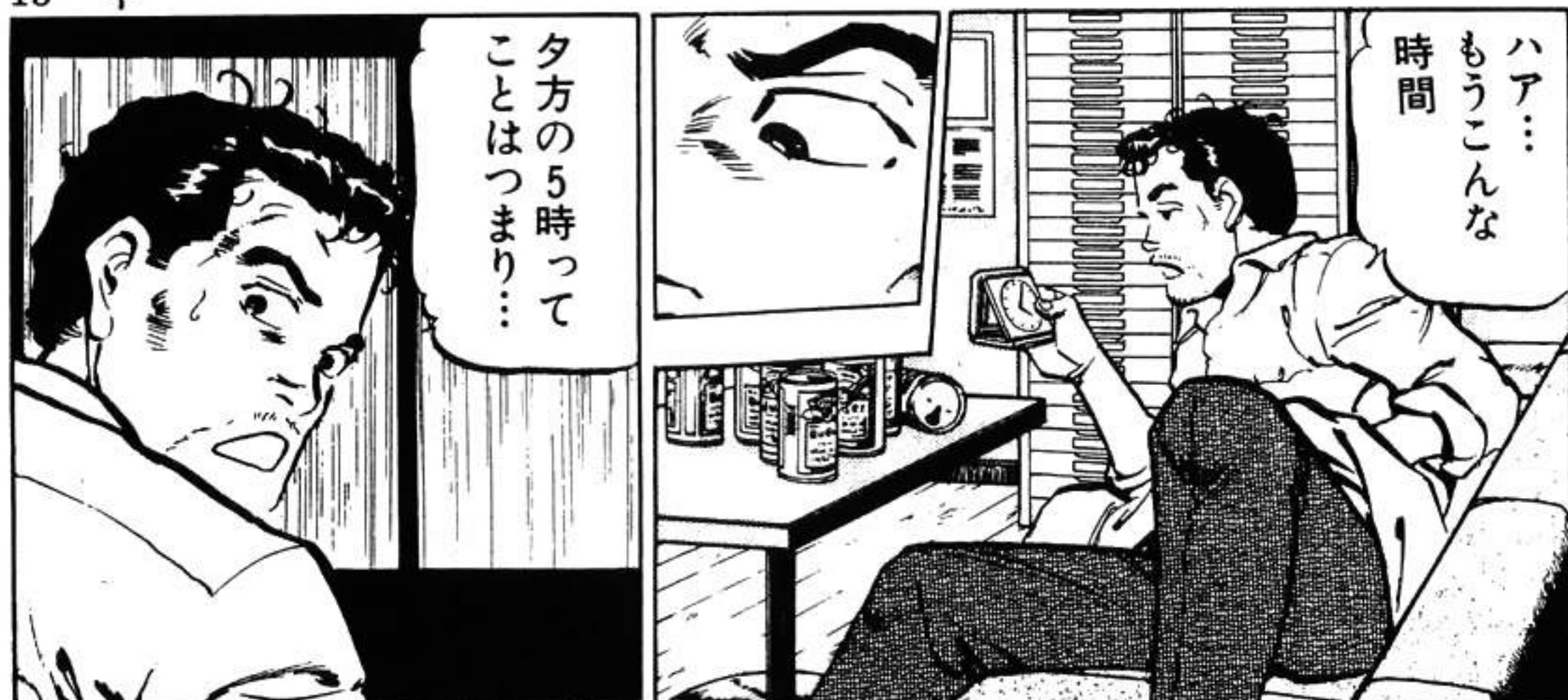




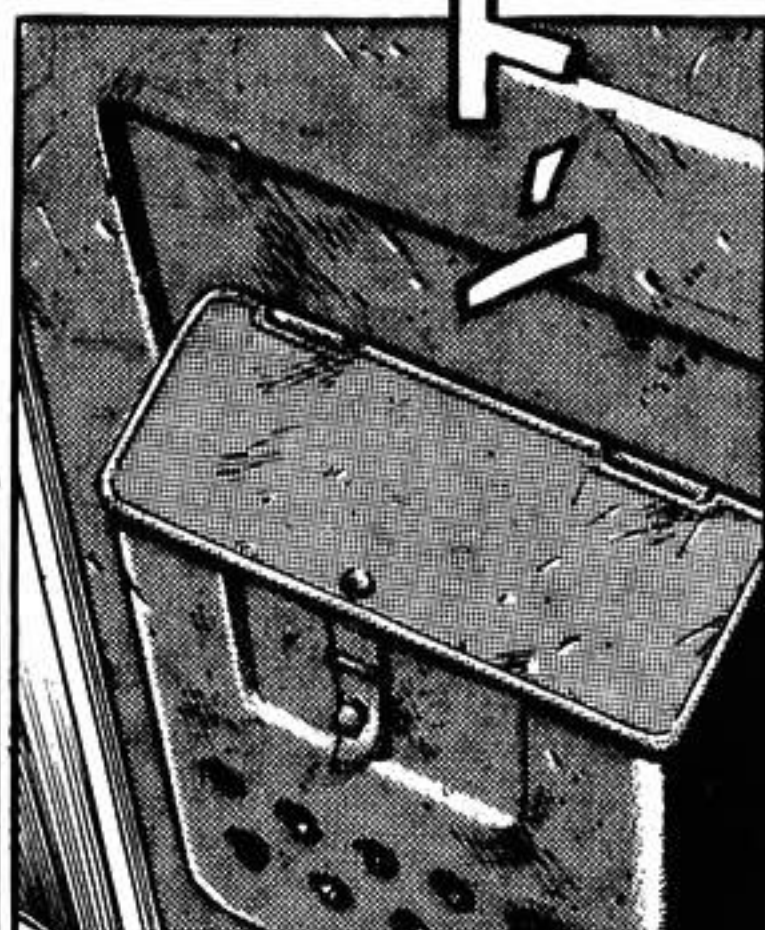
恋  
し  
た



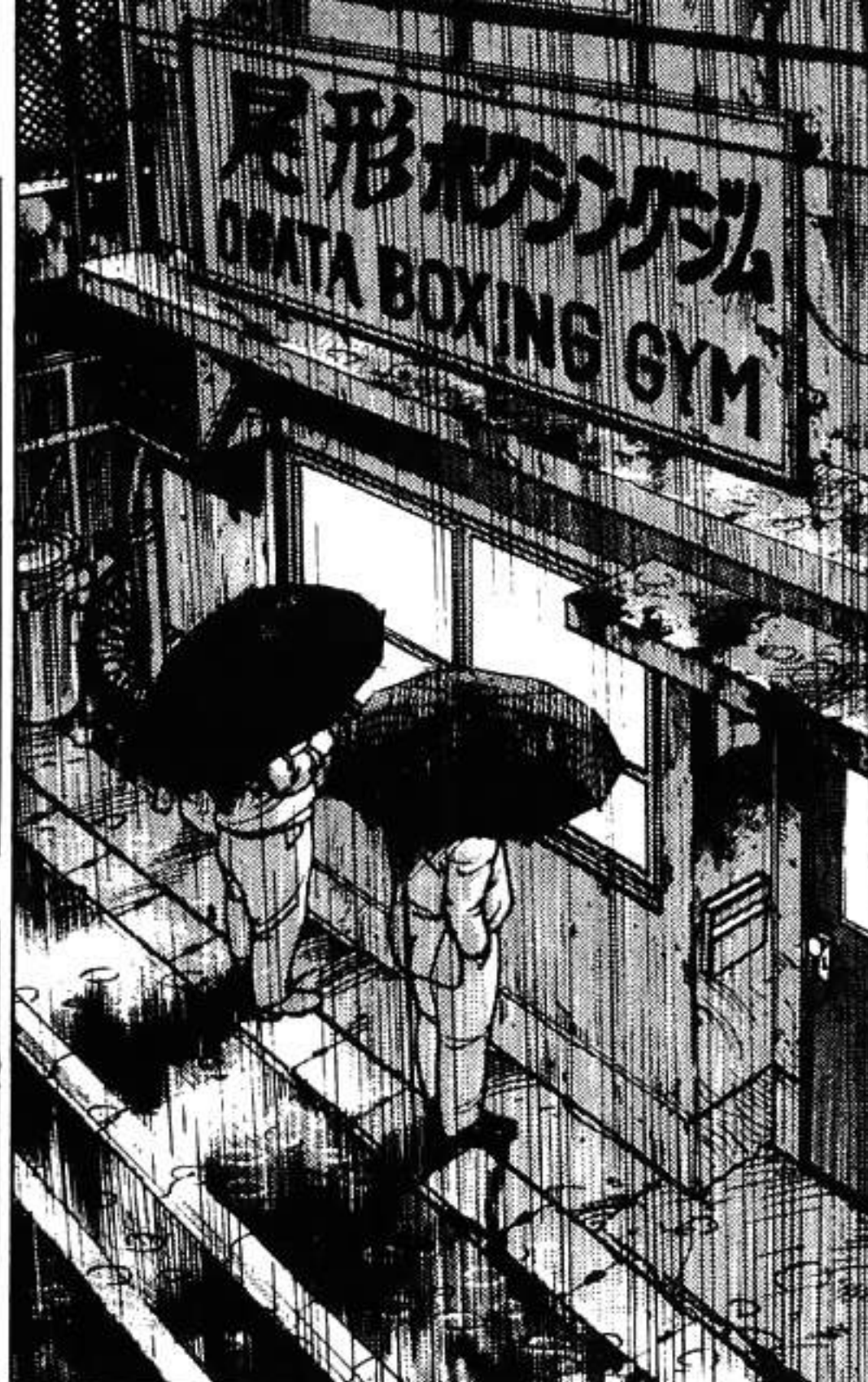




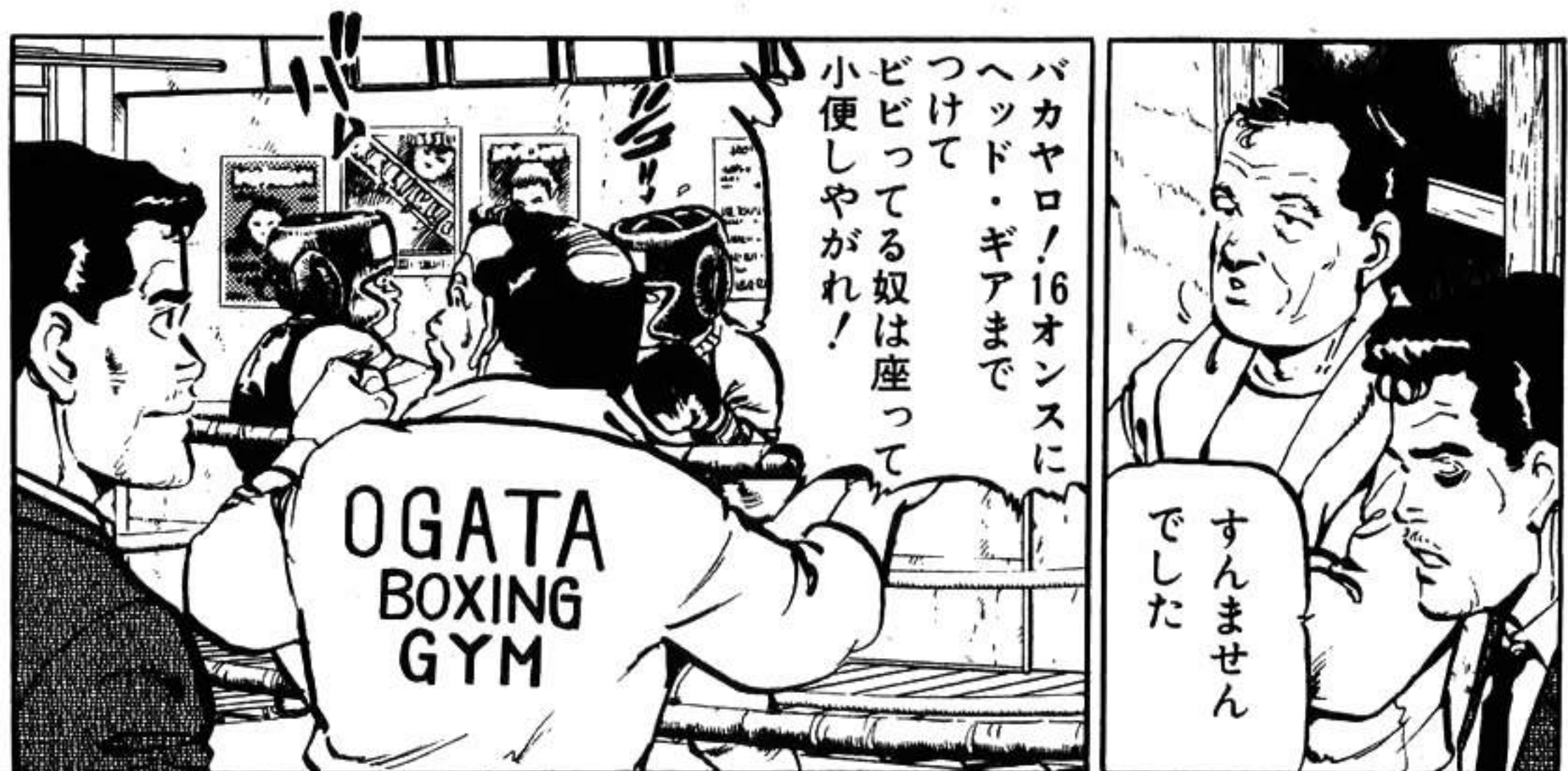








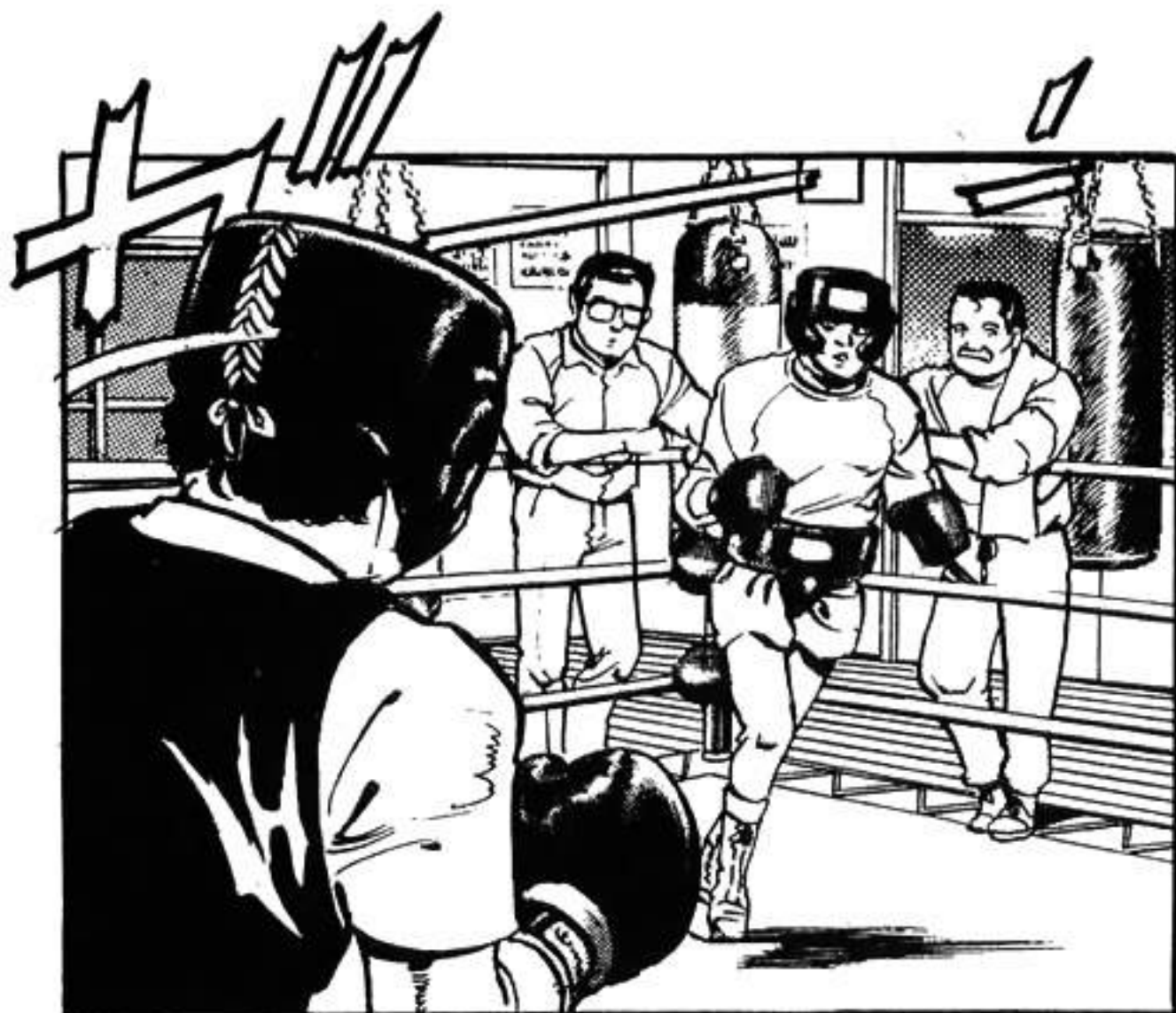






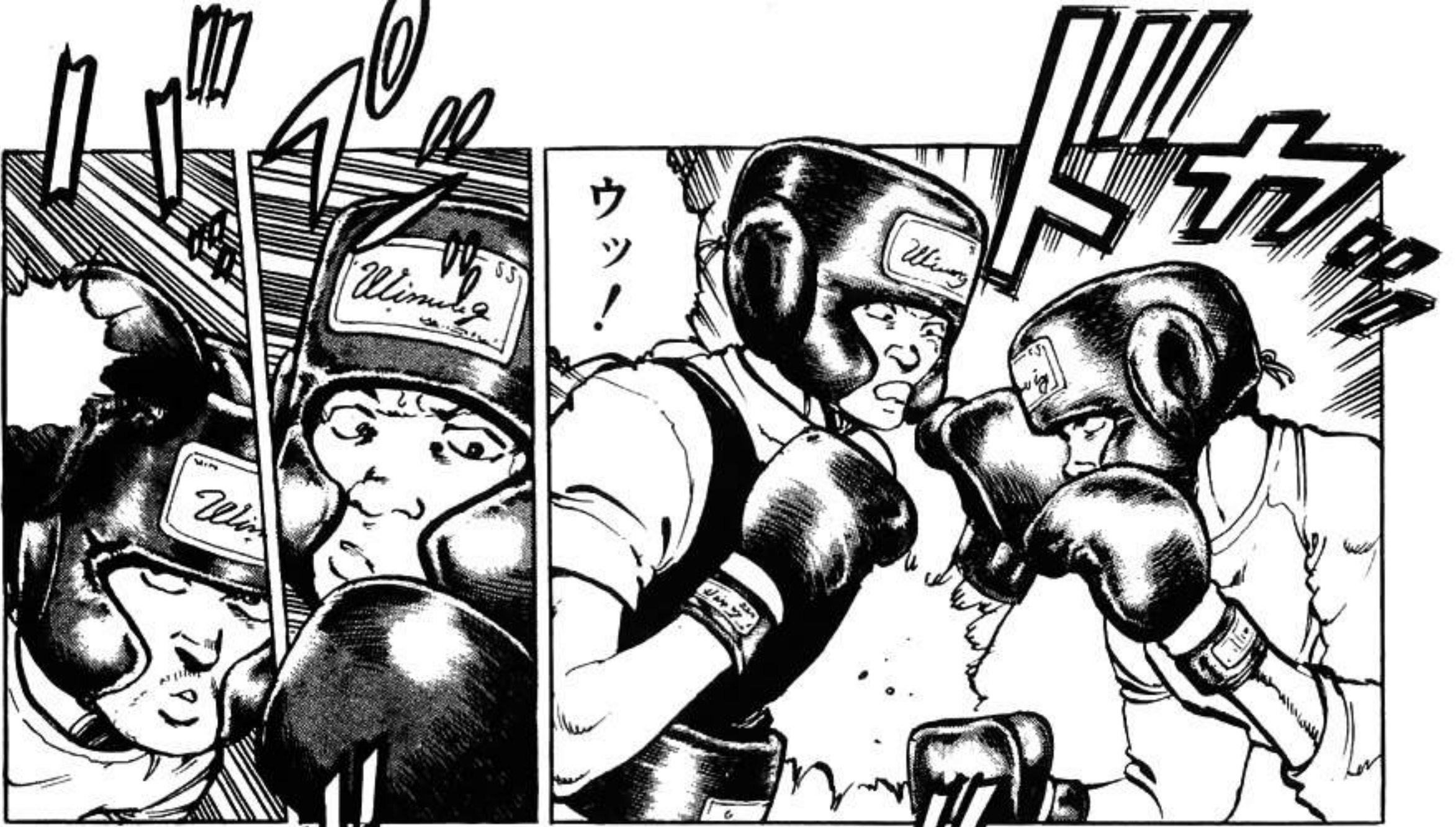






おいリングで  
笑うと死ぬ目に  
会うぜ

















奴だ…!!

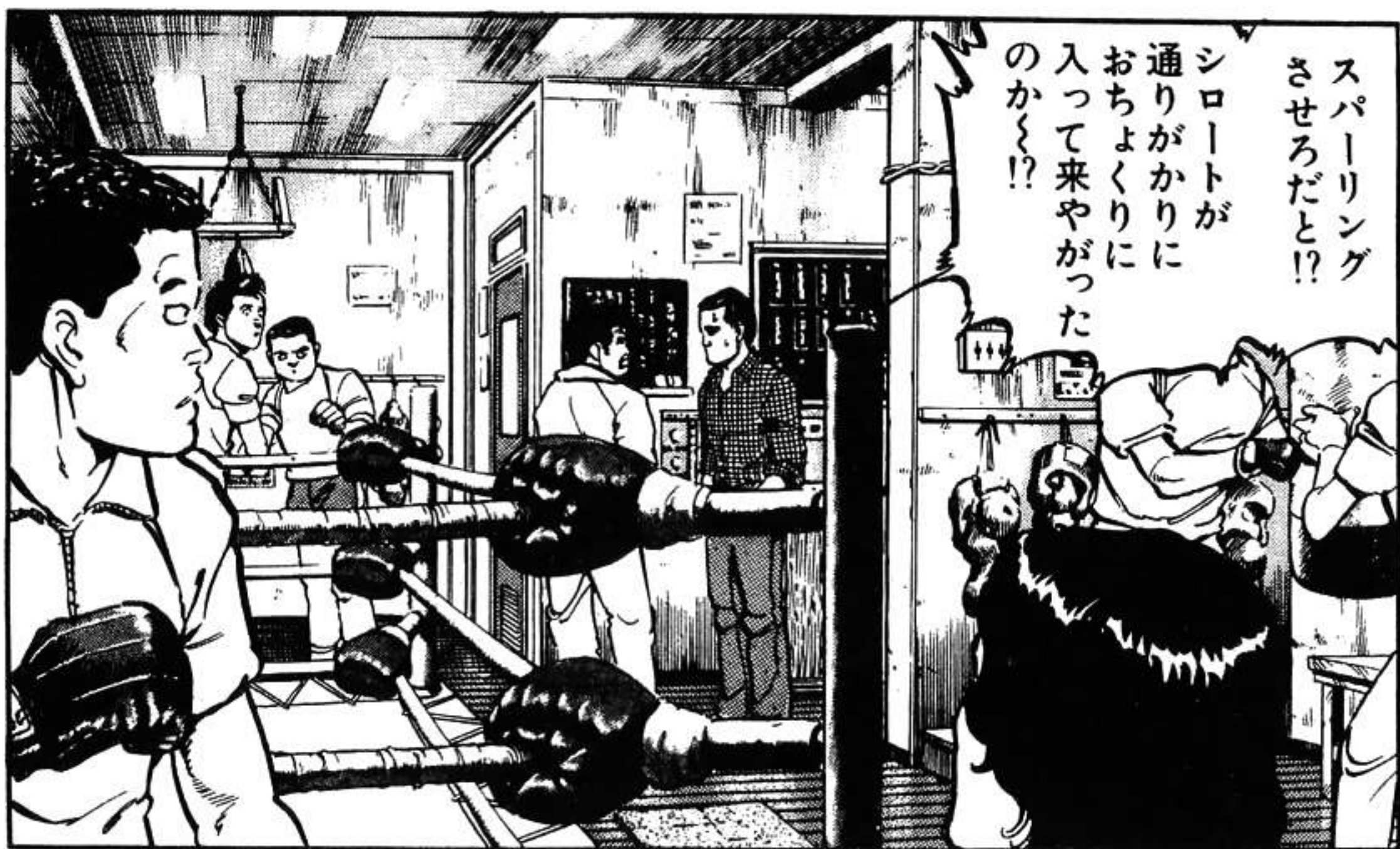


なんだとーっ!!



15年前…

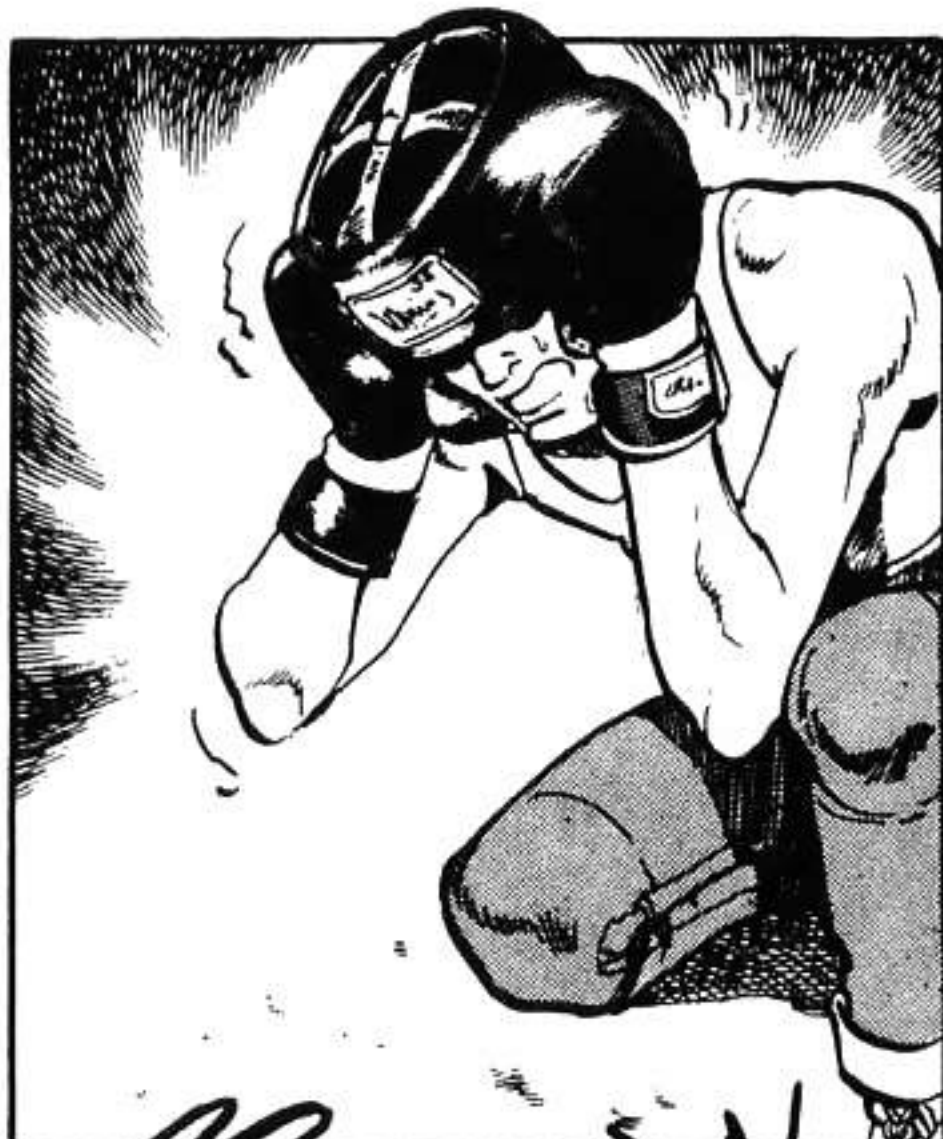
















新聞青年……  
致命的失恋の果ての  
ヤケクソの行為……  
とオレは確信した



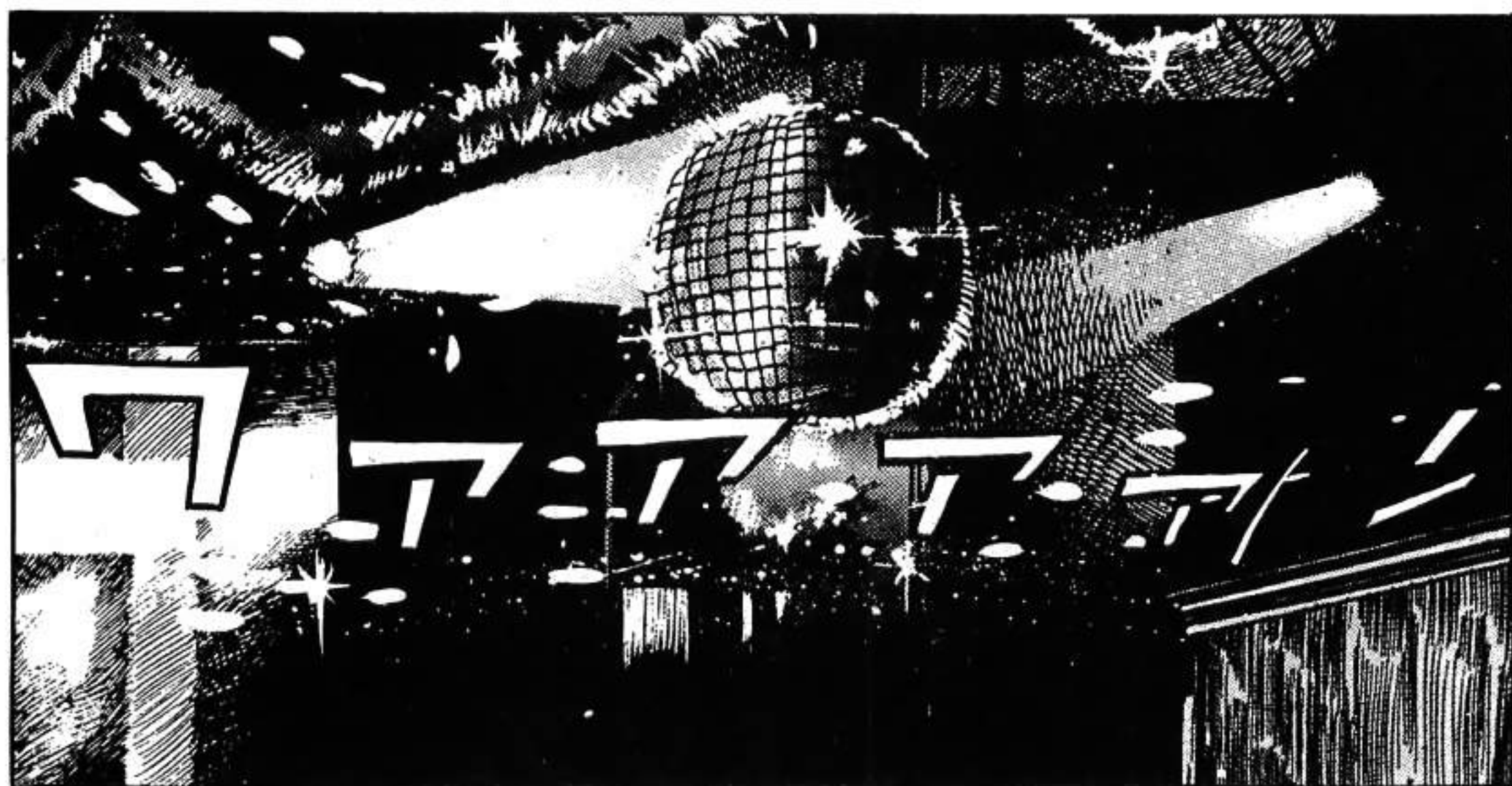
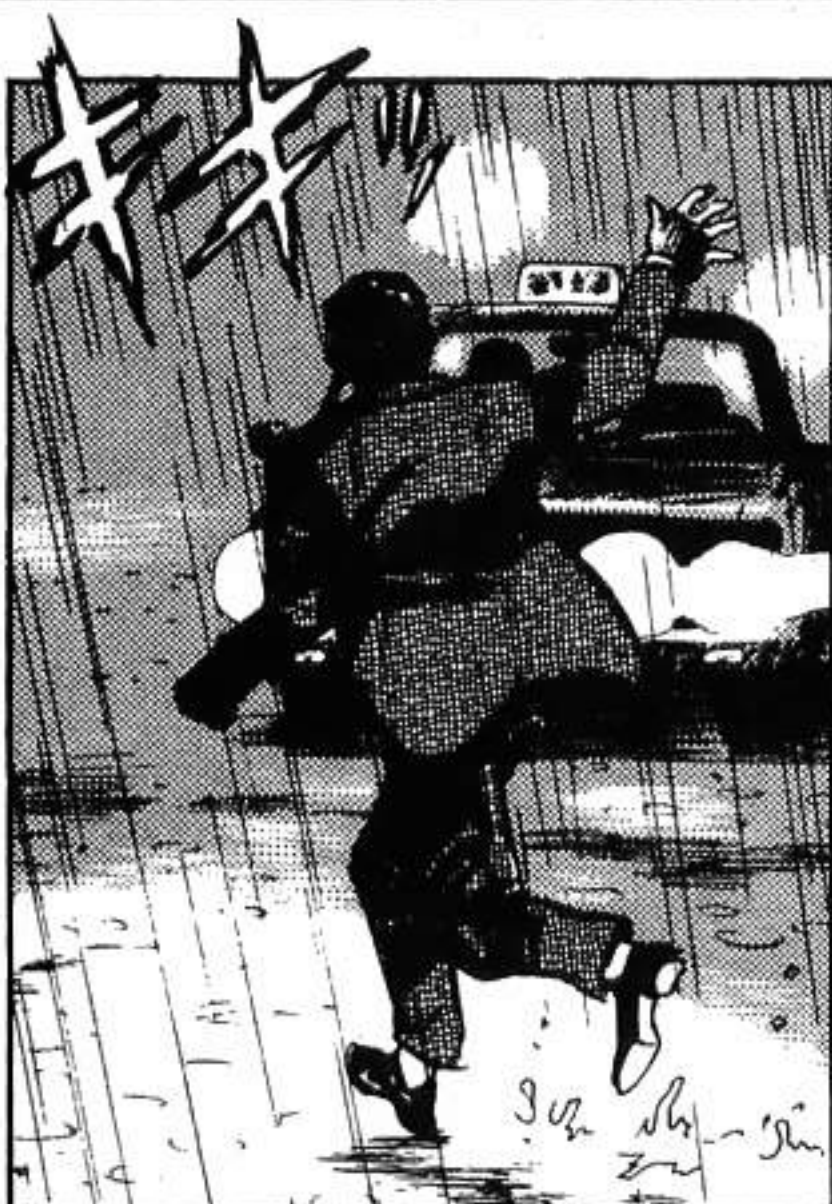
奴は自殺する気では……!?















聞かせてよ



あのオッサン  
常連かい？

ハア...



もう少し  
詳しくさ



岡部エンター  
プライズの  
社長さん  
ですが...



サラ金方面ですよ  
規制法施行後は  
貸しビル業が  
主のようすがね





知らないの  
かい有名だよ



暴力取り立て  
NO1だったよ



ミツ子さん  
いけませんよ

フン悪党が集って  
法の裏目をゆく  
新手の金儲けの  
情報交換してよお



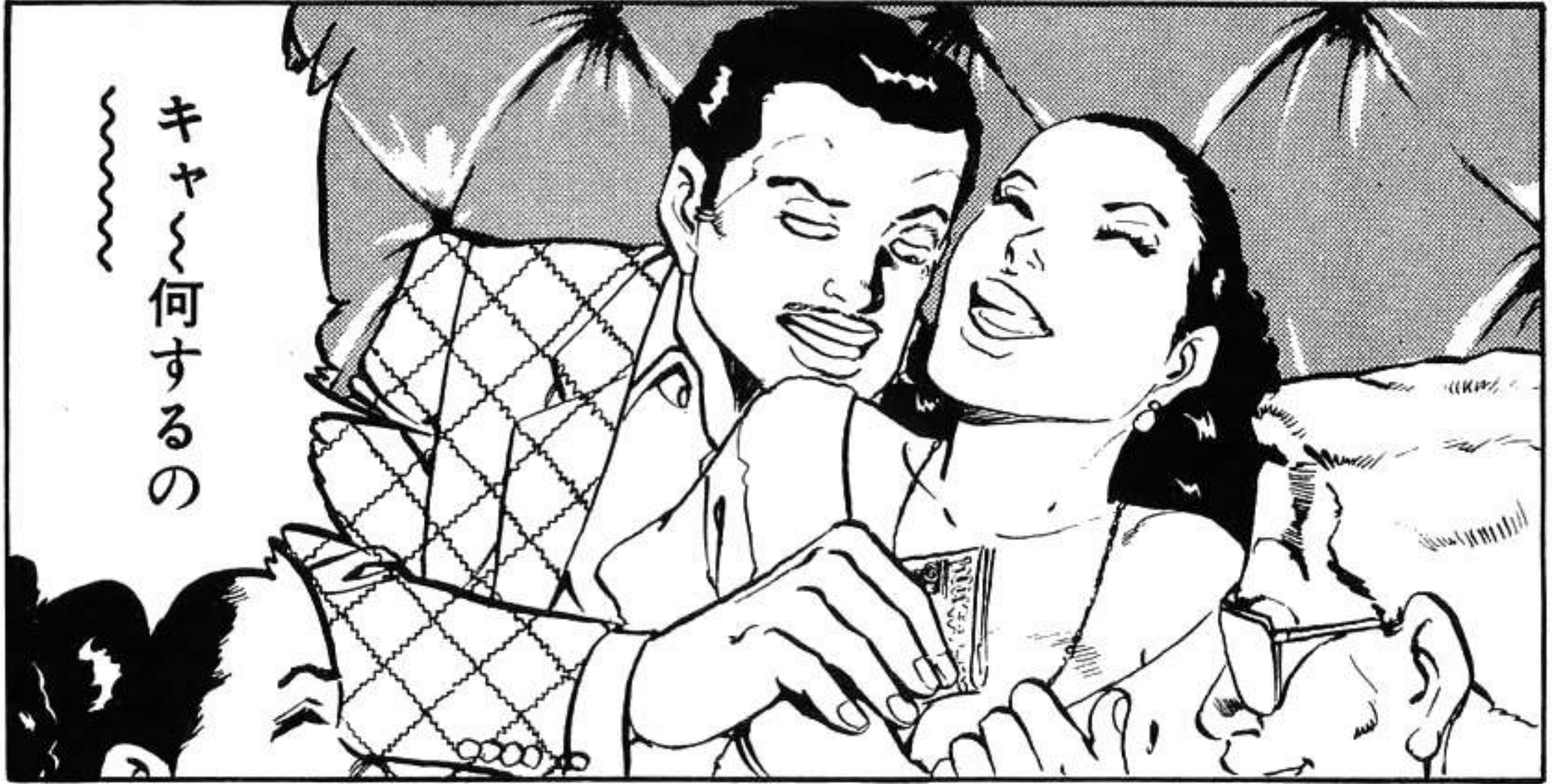
あいつはね札束で  
女をひっぱたいて寝る  
のが特技さ



酔ってるよ  
ママにしか  
れちゃう

もうひとつ教えて  
やろうか

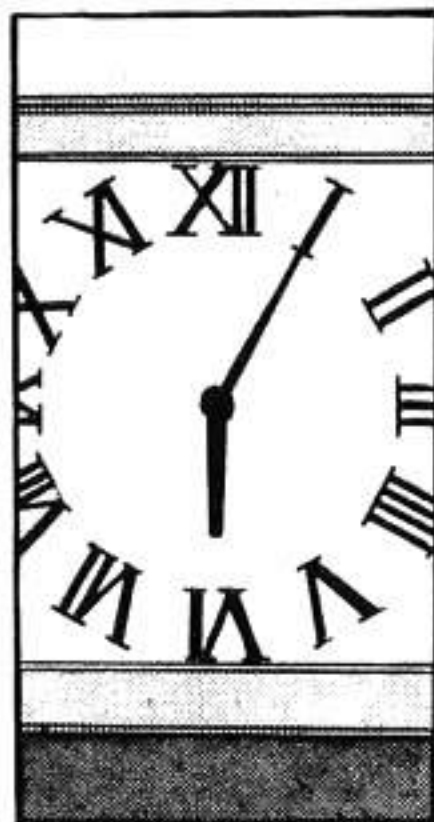




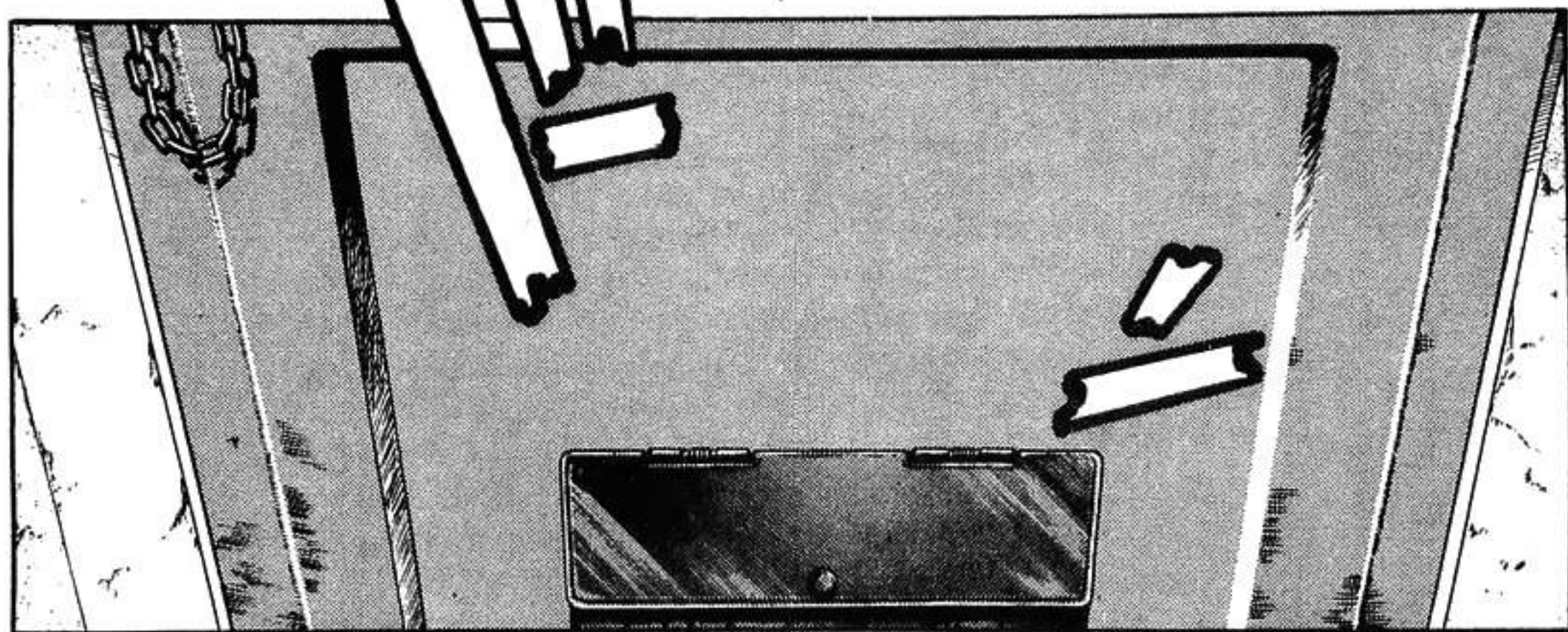












秘すれば花…

▲15年▼完



# FILE24 新しい血











来月には必ず  
なんとかその…

要領  
悪いんじゃないのオ…



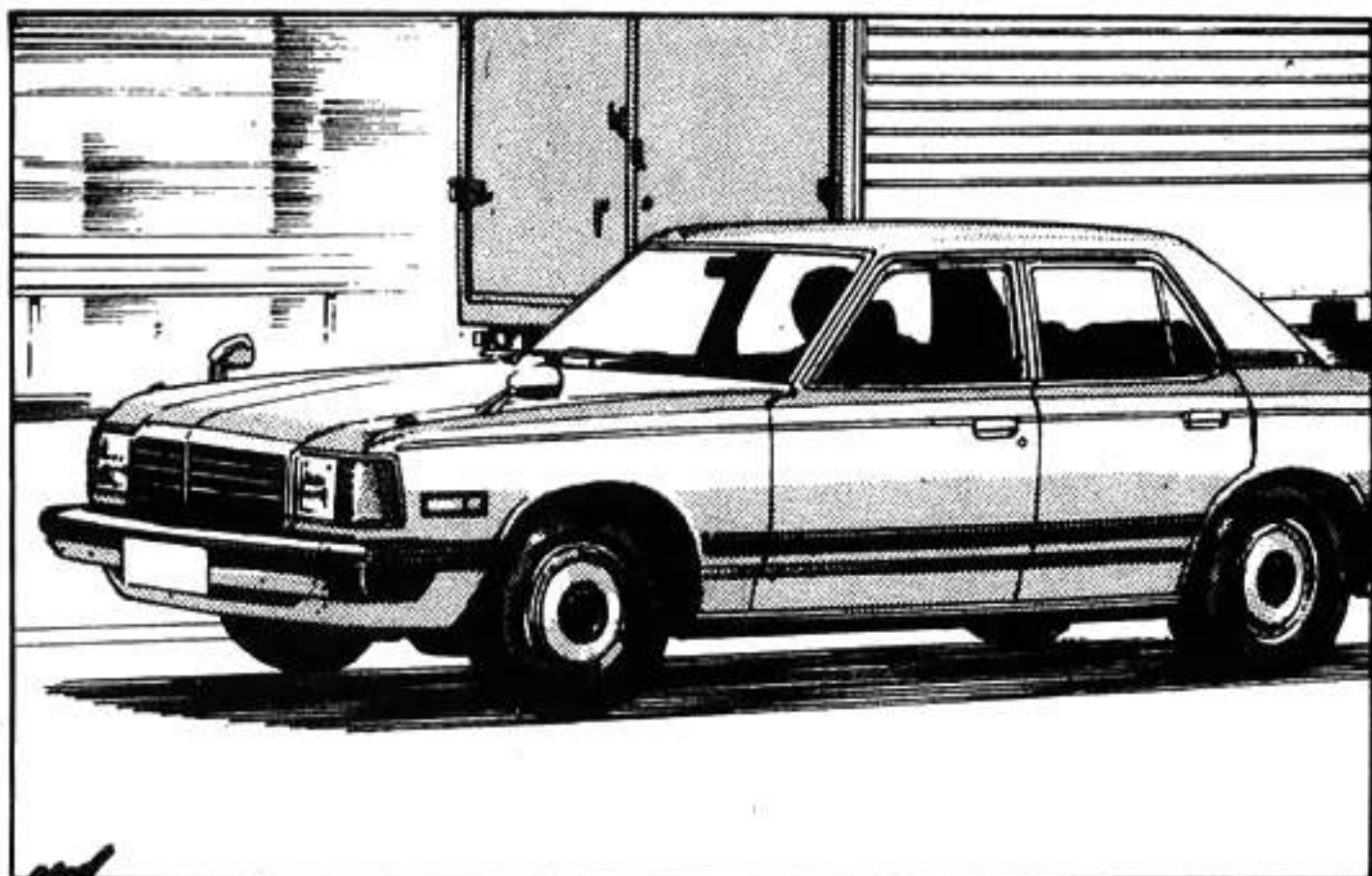
あんたさア



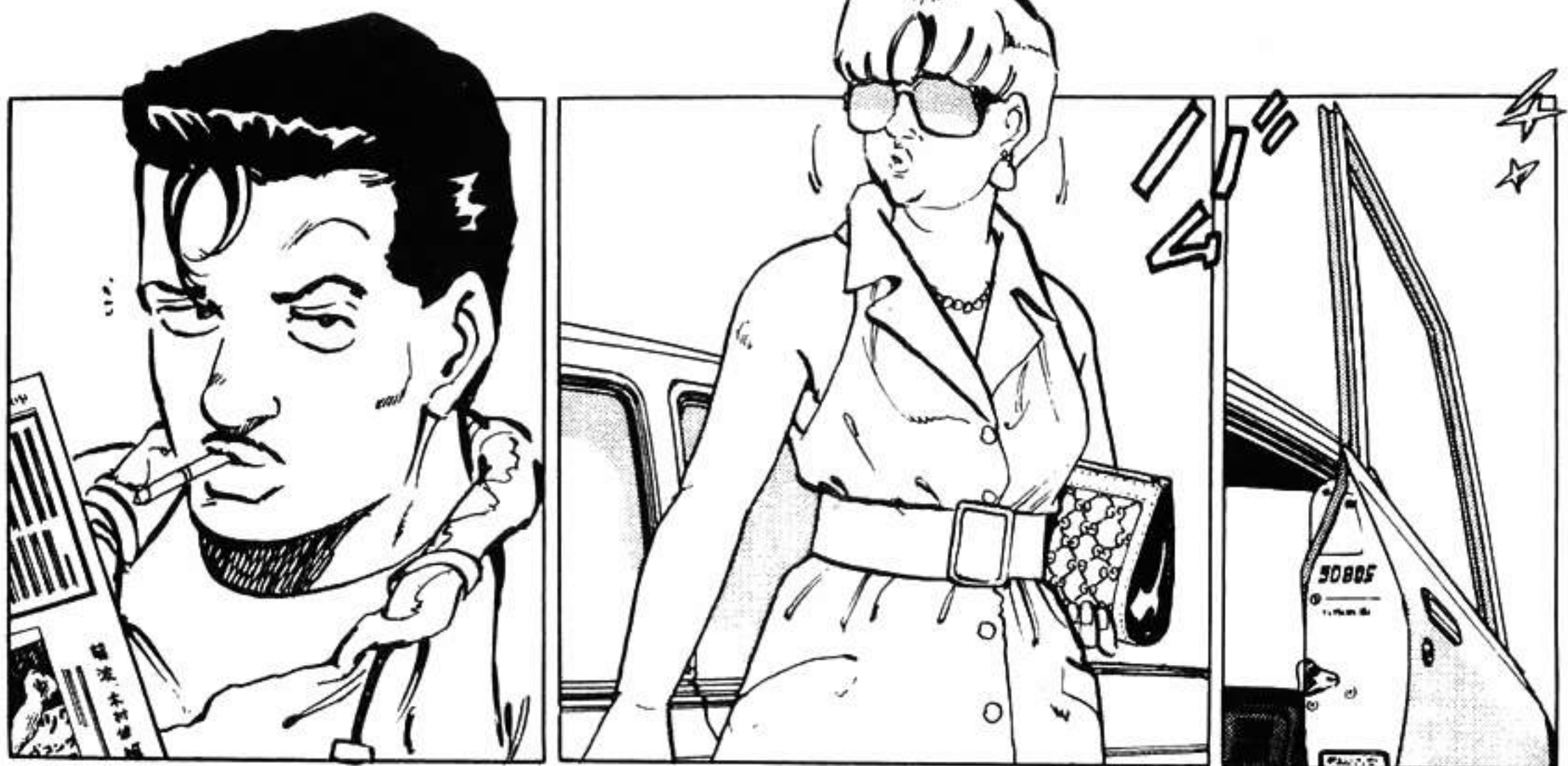
!!  
ここちらは  
土岐探偵事務所



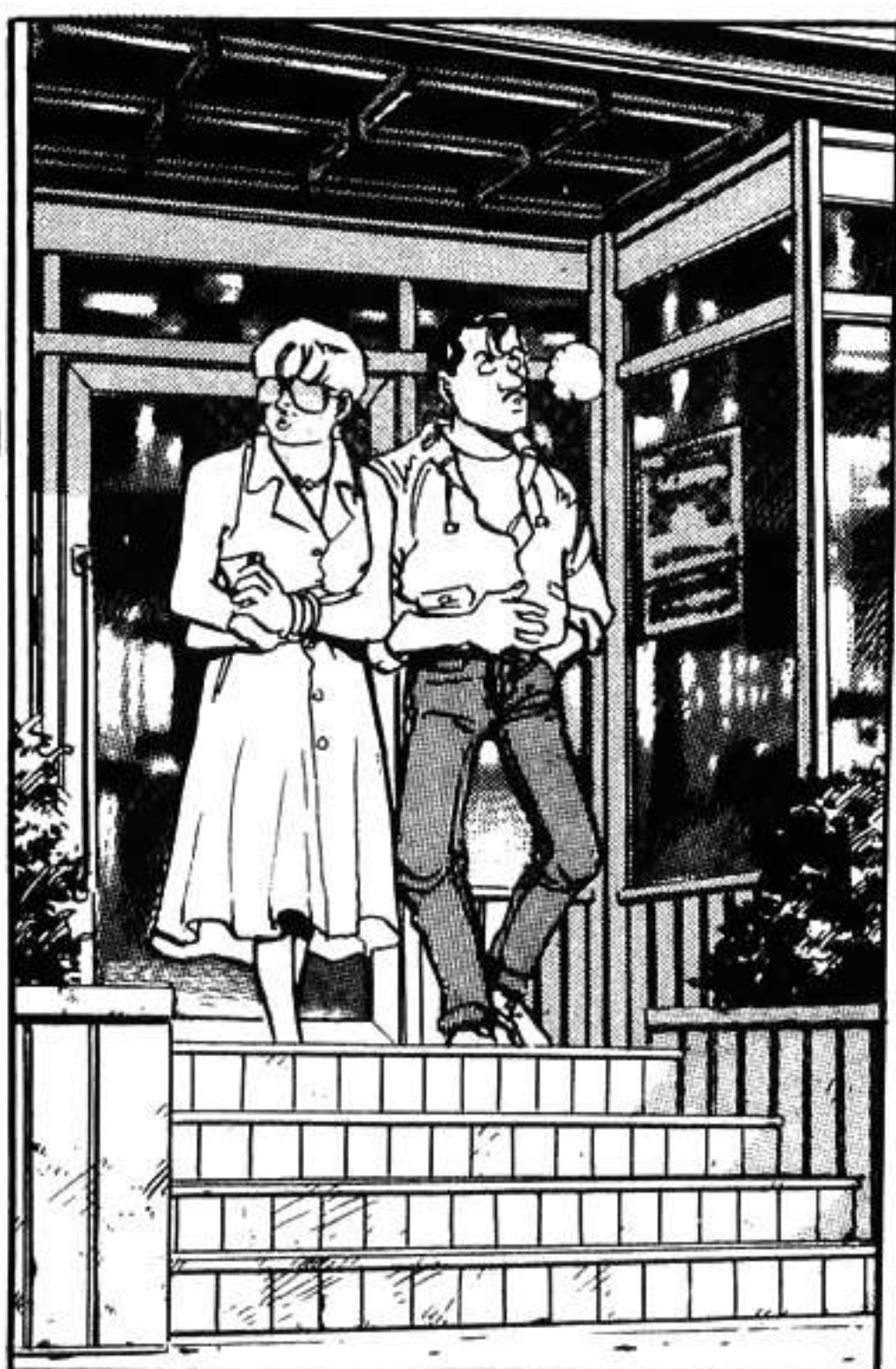




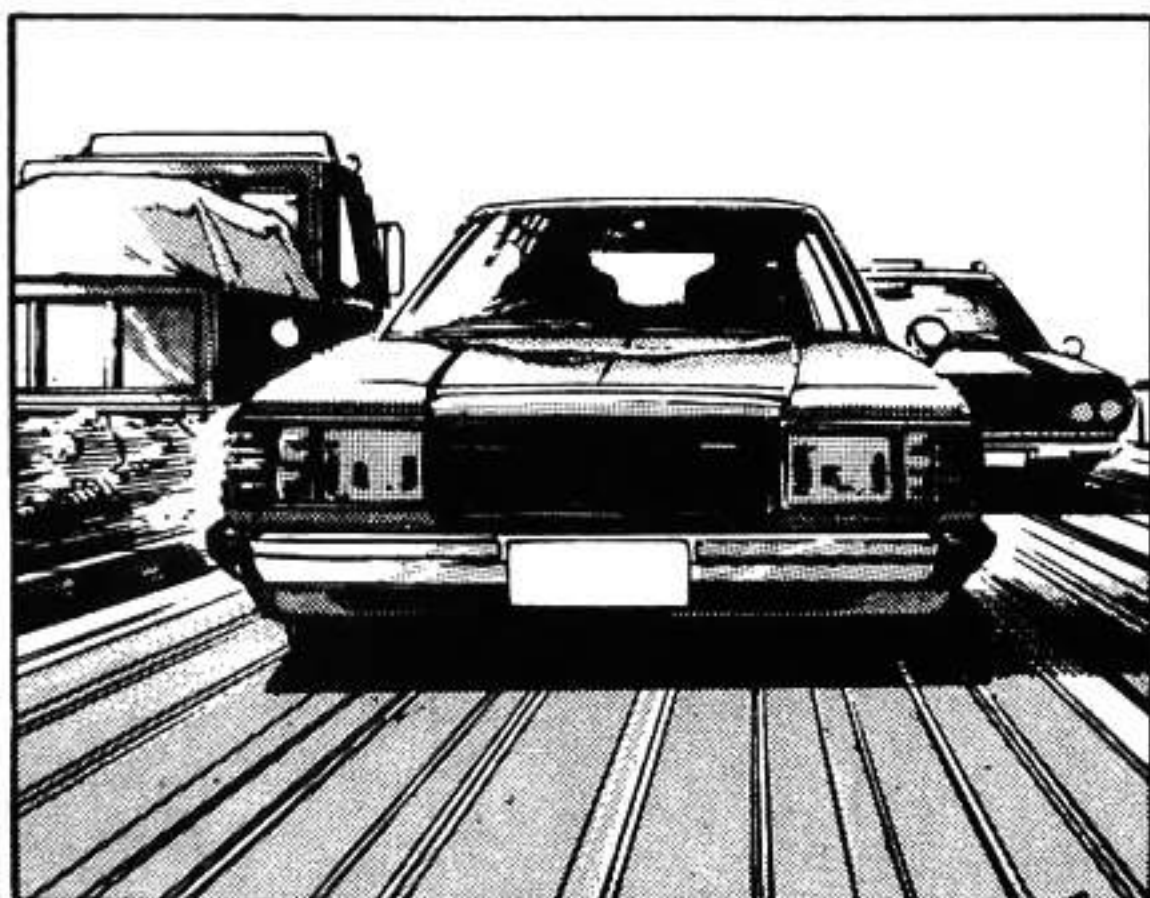




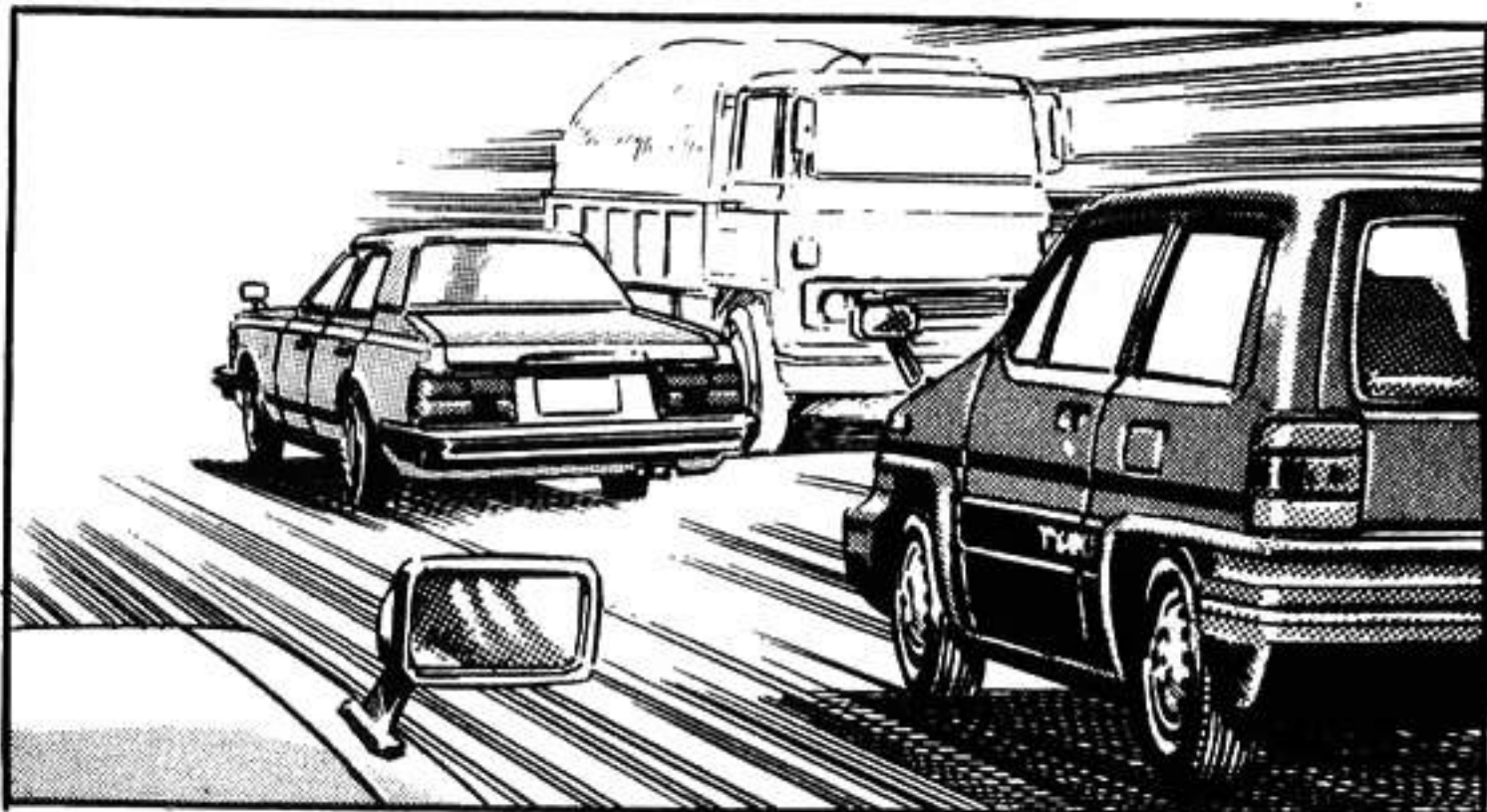




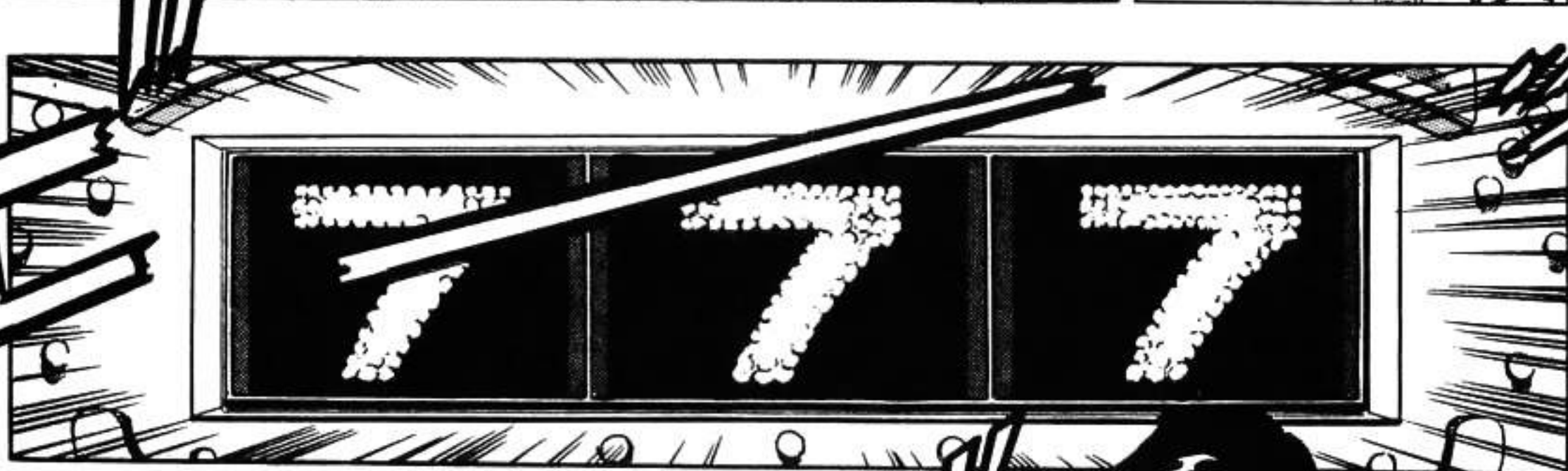




















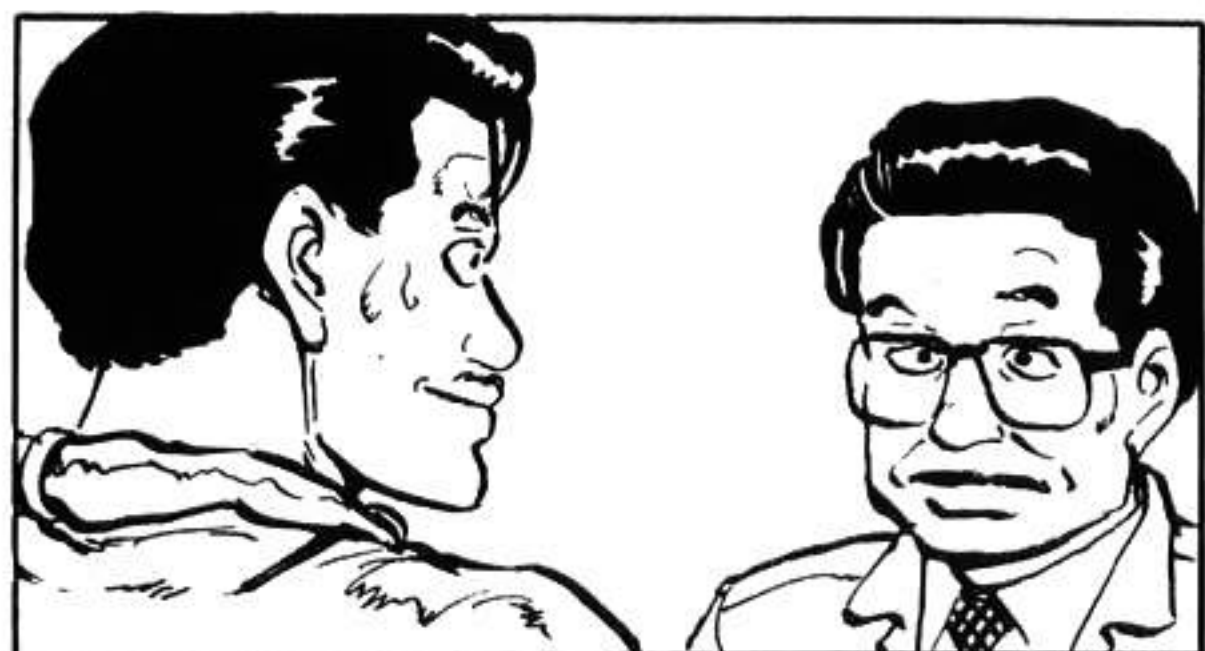








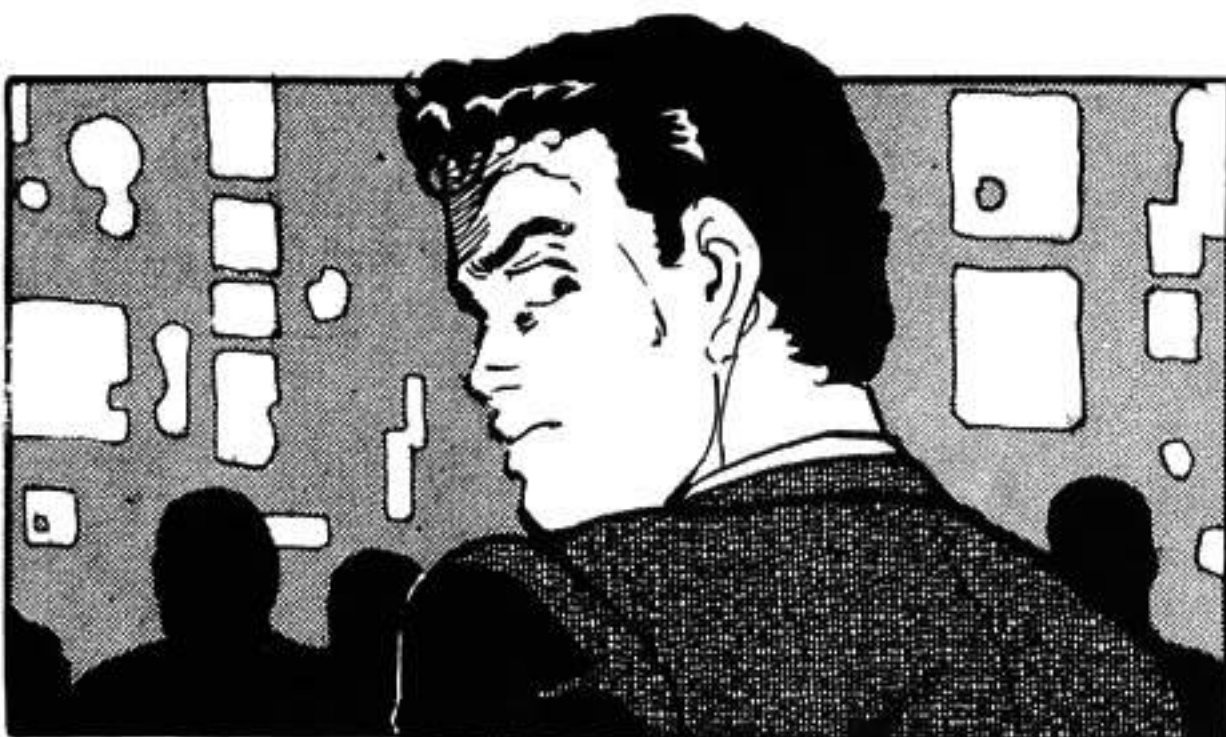




























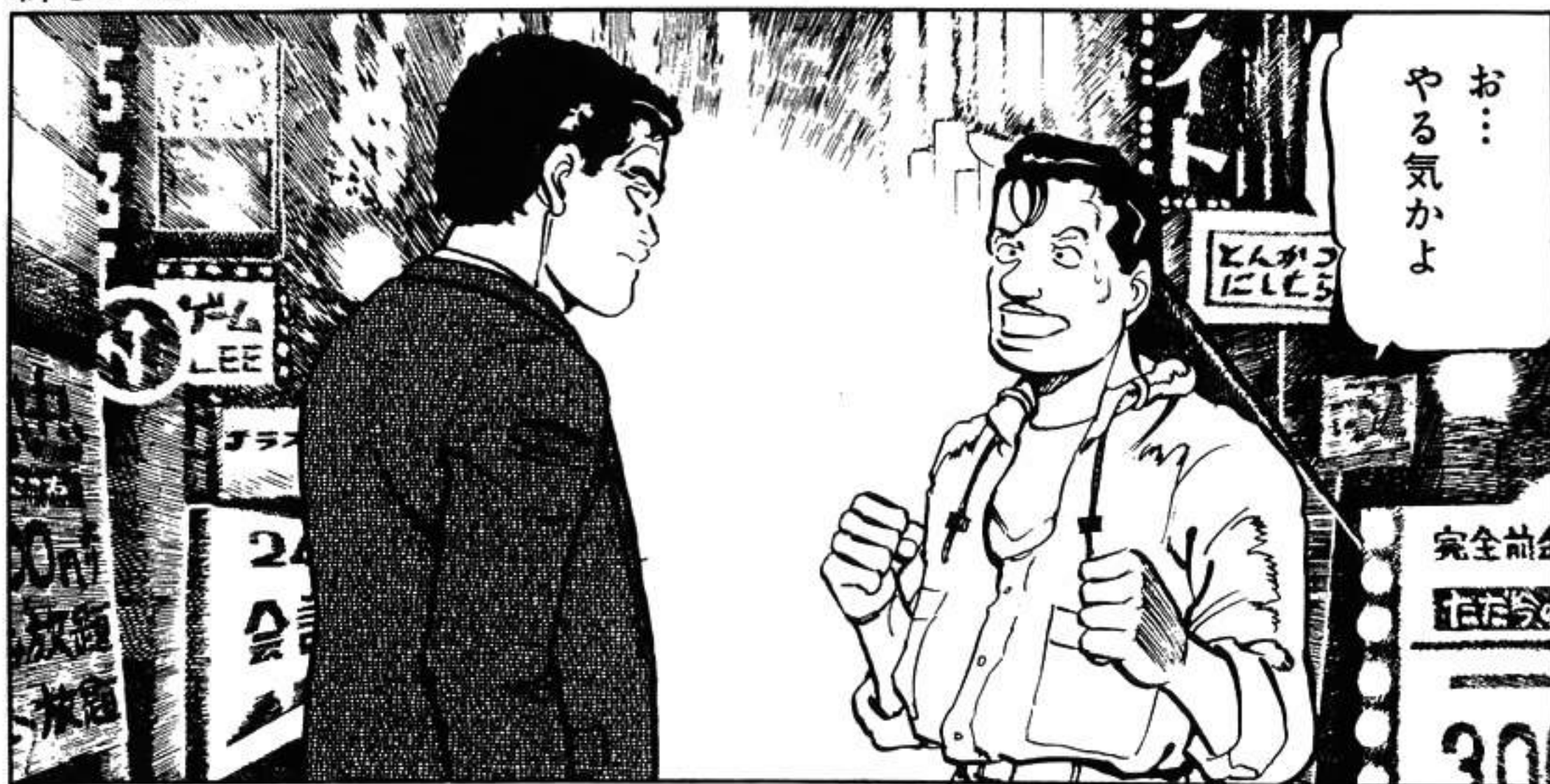
























すっかり  
聞いてたぞ  
若い衆の勝ちだ

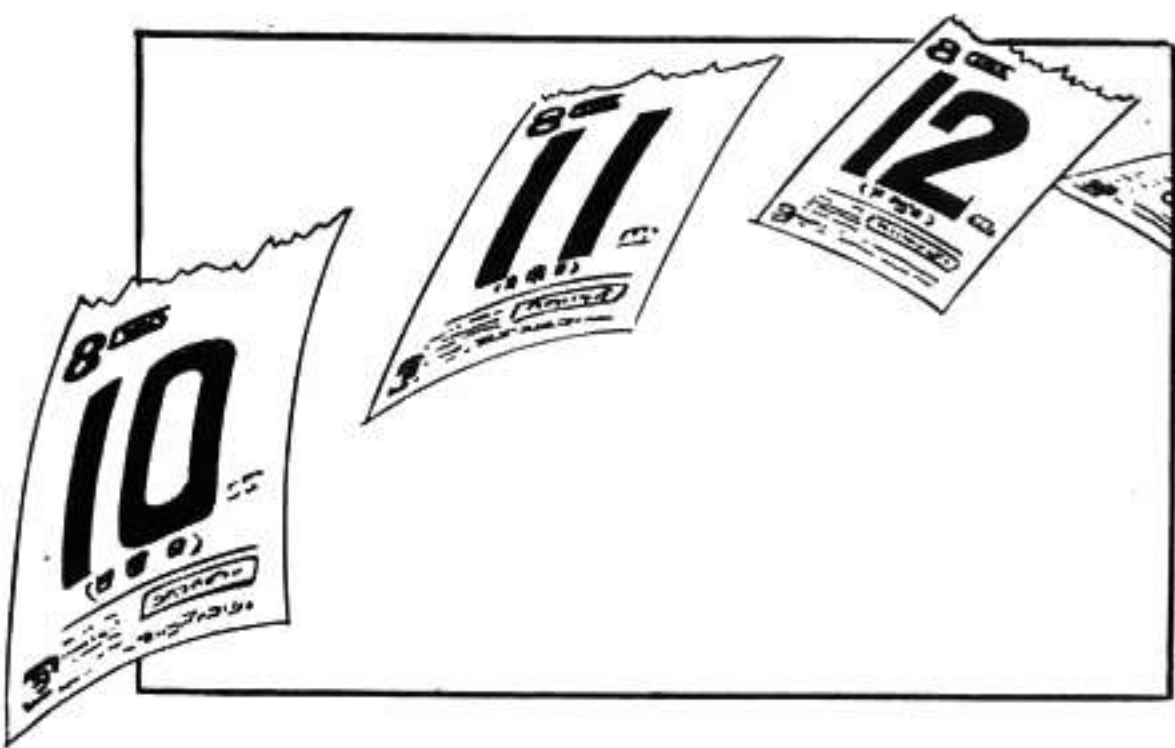
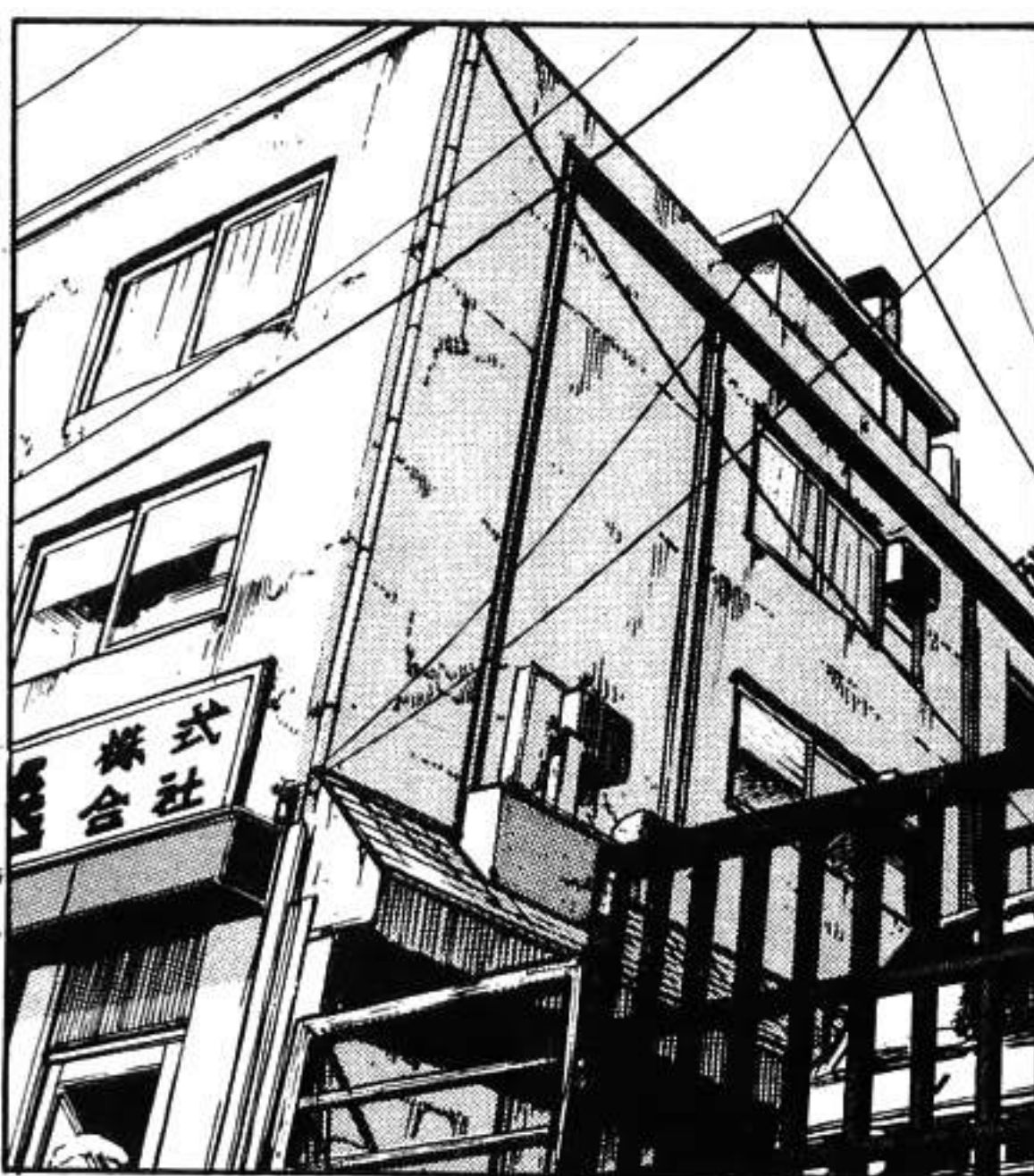
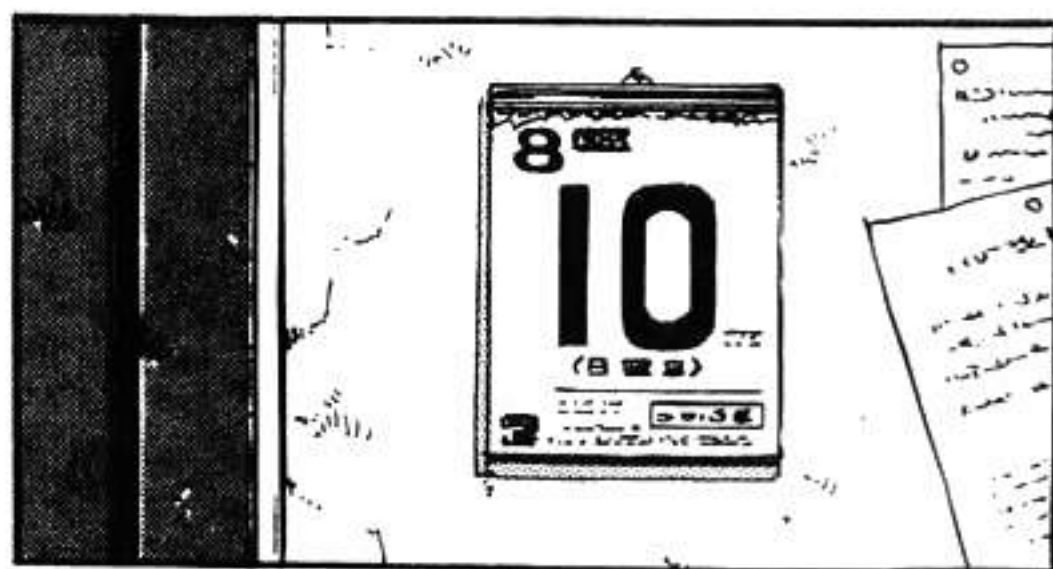
そうだ  
そうだ!!



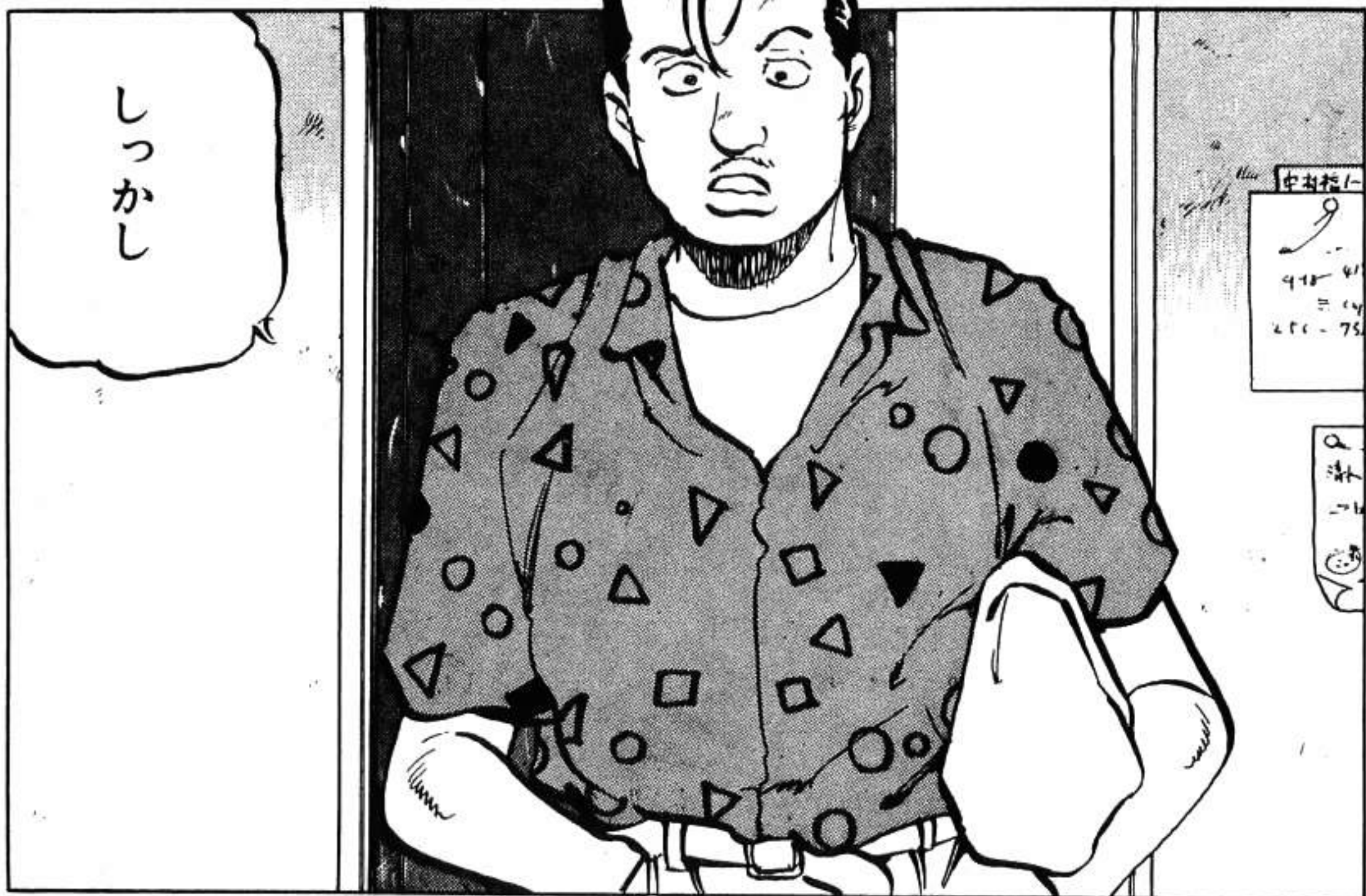
男の約束は  
どーした



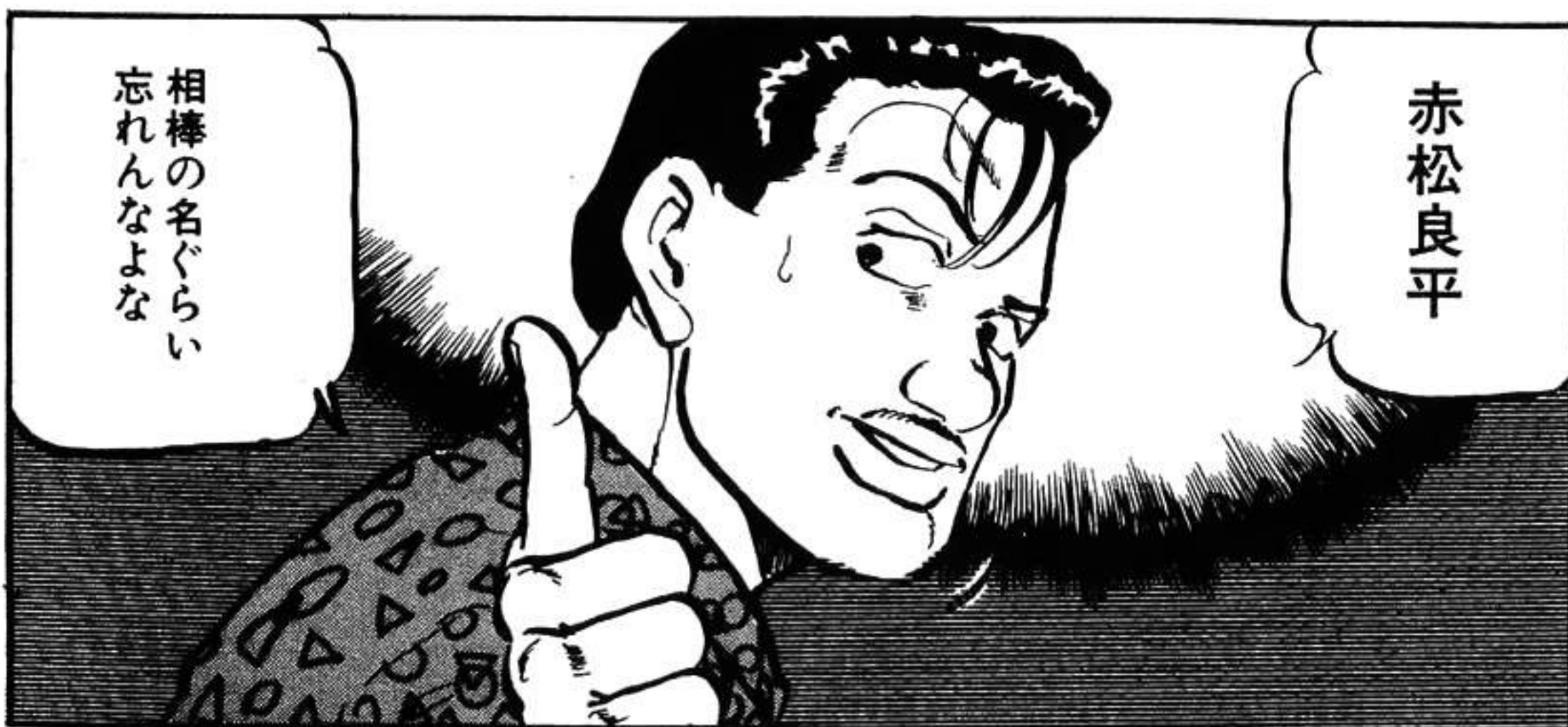


















# HARD&

**ACTION COMICS**  
**ハード&ルーズ③**  
1993年7月28日 第1刷発行(検印廃止)

著者©.....狩撫麻礼✦かわぐちかいじ  
発行者.....井上功夫  
発行所.....株式会社双葉社  
〒106 東京都新宿区東五軒町3-28  
電話:03-5261-4818(営業)  
03-5261-4851(編集)  
振替:東京8-117299  
装 幀.....関善之✦星野ゆきお(VOLARE inc.)  
印刷所.....暁印刷株式会社

©FUTABASHA Printed in Japan.  
ISBN4-575-81882-8 C0079

落丁・乱丁の場合は本社にてお取りかえいたします。  
定価はカバーに表示してあります。

# LOOSE